بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

اشتراك غير مخصص للبيع

● الثلاثاء ٢٧ شعبان ١٤٠٦هـ ٦ مايو ١٩٨٦م العدد ٤٧٠٨ - « السنة الثالثة والعشرون »

AL-YAUM Dammam TUE. 6 MAY. 1986 NO. 4708

٢٤ صفحة

تقرأ في هـذا العـدد

يفتتح اليوم مبنى الكلية الجديد

الأمير سلطان يرعى حفل تخريج الدورة الـ ١٣ من كلية القيادة والأركان

العيينه - عبدالله الحسين :

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام تقيم كلية القيادة والاركان صباح اليوم الثلاثاء احتفالها بمناسبة افتتاح مبنى الكلية الجديد بالعيينه وتخريج الدورة الثالثة عشرة من طلبة الكلية وذلك بمقر الكلية الجديد بالعيينه .

وقد صرح لـ « اليوم » بهذه المناسبة سعادة اللواء فيصل الجودي قائد الكلية قائلا :

انه ليوم تاريخي لقواتنا المسلحة الذي يتم فيه افتتاح المبنى الجديد وتخريج الدورة الثالثة عشرة ويشرفنا صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام والذي اعتدنا من سموه في مثل هذه المناسبة العطف والرعاية لابنائه في القوات المسلحة واضاف اللواء الجودي بان رعاية سموه شرف كبير للقوات المسلحة عامة ومنسوبي كلية القيادة والاركان خاصة واكد بان هذه الدورة الاولى التي تضم جميع فروع الكلية من قوات برية وجوية وبحرية وقوات الدفاع الجوي وتضم هذه الدورة ايضا بالاضافة الى الضباط السعوديين عددا من الاخوة في دول مجلس التعاون والدول العربية الشقيقة الاخرى .

هذا ويبدأ الحفل في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا وسيكون في استقبال سمو الامير سلطان لدى وصوله للكلية قائد الاركان العامة وقائد كلية القيادة

[البقية صفحة ٢٢]

● سمو الأمير سلطان استقبله :

وزير الدفاع البريطاني يصل الرياض في زيارة رسمية



الرياض - واس :

وصل الى الرياض بعد مغرب امس معالي وزير الدفاع البريطاني السيد جورج ينجر والوفد المرافق له في زيارة رسمية للمملكة تستغرق عدة ايام بدعوة رسمية من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

[البقية صفحة ٢٢]

سلطات الاحتلال الاسرائيلي ترفض عودة اللاجئين الفلسطينيين من مصر الى رفح

عمان - الوكالات :

رفضت سلطات الاحتلال الاسرائيلي وللمرة الثالثة خلال بضعة اسابيع السماح لخمس وعشرين اسرة من لاجئي مخيم كندا بالدخول الى منطقة تل السلطان في رفح .

وكان مقررا ان تصل هذه الدفعة من اللاجئين وهي الاولى الى رفح اليوم الثلاثاء تنفيذا لاتفاقيات كامب ديفيد بين مصر والكيان الاسرائيلي التي تقضي باعادة قرابة ١٠٠٠ اسرة من اللاجئين الفلسطينيين الذين يقيمون في مخيم كندا الى منطقة تل السلطان في رفح .

وقد زعمت السلطات الاحتلالية ان تاجيل دخولهم نجم عن اسباب فنية غير ان المستوطنين في قطاع غزة الذين اقاموا في تل السلطان يعارضون عودة هؤلاء اللاجئين ويهددون بقتلهم .

سمو النائب الثاني يتسلم درع مدينة الرياض

الرياض - واس -

تسلم صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ظهر امس بمكتب سموه بوزارة الدفاع والطيران درع مدينة الرياض بمناسبة احتفالات

[البقية صفحة ٢٢]

جلالة الملك يصل الى جدة



■ جلالة الملك لدى مغادرته الرياض أمس الى جدة « واس » ■

جدة - واس :

وصل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بحفظ الله ورعايته الى مطار الملك عبدالعزيز الدولي في جدة الساعة الثانية عشرة من مساء امس قادما من الرياض .

وقد كان في استقبال جلالته صاحب

[البقيه صفحة ٢٢]

نقلها الخويطر أمس :

جلالة الملك يبعث برسالة لسمو أمير قطر

الرياض - واس :

عاد الى الرياض مساء امس قادما من الدوحة معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر بعد زيارة قصيرة لدولة قطر نقل خلالها رسالة من جلالة

[البقية صفحة ٢٢]

جلالة الملك يتلقى رسالة من الشيخ زايد

الرياض - واس..

تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى رسالة شفوية من اخيه سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة.

[البقية صفحة ٢٢]

سمو ولي العهد يتوجه اليوم الى الطائف

الرياض - واس :

بمشيئة الله وحفظه سوف يتوجه حضرة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني عند الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الثلاثاء وذلك من مطار الملك خالد الدولي متوجها الى الطائف .

رافقت سموه السلامة في حله وترحاله .

تقديراً لدور سموه الكبير في خدمة مدن المملكة

سمو ولي العهد يتسلم درع مدينة الرياض



● سمو ولي العهد يتسلم درع مدينة الرياض صورة بالهاتف « واس » ●

الرياض - واس :

تسلم صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بمكتب سموه بالديوان الملكي قبل ظهر امس درع مدينة الرياض بمناسبة احتفالات امانة مدينة الرياض بمرور خمسين عاما على انشائها وذلك تقديرا من الامانة للدور الكبير الذي

[البقية صفحة ٢٢]

الرئيس السوري يصل عمان

قمة سورية أردنية

المباحثات تتناول مختلف القضايا العربية والأحداث المستجدة في المنطقة

عمان - الوكالات :

استؤنفت في عمان مساء امس المباحثات الرسمية بين الجانبين الاردني برئاسة الملك حسين والسوري برئاسة الرئيس حافظ الاسد بحضور عدد من كبار المسؤولين في البلدين.

وكان الزعيمان قد عقدا اجتماعا مغلقا ظهر امس جرى خلاله تقييم الوضع العربي الراهن واسس دعم التضامن العربي في مواجهة التحديات الراهنة .

ومن المنتظر ان تستانف المباحثات الرسمية بين الجانبين اليوم يغادر بعدها الرئيس السوري عمان عائدا الى بلاده .

وكان وزير الاعلام الاردني محمد الخطيب قد صرح للصحفيين بان زيارة الرئيس السوري للاردن زيارة عمل تستهدف تحقيق المزيد من التنسيق والتفاهم والتفاعل بين البلدين .

واضاف بان المباحثات ستتناول جميع الاهتمامات والقضايا العربية .

وكان الرئيس السوري حافظ الاسد قد وصل الى عمان امس في زيارة للاردن تستغرق يومين يعقد خلالها مباحثات مع جلالة الملك حسين عاهل الاردن .

وتاتي زيارة الرئيس السوري للاردن ردا على الزيارة التي قام بها الملك حسين لسوريا في اواخر شهر ديسمبر من العام الماضي ١٩٨٥ .

وكان رئيس الوزراء الاردني زيد الرفاعي قد اجتمع مساء امس مع رئيس الوزراء السوري الدكتور عبدالرؤوف الكسم الذي يزور الاردن حاليا ضمن الوفد المرافق للرئيس السوري حافظ الاسد..

وتم خلال الاجتماع بحث تعزيز آفاق التعاون الثنائي بين البلدين وخاصة فيما يتعلق بمجال المشاريع المشتركة وتنمية التبادل التجاري بينهما..

كما تم خلال الاجتماع مواصلة التشاور والتنسيق على الصعيد السياسي فيما يخدم الجهود العربية المشتركة لمواجهة الاطماع الصهيونية والمخاطر والتحديات التي تواجهها الامة العربية .

وقد حضر الاجتماع رئيس الديوان الملكي الاردني مروان القاسم ووزير البلاط الاردني عدنان ابوعوده ووزير الخارجية السوري فاروق الشرع .

وجاءت هذه اللقاءات الثنائية بين الاردن وسوريا بعد ان نجحت لجنة

[البقية صفحة ٢٢]

القمة الصناعية تواصل اعمالها في قاعة « الطيور والزهور »

ثلاثة بيانات "صناعية" حول الإرهاب والأمن النووي والأوضاع العامة

فرنسا تقترح إشراك الدول النامية في مؤتمرات القمة الصناعية

بدات في التاسعة والنصف من صباح امس الاثنين بالتوقيت المحلي في طوكيو اولى جلسات العمل لرؤساء وفود الدول الغربية السبع المتقدمة صناعيا .

فقد اجتمع رؤساء الدول والحكومات في « قاعة الطيور والزهور » بقصر اكازاكا لبحث مشروعات القرارات بشان الارهاب والامن النووي التي اعدها معاونوهم اثناء الليل ومن المقرر كذلك ان يشرعوا في استعراض الموقف الاقتصادي .

وفي نفس الوقت اجتمع وزراء الخارجية في « قاعة الشروق » بينما بدأ وزراء الاقتصاد والمالية اعمالهم في قاعة « المرايا » .

وقد اعلن الوفد الفرنسي انه من المقرر ان يوافق مؤتمر قمة الدول السبع الصناعية في طوكيو على ثلاثة بيانات سياسية حول « الارهاب » والامن النووي والمسائل العامة .

وقد تقابل رؤساء الدول والوفود في قصر اكاساكا لبحث مشروعات النصوص التي اعدها مساعدوهم في الليل .

● رؤساء القمة الصناعية (صورة لـ « اليوم » اب - واس)

وذكرت السيدة ميشيل جيندرو ماسلوكس المتحدثة باسم الاليزية ان هذه النصوص اكتملت الى حد بعيد وتاخذ تماما في الاعتبار مشاعر القلق لدى الجميع .

واكدت ان بيان السياسة العامة الذي يصدر عقب كل مؤتمر قمة منذ عدة سنوات سوف يؤكد مرة اخرى تمسك الدول السبع بحرية التبادل وهدفها المشترك من اجل تعزيز السلام .

وذكرت السيدة جيندرو ماسلوكس ان الرئيس فرانسوا ميتران والمستشار هليموت كول اعربا عن وجهات نظر

[البقية صفحة ٢٢]

حادث برتوكولي

طوكيو - ا ف ب :

ادى تاخر الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران عن بداية جلسة العمل الاولى لقمة طوكيو صباح امس الاثنين الى حادث برتوكولي اثار حنق المحيطين برونالد ريجان .

[البقية صفحة ٢٢]

طعن بحارين عسكريين أمريكيين في روما

روما - كونا :

واصلت قوات الامن في مدينة نابولي امس البحث عن صبيين في مقتبل العمر قاما الليلة قبل الماضية مع مجموعة من زملائهما بطعن بحارين عسكريين امريكيين في شوارع الحي الاسباني في المدينة الجنوبية .

وذكرت الشرطة ان روبرت سكوت زامبينو ١٩ سنة ولورنس ساوبرين ٢١ سنة وكلاهما من بحارة حاملة الطائرات الاميركية اميركا الراسية في ميناء سانتا انوشيا دخلا الحي الاسباني الشعبي والمكتظ بآلاف الفقراء بحثا عن مغامرة في سوق الدعارة على ما يبدو عندما تعرضا فجأة لهجوم من صبية الحي المعروفين باسم « سكونيزي » واصيب

[البقية صفحة ٢٢]

بدء المباحثات الباكستانية الافغانية غير المباشرة لحل المشكلة الافغانية بجينيف

جينيف - كونا :

بدات في جينيف امس الجولة السابعة من المباحثات غير المباشرة بين باكستان وافغانستان لايجاد تسوية سياسية للمشكلة الافغانية .

ويترأس الجانب الباكستاني في هذه المحادثات وزير الخارجية صاحب زادة يعقوب خان فيما يترأس الجانب الافغاني وزير الخارجية شاه محمد دوست .

واعرب السكرتير العام المساعد للامم المتحدة لشئون افغانستان دييغو كوردوفيز عن الامل في ان تسفر هذه الجولة من المباحثات عن نتائج ايجابية تؤدي الى ايجاد تسوية للمشكلة الافغانية .

وطالب وزير الخارجية الباكستاني حكومة رئيس الوزراء الافغاني سلطان علي كشتمند بوضع جدول زمني قصير الاجل لانسحاب القوات السوفياتية من افغانستان كجزء من تسوية سياسية مقترحة .

وقال في حديث مع الصحافيين قبيل مغادرته العاصمة الباكستانية متوجها الى جينيف ان بلاده تريد ان يكون الجدول الزمني مسالة شهور وليس سنوات .

واعلنت كابول في وقت سابق انها على استعداد لمناقشة موضوع جدول زمني لانسحاب القوات السوفيتية من افغانستان اذا جرت - مفاوضات مباشرة بين افغانستان وباكستان .

ورفضت اسلام اباد الاقتراح الافغاني وقالت انها لا ترى اجراء مباحثات مع نظام لا تعترف به .

وحققت الجولات السابقة من المباحثات التي بدات الاولى منها في عام ١٩٨٣ بعض التقدم لكنها فشلت في الاتفاق على نقطة اساسية وهي موعد انسحاب القوات السوفياتية .

وتم خلال الجولات السابقة الاتفاق على صيغ اساسية من بينها عدم التدخل في الشؤون الداخلية لافغانستان وعودة اللاجئين الافغان المتواجدين في الدول المجاورة وموضوع الضمانات الدولية .

ومن المقرر ان ينتقل كوردوفيز بين

[البقية صفحة ٢٢]

« طالع ص ٦ »

انعقاد اجتماع مجلس ادارة دار « اليوم »

عقد مساء امس بمقر الادارة العامة اجتماع مجلس ادارة دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر برئاسة سعادة رئيس المجلس مدير عام الدار الشيخ حمد المبارك وحضور لجنة التحرير .

وقد ناقش المجلس الموضوعات المدرجة على جدول اعماله والمتضمنة تطوير العمل في اقسام الدار وتوفير الاسباب التي تضمن تحقيق هذا التطوير .

وقد حضر هذا الاجتماع كل من معالي الشيخ فيصل الشهيل والدكتور عبدالرحمن الجعفري والدكتور علي العبدالقادر والاساتذة احمد الزامل وخالد الزامل وعبدالله ابونهية وفيصل البسام ومساعد الخريصي وخليل الفزيع .

وقد اتخذ المجلس عدة توصيات واقر عدة نقاط تهدف لتطوير الخدمة الصحفية التي تقدمها جريدة « اليوم » لقرائها كما تمت الموافقة المبدئية على انشاء مبان حديثة للدار تتناسب مع الدور الاعلامي الهام الذي تؤديه .

الرئيس الليبي يجتمع بأمين عام الجامعة العربية

ذكرت وكالة انباء الجماهيرية الليبية امس الاثنين ان الرئيس الليبي معمر القذافي استقبل مساء امس الاول في طرابلس الشاذلي القليبي امين عام جامعة الدول العربية في اطار زيارته الحالية للجماهيرية الليبية

ولم تقدم الوكالة تفصيلات حول فحوى هذه المباحثات او موضوع زيارة القليبي .

وكانت وكالة انباء الجماهيرية الليبية قد اتهمت امس الاول السلطات التونسية بانها منعت القليبي من زيارة ليبيا وقد وصف مصدر تونسي مسئول هذا النبأ بانه هذيان في حين قال القليبي ان تونس منذ ان استقبلت مقر الجامعة عام ١٩٧٩ لم تتدخل من قريب او بعيد في شئون الامانه العامة او في اي من قرارات الامين العام .

وفي تصريح لوكالة الانباء الليبية ندد القليبي الذي وصل بعد ظهر امس الاول الى طرابلس بالعدوان الامريكي الهمجي على ليبيا واشاد بالشعب الليبي وبمقاومته البطولية للاعتداء ..

ويلاحظ ان هذه الزيارة تاتي عقب تاجيل مؤتمر القمة العربي الطارىء الى اجل غير مسمى بعد ان كان مقررا من قبل ان ينعقد يوم ٣ مايو في فاس المغرب .

لانتخاب مجلس السيادة ورئيس الوزراء والبرلمان

الجمعية التأسيسية السودانية تعقد جلسة عملها الأولى اليوم

توزيع الحقائب الوزارية على الاحزاب والجبهة الإسلامية ترفض دخول الوزارة

الخرطوم/الوكالات :

تعقد الجمعية التاسيسية السودانية جلسة العمل الاولى اليوم من اجل انتخاب مجلس اعلى من خمسة اعضاء يتولى بشكل جماعي سلطات رئيس الدولة حتى يتم وضع دستور دائم والمصادقة عليه كما ستنتخب الجلسة ايضا رئيسا للوزراء واخر للبرلمان .. وكان البرلمان السوداني قد عقد اولى جلساته العادية يوم ٢٦ ابريل الماضي في اعقاب انتهاء عملية الانتخابات في هذه الدولة الافريقية بعد انقطاع دام ١٩ عاما .

وقام النواب خلال هذه الجلسة باداء اليمين الدستورية امام وزير العدل محمد ميرغني مبروك .

كما تم خلال الجلسة الاولى بحث كيفية نقل السلطة من المجلس العسكري الانتقالي السوداني ومن مجلس الوزراء الى نواب الشعب .

وسوف يترأس جلسة البرلمان السوداني اليوم اكبر النواب سنا عضو حزب الامة محمد عثمان صالح .

ويقوم حزب الامة الذي يترأسه الصادق المهدي والذي حقق حزبه اكبر عدد من المقاعد في البرلمان ٩٩ مقعدا بتسمية مرشحه لرئاسة الوزارة السودانية التي اصبح من المؤكد بان المهدي هو الذي سيكون رئيسا لها كما يقوم الحزب الاتحادي الديمقراطي الذي احتل المركز الثاني من حيث المقاعد التي حصل عليها في الانتخابات ٦٣ مقعدا بتسمية مرشحه لرئاسة مجلس السيادة .

وكان البرلمان السوداني قد بعث بدعوات الى الدول الصديقة المجاورة لحضور جلسة العمل الاولى للبرلمان السوداني وسوف يشارك في هذه الجلسة ممثل عن سكرتير عام الامم المتحدة وعن امين عام الجامعة العربية ومنظمة الوحدة الافريقية كما يشارك في الجلسة وفد مصري رفيع المستوى برئاسة وزير الزراعة سكرتير عام الحزب الوطني الحاكم .

ورغم تنافس اكثر من ١٤ حزبا سياسيا في انتخابات البرلمان السوداني الجديد الذي يعتبر اول مجلس تشريعي منتخب ديمقراطيا منذ حوالي عقدين من الزمن الا ان الشعب السوداني اعطى ثقته لخمسة احزاب سياسية فقط.

هذه الاحزاب هي حزب الامة « ٩٩ مقعدا » والحزب الاتحادي الديمقراطي « ٦٣ مقعدا » والجبهة الاسلامية « ٥١ مقعدا » والحزب القومي السوداني الذي يترأسه الاب فيليب غبوش « ٨ مقاعد » والمستقلون « ٦ مقاعد »

[البقية صفحة ٢٢]

سوريا تجرب صفارات الانذار واسرائيل تجري تمرينا للدفاع المدني

أطلقت ظهر أمس صفارات الانذار في مدينة دمشق وعدد من المدن والمحافظات السورية الاخرى لمدة ثلاث دقائق وذلك لاختبار صلاحيتها للاستعمال في حال اللزوم .

وكانت المديرية العامة للدفاع المدني السوري قد اصدرت بلاغا بهذا الشان يوم امس الاول نبهت فيه المواطنين السوريين انه في حال حصول انذار حقيقي خلال التجربة فستكون الصفارات متقطعة .

وجدير بالذكر ان هذه هي التجربة الثانية التي تجريها مديرية الدفاع المدني بسوريا وكانت التجربة الاولى قد اجريت في ١٢ يناير الماضي .

من جهة اخرى اعلن المتحدث الاسرائيلي ان تمرينا للدفاع المدني

[البقية صفحة ٢٢]

من أقوال جلالة الملك

ماأجدرنا اليوم ونحن نتفيأ ظلال دوحة الاسلام ان نعض على عقيدتنا السمحة بالنواجذ ونتخذ منها منهاج عمل ونظام حياة لانه لايصلح آخر هذه الامة الا بما صلح فيه اولها .. فلنكثف جهودنا ونرص صفوفنا ونعتصم بحبل الله ونعلي كلمة الحق ونرفع راية التوحيد خالدة خفاقة وان من نعم الله علينا ان هدانا للاسلام وجعلنا خير امة وخصنا بما حبانا به من رحمة وفضل في كتابه الكريم الذي لايأتيه الباطل من بين يديه ولامن خلفه واذا تمسكنا به فلن نحيد عن الطريق المستقيم .

● المناسبة : كلمة جلالته بمناسبة عيد الفطر المبارك في ١ شوال ١٤٠٣هـ

خطة مرورية متكاملة بمنطقة تبوك اثناء شهر رمضان

تبوك ـ محمد سلامة الذبياني :

بناء على توجيهات ومتابعة صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك قامت ادارة مرور منطقة تبوك بالاستعداد المتكامل لشهر رمضان المبارك .

صرح بذلك لـ « اليوم » مدير ادارة مرور منطقة تبوك المقدم عبدالقادر محمد باقيس حيث قال انه تم الاستعداد اللازم لمواجهة الحركة المرورية بالمنطقة وخاصة لدى الاماكن التي يرتادها المواطنون والمقيمون كالمساجد والاسواق والمطاعم والشوارع العامة وذلك من خلال خطة السير التي اعدت لهذا الغرض بهدف تقديم افضل الخدمات المرورية وتسهيل حركة تنقل المواطنين بكل يسر وسهولة وذلك من خلال الخطة التالية : يتم تغيير اوقات استلام الفرق العاملة على النحو التالي : الفرقة (أ) من الساعة التاسعة صباحاً الى الساعة الثالثة مساء ، الفرقة (ب) على فترتين الاولى من الساعة الرابعة مساء الى الساعة السابعة مساء والفترة الثانية من ٨,٥ ليلا الى الساعة ١١,٥ ليلا ، والفرقة (ج) من الساعة ٩,٥ ليلا الى الساعة ٣,٥ صباحاً .

واضاف المقدم باقيس بالنسبة ليومي الخميس والجمعة يكون العمل على فترتين الاولى من الساعة العاشرة صباحاً الى الساعة الثالثة مساء والفترة الثانية من الرابعة عصرا الى السابعة مساء والفرقة الثانية من الثامنة ليلا الى الثالثة صباحا

الامير عبدالمجيد يترأس اجتماع لجنة الحج الفرعية

المدينة المنورة ـ علي العمري :

تراس صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة صباح امس الاثنين اجتماع اللجنة الفرعية لاعمال الحج وبعض الادارات ذات العلاقة باعمال الحج .

وقد كان الاجتماع امتداداً للاجتماع الماضي الهدف منه التعرف على السلبيات التي ظهرت اثناء موسم حج العام الماضي لدى كل ادارة والبحث عن افضل الحلول لضمان تجنب تلك السلبيات والرفع من مستوى اداء كل ادارة وايجاد تنسيق فعال بين اعمال الادارات لتحقيق افضل الخدمات لضيوف الرحمن من حجاج وزوار كما نوقش في الاجتماع العديد من المواضيع والتي انتهت الى التوصيات التالية : تشكيل لجنة عامة من الادارات المختصة تندمج فيها اللجان العاملة لمراقبة اسكان الحجاج . منع افتراش الطرقات لما يشكله ذلك من خطر على ارواح الحجاج وتشويه المنظر العام . منع الاجانب من مزاولة التجارة ومنع انتشار ظاهرة المباسط وذلك لتاثيرها السلبي على المنظر العام وحركة السير ومنعها منعاً باتاً . نقل محطة استقبال حجاج الجو والبحر من مكانها الحالي الى مكان مناسب وتهيئته وتجهيزه بالمظلات الواقية والخدمات والمرافق العامة ، ان تستمر اللجنة بشكل دائم بدلا من ان تكون موسمية ويخصص لها مقر وتزود بالمعدات والاجهزة الكافية لتنفيذ مالديها من تعليمات اتخاذ الوسائل والترتيبات اللازمة لمنع الاشخاص الذين يقومون باسكان الحجاج بدون تصاريح ومعاقبة من يضبط مخالفاً للتعليمات . التشديد على اعمال النظافة لما لها من اثر على صحة البيئة .

وقد اكد سمو الامير عبدالمجيد في نهاية الاجتماع على رؤساء الادارات المشاركين في الاجتماع بانه يجب ان يكون عملهم ميدانياً وان يحرصوا على متابعة الاعمال واللجان بانفسهم لضمان انجاز الاعمال المناطة بفعالية وتقديم كافة الخدمات لضيوف الرحمن .

هذا وقد حضر الاجتماع معالي وكيل امارة منطقة المدينة الاستاذ سعد الناصر السديري ومعالي الامين المهندس عمر قاضي ومدير عام الشئون الصحية علي الغامدي ومدير عام ادارة الطرق بمنطقة المدينة المهندس طالب مشهري ومدير ادارة المرور المقدم ابراهيم ردادي ومدير ادارة الحج هاشم خليل ومدير عام مصلحة المياه والمجاري المهندس عادل بشيرة ومدير فرع الهلال الاحمر بالمنطقة بالنيابة عبدالله كشغرى ومدير فرع وزارة التجارة .

اعلان نتيجة انتخابات مجلس ادارة الغرفة التجارية بالشرقية

الدمام/عبدالله الغشري :

اعلنت مساء امس اسماء الناجحين في انتخابات مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية للمنطقة الشرقية للدورة العاشرة والتي تستمر اربع سنوات حتى عام ١٤١٠هـ .

وقد تقدم لعضوية مجلس ادارة الغرفة ٣٥ رجل اعمال يمثلون التجار والصناعين .. وقد استمرت عملية الانتخابات طوال يوم امس وقد تميزت هذه المرة بالتنافس الشريف والود المتبادل بين المرشحين وقد بلغ عدد الذين ادلوا باصواتهم ٨٦٠ عضوا من منتسبي الغرفة لاختيار ١٢ عضوا لمجلس الادارة ستة من التجار وستة من الصناعيين .

وتقوم وزارة التجارة بالتنسيق مع وزارة الصناعة باختيار ستة اعضاء بالتزكية ثلاثة من التجار وثلاثة من الصناعين ليصل عدد اعضاء مجلس ادارة الغرفة الى ١٨ عضوا حسب اللائحة التنفيذية لنظام الغرف السعودية وقد ظهرت نتيجة الانتخابات كالنحو التالي :

فئة التجار :

- علي ابراهيم المجدوعي وحصل على ٤٥٥ صوتا
- سعد المعجل وحصل على ٣٧٠ صوتا
- فؤاد عبدالله فؤاد وحصل على ٣٦١ صوتا
- عبدالرحمن عبدالكريم وحصل على ٣٥٤ صوتا
- عبد العزيز الراشد وحصل على ٣١٩ صوتا
- عبداللطيف الجبر وحصل على ٣١٥ صوتا .

● فئة الصناعيين :

- خالد الزامل وحصل على ٤٩١ صوتا
- عبدالعزيز القصيبي وحصل على ٤٣٦ صوتا
- عبدالمحسن المطلق وحصل على ٣٨٢ صوتا
- سليمان السحيمي وحصل على ٣٦١ صوتا
- عبدالعزيز القحطاني وحصل على ٣٣٣ صوتا
- سعيد غدران وحصل على ٣٠٢ صوتا

هذا وقد صرح الاستاذ احمد محمد الشهري رئيس لجنة الانتخابات بان الغرفة قامت بتهيئة الجو وتقديم كافة التسهيلات .. واتاحة الفرصة للجميع الامر الذي سارت فيه الانتخابات بكل هدوء ومرونة وانسيابية .. ولم تحدث والحمدلله اي مشاكل او اعتراضات، وقد اعدت اللجنة تقريرا مفصلا عن سير عملية الانتخابات منذ الاستعداد لها ومن ظهور النتيجة لرفعه لمعالي وزير التجارة .

انتهاء الدورة الاولى في الحاسب الآلي لـ ١٨ متدرباً بجامعة الفيصل

الاحساء ـ سعيد الدريس :

على شرف سعادة الدكتور عبدالمنان احمد ترجمان مدير جامعة الملك فيصل بالنيابة ، اقام مركز الحاسب الآلي للجامعة بالاحساء حفل تقديم شهادات الدورة الاولى لمتدربي الحاسب الآلي الشخصي السعودي (الرائد) وذلك بمقر المركز بالجامعة . وكان عدد المتدربين ثمانية عشر موظفا من منسوبي كليات وادارات الجامعة .

وتركزت الدورة على مقدمات عن الحاسبات الآلية ونظم تشغيلها باللغة العربية . ثم اعقب ذلك تطبيقات عملية في انشاء الملفات وكتابة التقارير باستخدام برامج منسق الكلمات .

وصرح سعادة الدكتور مدير الجامعة بالنيابة بان هذه الدورة ماهي إلا انطلاقة لدورات اخرى وذلك ضمن خطة لجنة التنظيم الاداري والآلي بالجامعة والتي تضطلع بالاشراف على تنفيذ برامج تطبيق استخدام الحاسبات الآلية في تنظيم الاعمال الادارية بالجامعة .

واضاف سعادته انه قد توفر لدى الجامعة بحمد الله مجموعة من النظم الادارية التي تطبق في اعمال القبول والتسجيل والمستودعات والمشتريات وسيتم عن قريب باذن الله تطبيق نظامي الشئون المالية والموظفين ، لتكون بمجموعها قاعدة معلومات ضخمة تتيح لمستخدميها استصدار النتائج والتقارير والاحصائيات بسهولة ويسر مستخدمة تقنيات الجهاز المتطور من الحاسبات الالكترونية التي تعتبر اداة تعليمية نافعة لطلاب قسم الحاسب الآلي بكلية العلوم الادارية والتخطيط وبالمثل للباحثين من داخل الجامعة وخارجها .

منذ بداية عام ١٤٠٥هـ

١٤ مليون ريال قيمة المشاريع التي نفذتها وزارة الحج والاوقاف بجدة

جدة/واس :

بلغت قيمة المشاريع التي نفذتها وزارة الحج والاوقاف منذ بداية عام ١٤٠٥هـ وحتى الان في مدينة جدة والمناطق التابعة لها ١٤ مليونا و ٧٥٢ الفا و ٣٠٠ ريال .

وذكر مدير اوقاف جدة الدكتور عبدالعزيز المبارك ان هذه المشاريع تتضمن انشاء وتحسين وتجميل اثنى عشر مسجدا في احياء متعددة من مدينة جدة ورابغ والكامل .

وياتي تنفيذ هذه المشاريع من قبل وزارة الحج والاوقاف من اجل توفير بيوت الله لكل مدينة وقرية وهجرة في مختلف ارجاء المملكة وكذلك اظهارها بالمظهر اللائق .

إعلان نتائج المسابقة الصحية التي نظمتها الشئون الصحية بالشرقية

الدمام/عبدالله الغشري :

اعلنت اللجنة المنظمة للاسبوع الصحي العالمي الرابع بالشرقية عن نتائج المسابقة الصحية التي كانت قد نشرت على صفحات « صحة الشرقية » التي اصدرتها اللجنة خلال ذلك الاسبوع .. وقد تلقت اللجنة الاعلامية اجابات من سائر انحاء المملكة بلغ عددها ٤٥٣ اجابة .. وقد اهملت الاجابات التي لم يكن فيها ٢٥ جوابا صحيحا وبلغ عدد الاجابات التي حققت ٢٥ فمافوق ٩٤ اجابة وتشكلت لجنة فرز الاجابات من كل من :

١ ـ مطالب مبارك الرويلي رئيس اللجنة المنظمة للاسبوع

٢ ـ محمد حسن قجه رئيس اللجنة الإعلامية للاسبوع

٣ ـ د.سليمان عبدالعزيز السحيمي عضو هيئة تحرير النشرة

٤ ـ الصيدلي محمد بوحليقه رئيس لجنة القطاع الصحي للاسبوع

وقد خصصت اللجنة جوائز لنصف عدد الاجابات الصحيحة وهو ٤٧ جائزة وتم سحب القرعة لتحديد الجوائز على النحو التالي وبتسلسل الجوائز :

- هدى عبدالله القرو/الدمام : كمبيوتر صخر وملحقاته
- عوض حسن عوض/الدمام : تذكرة سفر الظهران ـ اثينا ـ الظهران
- فيصل هاشم محمد القزم/عرعر : جهاز ALWA متكامل ٦ قطع
- سليمان حسن سليمان رزق/صفوى : طقم كتب
- ندى حسن مطر/الدمام طقم كتب
- قتيبه العبودي/صفوى طقم جنوط المنيوم
- فؤاد محمد حريب/ابقيق اتاري مع مجموعة العاب
- سوسن يعقوب عبدالله علي/عرعر اتاري مع مجموعة العاب
- فوزية عبدالله العباد/الاحساء اتاري مع مجموعة العاب .
- محمد سمير بسيم محمد/الدمام . طقم جنوط المنيوم
- زينب احمد فحام/صفوى طقم اطارات سوميتومو
- محمد احمد محجوب محمد/المدينة المنورة : اطارات سوميتومو
- محمد محمود عبدالسلام سمان/المدينة المنورة غرفة نوم مفردة
- صالح عبدالله البديوي/الدمام كاميرا سينمائية
- محمد وسام محمد محمد/الخبر نافورة مياه
- عبدالعزيز محمد الماجد/الدمام نافورة مياه
- نجلاء علاء الدين عقيل/الدمام مسجل CS٣٠٠
- السيد ابراهيم عاصي/الدمام تذكرة سفر الظهران ـ جدة ـ الظهران
- خميس مفتاح المطر/الدمام مسجل 770 CS
- هيثم محمد ابوالعطا/الخبر مسجل 200 CS
- محمد ابراهيم القاسم/الدمام مسجل 30 CA
- محمد احمد قشقوش/الدمام لعبة كمبيوتر ٣ قطع
- خالد عثمان العبدالله/الدمام مسجل هيدفون قطعتان

مجموعات صور في اطار لكل من : سكينة عيسى محمود/الدمام، فيصل مصطفى عارف الدمام، جميلة كمال عيسى ابوجودة/الخبر، يوسف عطيه ابورضوان/الدمام

هدايا من اللجنة المنظمة ولجنة الاعلام الصحي لكل من :

صالح محمدغرام/الدمام.. عصمت عزيز/ابقيق، مصطفى عباس ياسين/صفوى، وحيد احمد نيب/مطار الظهران، عبدالله بن صالح الخزي/تبوك، عبدالعزيز عبدالله الحمد/الاحساء، بشير محمد علي تقي العبدالجبار/القطيف، محمود احمد حسين الخبر، ابراهيم حسن الرصاص/الاحساء، علي الصويلح/الدمام، علي احمد الشليه الدمام، خالد سعد القصيمي/الاحساء، ريثم محمد البشر/الدمام، علي شوكت جاموس/الدمام، سعيد علي سعيد الغامدي/الدمام، شكري صبحي صابر/الدمام، حسن حجازي/الدمام، محمود القحطاني/الدمام، حسين محمد علي ناصر/القطيف، نبيلا محي الدين الطير/ابقيق .

ويسر اللجنة المنظمة ان تدعو الاخوة الفائزين لاستلام جوائزهم من مقر اللجنة في المعهد الصحي الثانوي للبنين بالدمام .

كما قررت اللجنة تقديم جوائز لعدد من الطالبات والطلاب الذين ساهموا بكتاباتهم في صحة الشرقية وهم :

حنان ادريس،هند ابراهيم الرجيب، ابتسام علي الحبيب،عبدالمنعم يتيم، سامي محمد نحيم الطحيني، احمد ابوبكر الصديق محمد، محمد غازي صادق، محمد احمد محنشي، حسن عبدالله البصري، جواد عباس العواد ويمكنهم استلام جوائزهم من مقر اللجنة .

وقد كانت الجوائز مقدمة من المؤسسات والشركات التالية :

العالمية، الدولية، كانو للسفريات، العبدالواحد للاثاث، السبيعي للاثاث، خاتم رهراني للتجارة والمقاولات، حمد محمد المزروع، سعيد العجو، الخطوط الجوية السعودية، الحصيني وشركاه .

امير منطقة الحدود الشمالية يتفقد سجن عرعر ويتبرع بمائة الف ريال

عرعر/محمد غازي العنزي :

قام صاحب السمو امير منطقة الحدود الشمالية عبدالله بن عبدالعزيز بن مساعد صباح السبت الماضي بزيارة تفقدية لسجن عرعر المركزي حيث وصل سموه الى مبنى السجن في تمام الساعة العاشرة صباحا وبعد ذلك كان السلام الملكي افتتاح هذه الجولة ثم القران الكريم .. وبعد ذلك القى مدير سجون منطقة الحدود الشمالية الملازم اول عادل الغريبي كلمة بهذه المناسبة رحب فيها بسمو الامير ومؤكدا اهتمام سموه الكريم في زيارته التفقدية للسجناء واقسامه المختلفة وجهود سموه البارزة في المنطقة ثم بعد ذلك قام سموه ومرافقيه بزيارة تفقدية الى عنابر السجناء وورش التدريب المهني والفصول الدراسية وكذلك زيارة مستوصف السجن ومكاتب الادارة وبعد ذلك تشرف سموه بحضور حفل الشاي ومرافقيه وبعد ذلك سجل سموه كلمة بسجل الزيارات

والجدير بالذكر ان سموه قد تبرع بمبلغ مائة الف ريال للسجناء .

افتتاح معرض التراث بروضة اطفال جمعية دارين الخيرية

كتب/علي الخواهر :

افتتح مؤخرا في مقر روضة اطفال جمعية دارين الخيرية للخدمات الاجتماعية المعرض الخاص بنشاطات الاطفال والتراث الشعبي وقد افتتح المعرض بحضور عدد من المسئولين حيث ضم المعرض مجموعة من المعروضات منها الازياء الشعبية السائدة في المنطقة الشرقية ومنطقة الخليج العربي وبعض المجسمات التي تعبر عن الاثار القديمة الشهيرة بدارين والمواقع الحيوية القديمة بها مثل الفرضة اضافة الى بعض النشاطات الاخرى للاطفال داخل الروضة وقد خصصت بعض الايام للرجال حيث قاموا بزيارة المعرض الذي جاء ترجمة للجهود المبذولة في سبيل الرقي بمستوى حس الاطفال وقدراتهم المتناسبة على اعمارهم وكذا الاهتمام بالعملية التربوية والتعليمية لهم .

والجدير بالذكر ان المعرض ضم كذلك بعض اللوحات الموضحة لاعمال جمعية دارين الخيرية في مجال خدمة المجتمع من الناحية الاجتماعية والصحية .

تنفيذ العديد من المشاريع الانمائية والتطويرية في مدينة بقيق وتوابعها

كتب/علي الخواهر :

قامت بلدية بقيق وتوابعها خلال السنوات الماضية بتنفيذ عدد من المشاريع الانمائية في مدينة بقيق والقرى و الهجر التابعة لها وصرح رئيس البلدية محمد المنصور لـ « اليوم » بان هذه المشاريع شملت مشاريع خاصة بالسفلتة والارصفة والانارة بتكلفة مليون و ٨٠٩ الاف و ٢٢٣ ريالا وانشاء سبعة اسواق تجارية وتسوير اربع مقابر بمبلغ ٧ ملايين و ٩١٣ الفا و ١١١ ريالا وحفر بئرين ارتوازيين بمبلغ ٤٤٥ الفا و ٦٥٠ ريالا وتحسين شبكة مياه الشرب وتصريف مياه الامطار والمجاري بتكلفة ٩٩ مليونا و ٦٤٠ الفا و ٤٩٢ ريالا .

واضاف رئيس بلدية بقيق بان هناك عددامن المشاريع تحت التنفيذ تشمل : مشاريع للسفلتة المؤقتة بمبلغ مليون و ١١١ الفا و ٧٥٠ ريالا ومشاريع سفلتة وارصفة وانارة بمبلغ مليون و ٩٢٤ الفا و ٩٨٠ ريالا وتسوير مقابر في هجرة ام العراد وجودة بتكلفة ٤١٩ الفا و ٨٧٥ ريالا الى جانب مشاريع الصيانة والتي تشمل صيانة شوارع المدينة بتكلفة ٨٩٢ الفا و ٥٠٠ ريال وصيانة شبكة تصريف مياه الامطار بتكلفة ٤٩٨ الف ريال وصيانة شبكة الانارة بمبلغ ٤٢٦٣٢٨ ريالا وصيانة الزراعة والمسطحات الخضراء بمبلغ ٦٨٩٧٠٠ ريال ومشاريع نظافة المدينة والهجر التابعة لها بتكلفة ٥ ملايين و ٤٣٠ الف ريال .

واوضح المنصور بان البلدية قامت بتوزيع ١١ مخططا داخل مدينة بقيق وخارجها منها ٦ مخططات داخل المدينة تضم ٧٨٧٧ قطعة و ٥ مخططات في الهجر التابعة لبقيق وتاتي هذه المشاريع ضمن المشاريع التطويرية والحيوية التي تحظى بها مدينة بقيق وتوابعها في اطار النهضة الشاملة للبلاد .

الامير عبدالاله يرعى غدا حفل تخريج الدفعة الاولى من طلبة جامعة الملك سعود بالقصيم

بريدة/عبدالله الحبيب :

يرعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم حفل تخريج الدفعة الاولى من طلبة جامعة الملك سعود فرع القصيم للعام الدراسي الجامعي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وذلك في تمام الساعة السابعة والربع من مساء غد بالصالة المركزية للانشطة بارض المدينة الجامعية للفرع بالمليداء خلف محطة بترومين. هذا ويبلغ عدد الطلبة المتوقع تخرجهم سبعة وعشرين طالبا يمثلون الدفعة الاولى من طلبة كل من كلية الاقتصاد والادارة وكلية الزراعة والطب البيطري .

هذا ويشمل برنامج الحفل الاتي :

القران الكريم فكلمة معالي مدير الجامعة الدكتور/منصور التركي فنتائج الخريجين يعلنها عميد شئون القبول والتسجيل وشئون الطلاب د.صالح الحديثي فختام الحفل هذا وقد وجه معالي مدير الجامعة الدعوة لمعظم رؤساء الدوائر الحكومية واولي امور الطلبة ووجهاء واعيان منطقة القصيم .

... الاستعدادات الخاصة ... بمصيف الطائف مساء اليوم

كتب ـ محمد عثمان :

يعقد مساء هذا اليوم الثلاثاء وبرئاسة سعادة امير الطائف الاستاذ فهد المعمر وبحضور وكيل امارة الطائف الاستاذ عبدالله الماضي الربيعان ورئيس بلدية الطائف د/حسن حجره ورؤساء الدوائر الحكومية ذات العلاقة بصيف هذا العام .. حيث ستتم مناقشة اخر الاستعدادات الخاصة بصيف هذا العام .

حيث سبق وان عقد عدة اجتماعات وذلك لمناقشة اهم الموضوعات المتعلقة بالصيف .

هذا ومن المتوقع ان يتم اتخاذ اخر الترتيبات النهائية المتعلقة بالصيف .

الجدير ذكره انه عقد اجتماع سابق ضم كلامن وكيل الامارة الاستاذ عبدالله الماضي ورئيس بلدية الطائف وعمداء احياء المصيف وذلك لبحث الاستعدادات لاحتفالات عيد الفطر المبارك .

هذا وقد قامت بلدية الطائف بتوجيه الدعوة الى مدراء الدوائر ورجال الاعلام وذلك لحضور هذا الاجتماع الذي يعقد بمقر مركز المعلومات بحديقة الملك فهد .

اسماء الطلاب الناجحين بالثانوية الشاملة بالدمام

كتب/ابراهيم المسلم :

اعتمد سعادة الدكتور سعيد عطيه ابوعالي مدير التعليم بالمنطقة الشرقية نتائج امتحانات الثانوية الشاملة بالدمام للفصل الدراسي الثاني ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وذلك في مختلف التخصصات العلمية والادبية حيث بلغ عدد الطلاب المتقدمين للامتحان ١٢١ طالبا تخرج منهم ٩١ طالبا وكانت نسبة النجاح ٧٥و٢١ وفي مايلي بيان بأسماء الطلاب الناجحين في مختلف التخصصات :

مجدي عمر عبدالمولى، عادل دليم سالم الهاجري، صالح محمد الراشد، صلاح سعد الشمري، عبدالعزيز ابراهيم الربيعه، ابراهيم عبدالعزيز العقيل، يحى معدي القحطاني، خالد محمد التويجري، محمد حمد علي الزيداني، محسن علي كاظم الصيقل، نبيل علي عبدالمجيد ابوالسعود، علي حسين محمد اليامي، اسماعيل محمد احمد الغامدي، حسن سعيد سعدالله الزهراني، مازن محمد عبدالعزيز العواد، سعد عبدالعزيز سيف السيف، ابراهيم سعد عبدالله العجاجي، ابراهيم عبدالله ابراهيم البعيجان، اديب محمد عبدالمحسن ناصر، خالد سعيد عبدالله القو، هشام محمد عبدالله الجعفري، فهد سعيد عوض الغامدي، احمد ابراهيم على الزبن، عبدالله عبدالرحيم عباس الانصاري، مبارك عبدالله فالح الدوسري، احمد عبشان غبيش الغامدي، منير محمد علي جعفر ال حمود، وجدي علي حسين الحكيم، خالد عبدالله خالد الدرويش، لطفي حسين صالح الخليفه، نبيل عثمان داود بالطيور، باسل احمد عبداللطيف المكيتزي، عادل عبدالله صالح السليم، عبدالرحمن يحى السليم، خالد احمد عبداللطيف الجعفري، نعيم يوسف ناصر الفرحان، مجدي عبدالله الحسون، عثمان احمد عمر باموسى، يحيى علي حسن المصوي الغامدي ماهر مصطفى عبدالله سنبل، سالم محمد صالح بن عمر بالعبيد، طلال احمد عبدالله الزامل، سمير احمد عبدالله العبدالقادر، عماد ابراهيم محمد الخليفه، علي ابراهيم علي الحماد، غازي عبدالكريم حمدان السلمي، عصام محمد عبدالعزيز الجلال، هشام عبدالقادر محمد الفريحي، وليد عبدالله محمد الثاني، ناصر عيد عوض الغامدي، حسين محمد صالح الغامدي، عمر سالم باشماخ، عبدالعزيز محمد سليمان السعدي، فؤاد حسن ابوعايش، جمال عبدالرحمن مهنا الدوسري، فريد عبدالعزيز احمد الحسن، رائد محمد عبداللطيف الدلقان، سالم سعيد عمر باصفار، سلمان عبدالرحمن عبدالمحسن السلمان، نعمان احمد المحمد المحمدي، محمد حمد عبدالله الجامع، مروان عبدالعزيز عبدالله المبارك، فايز نايف محمد الهاجري، عمر نجين عبيد الكعبي، راضي ناصر عبدالوهاب السعيد، مهنا محمد عبدالله المهنا، عبدالله محمد مسفر الزهراني، عادل عبدالعزيز محمد العزاز، احمد محمد عبدالعزيز الحملي، سامي عبداللطيف العبدالقادر، سعد بن سعد عيد الركيان، وليد عبدالعزيز عبدالله الشلالي، محمد عبدالله سعيد الزهراني، عبيد جابر منيخر المري، طارق سليمان عبدالله الغنيم، محمد غرم الله ال زاهيه الغامدي، عايض علي محي القحطاني، عموش ضويحي صابر الدوسري، عماد ابراهيم العيسى، عادل علي احمد الفريدان، عدنان عبدالرحمن حمد الحسون، رشيد محمد صالح الشبيلي، سامي علي يوسف الصفران، عماد خالد عبدالله الدبل، عبدالرحمن محمد عبدالرحمن العبيد، عوض عبدالرحمن عوض القحطاني، عبدالله سعيد عطيه ابوعالي، عبدالعزيز علي محمد المري، محمد صالح عبدالرحمن الشهيل، ياسر احمد بوخمسين، حسين محمد حسين السمكري .

جريدة اليوم — المركز الرئيسي : الدمام — الرمز البريدي : ٣١٤٢١ — ص.ب ٥٦٥ تلكس ٨٠١١٠٩
رئيس مجلس الإدارة والمدير العام : حمد المبارك — مدير عام الإدارة : مساعد الخريصي — ت : ٨٣٣١٠٩١
رئيس التحرير : خليل الفزيع — ت : ٨٣١٨٤٣١ — مدير التحرير : عتيق الخماش — ت : ٨٤٢٨٦٦٩
التحرير : شارع الإتفاق - مخطط ٧٦ — الإدارة : شرق قصر إمارة الشرقية شارع الملك عبدالعزيز
تلفونات التحرير : سكرتير التحرير ٨٣٣٦١٤٠ — سكرتير الشئون المحلية ٨٤٢٨٥٣٣ — سكرتير الشئون السياسية ٨٤٢٦٦٣٦ — سكرتير الشئون الثقافية ٩٤٢٩٤٥٣ — القسم الرياضي ٨٤٢١٣٣١ — البريد والمساعد ٨٤٢٩٤٤٩ — منزل التحرير ٨٤٣٣٣٣٠ - ٨٤٣٣٣٣٦ - ٨٤٣٣٣٣٤
تلفونات الإدارة : العلاقات العامة ٨٣٣٦٧٠٥ — الاشتراكات ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون المالية ٨٣٣٥٩٤٢ — التوزيع ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون التجارية ٨٣٤٦٦١٣ — المطابع التجارية ٨٤٦٩٧٣٦ — سنترال الإدارة ٨٣٤٥٠٥٨ - ٨٣٤٧٧٨٢ - ٨٣٤٦٥٧٨
المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه إلى مدير عام الإدارة
الإعلانات : يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع — إدارة الإعلانات ٨٣٣١٩٠٦

سمو نائب أمير المنطقة الشرقية يقوم بجولة تفقدية لرأس تنورة

كتب ـ فالح الصغير :

تفقد صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية امس مدينة راس تنورة التي وصلها ظهرا حيث كان في مقدمة مستقبليه امير راس تنورة فهد عبدالرحمن السكران ورئيس البلدية احمد التميري وعدد من كبار المسئولين واعيان المدينة .

وقد رافقه خلال الجولة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز

وبعد وصول سموه استقبله المواطنون الذي حضروا للسلام عليه والتهنئة بالثقة الملكية بتعيينه نائبا لسمو امير المنطقة الشرقية..

هذا وقد اقامت امارة منطقة راس تنورة حفل غداء تكريما لسموه.. وعقب ذلك تجول سمو نائب امير المنطقة الشرقية في الاحياء السكنية وشوارع مدينة رحيمة حيث استمع الى شرح من رئيس البلدية عن مشاريع المدينة المختلفة.

ثم تجول في معامل تكرير البترول واستمع الى شرح عن التكرير وطريقته والتقى خلال ذلك بالشباب السعودي العامل في هذه المعامل كما تفقد ميناء راس تنورة .

ومن ناحية اخرى افتتح سموه مساء امس مركز المعلم للسيارات بمدينة سيهات واثنى على الجهود المبذولة لاستثمار المواطن داخل وطنه .

« التفاصيل غداً »

سمو نائب امير المنطقة الشرقية لدى استقباله المواطنين ● تصوير : امجد افضل

الأمير خالد الفيصل يغادر المنامة عائداً الى المملكة

المنامة ـ واس..

غادر المنامة امس صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير عائدا الى المملكة عن طريق الجسر السعودي البحريني بعد زيارة لدولة البحرين استغرقت ثلاثة ايام بدعوة من الحكومة البحرينية.

وكان في وداع سموه ولي العهد وقائد قوة دفاع البحرين سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ووزير الداخلية البحريني الشيخ محمد بن خليفة ال خليفة ووزير الاعلام طارق المؤيد وسفير المملكة لدى البحرين الدكتور غازي القصيبي وعدد من المسئولين البحرينيين .

وقد التقى سمو الامير خالد الفيصل خلال زيارته للمنامة بسمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين وسمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس مجلس الوزراء البحريني وعدد من المسئولين البحرينيين .

يماني يصل الكويت

الكويت ـ واس..

وصل الى الكويت مساء امس معالي وزير البترول والثروة المعدنية الاستاذ احمد زكي يماني للمشاركة في الاجتماع السادس والثلاثين لمجلس وزراء منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول (اوابك) والذي بدأ اعماله اليوم في الكويت .

ويتضمن جدول اعمال الاجتماع بحث عدد من الموضوعات من بينها مسالة طلب انسحاب تونس من عضوية المنظمة ومناقشة الحسابات الختامية .

فريق علمي من جامعة الملك عبدالعزيز يقوم بدراسة على نبات الشورى

جيزان ـ سالم الحبشي :

يتواجد حاليا في منطقة جيزان فريق علمي من جامعة الملك عبدالعزيز بخصوص عمل دراسات بيئية وحقلية عن نباتات الشورى المنتشرة على طول الساحل السعودي والمتركزة الوجود في منطقة جيزان. وقد تم مسح منطقة جيزان جنوبا حتى حدود اليمن وشمالا حتى جزيرة الطرفة وقد جمعت نماذج من نباتات الشورى لتحليها كيمائيا لمعرفة المحتوى العضوي

تخريج الدفعة التاسعة من المعهد الصحي الثانوي للبنات بالطائف

الطائف ـ منصور القرني :

يحتفل المعهد الصحي الثانوي للبنات بالطائف بتخريج الدفعة التاسعة من طالباته حيث سيتم تخريج سبع ممرضات يسهم بهن المعهد في تزويد مستشفيات ومستوصفات الطائف بالممرضات الوطنيات جاء ذلك في تصريح لمدير الشئون الصحية بالطائف الدكتور خالد علي الزهراني قال فيه انه بهذه الدفعة سيكون عدد المتخرجات منذ انشاء المعهد حتى الان مائة ممرضة.

أخبار المجتمع

● المهندس زايد علي الجمعة رئيس بلدية منطقة القطيف عاد من الرياض بعد ان التقى بعدد من المسئولين في وزارة الشئون البلدية والقروية وناقش معهم مشاريع البلدية والموضوعات الخاصة بها .

● السيد محمد عبدالله المطرود من رجال الاعمال بالمنطقة الشرقية سافر الى المملكة المتحدة في زيارة عمل تستغرق عدة ايام .

● السيد يوسف محمد الدوسري من رجال الاعمال بالمنطقة الشرقية عاد الى الدمام قادما من دولة البحرين الشقيقة بعد زيارة عمل دامت عدة ايام .

● السيد سالم محمد القرني مدير الحسابات بالبنك السعودي البريطاني بالخبر رزق بمولود سماه فيصل

● حصل السيد عبدالرزاق الديجاني، مدير العلاقات العامة بالشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة على شهادة تقدير من مدير عام المنطقة لجهوده في التنظيم العام للاسبوع الصحي بالمدينة .

● السيد عبدالرزاق عبدالعزيز القنبر من رجال الاعمال بالمنطقة الشرقية عاد الى الدمام بعد زيارة عمل للرياض دامت عدة ايام .

● سيغادرنا الى القاهرة السيد محمد طه البرباوي من منسوبي احدى المؤسسات الوطنية بالدمام لقضاء اجازته السنوية بين اهله وذويه .

● الزميل ابراهيم المسلم عاد الى الدمام قادما من الاحساء بعد ان انهى امتحاناته الجامعية للفصل الدراسي الثاني .

● محمد عبدالله المطرود ●

● ابراهيم المسلم ●

● سالم القرني ●

● محمد البرباوي ●

● عبدالرزاق الديجاني ●

نيابة عن امير منطقة مكة المكرمة

قائمقام جدة يرعى حفل تخريج الدفعة ٢٣ من طلبة المعهد الصحي الثانوي للبنين..

جده ـ جميل محسن ـ

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة رعى يوم امس معالي قائمقام جده عبدالرحمن السديري حفل تخريج الدفعة الثالثة والعشرين من طلبة المعهد الصحي الثانوي للبنين بجدة للعام الدراسي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وقد بدىء الحفل بآيات من الذكر الحكيم ثم كلمة القاها احد الطلبة الخريجين نيابة عن زملائه تلاها كلمة مدير المعهد الصحي الثانوي للبنين خضر غرم الله الغامدي كما تحدث بهذه المناسبة نائب المدير العام للشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة عبدالرحمن النويصر الذي اشاد بالدور الكبير الذي يقوم به المعهد في تخريج الشباب المؤهل في مجال الصحة.

من ناحية اخرى تحدث لـ « اليوم » خضر غرم الله الغامدي مدير المعهد مشيرا الى تخرج الشباب السعودي المؤهل من هذا الصرح قائلا ان سعادتنا اليوم ونحن نرى هؤلاء الشباب يتقدمون بخطى ثابتة في شتى ميادين الخدمات العامة بعد ان تسلحوا بسلاح العلم والمعرفة في اطار عقيدتهم الاسلامية السمحة.

وقال لقد رايت من خريجي المعهد في الاعوام الماضية من يتقلدون مناصب قيادية بارزة ويتسلمون مراكز عليا في نطاق الحياة العامة وفي شتى القطاعات الصحية المختلفة وحول ابتداء الدراسة في المعهد التي بدأت مع افتتاحه اشار خضر الى انه وعلى مدى ثلاثة وعشرين عاما يقوم هذا المعهد بتقديم الشباب السعودي المؤهل في مختلف التخصصات وقد تم تخريج ٧٨ طالبا في التخصصات التالية : التمريض الفني ودورة اسعاف وصيدلة وفني اشعة وفني علاج طبيعي وفني تخدير وفني مختبر وفني غرف عمليات بالاضافة الى تخصصات اخرى كالمراقبة الصحية والاحصاء. وقال مدير المعهد ان المعهد قدم خلال السنوات الماضية ما يقرب من ٩٥٠ خريجا كما نامل بمشيئة الله من مضاعفة هذا العدد بعد ان رأينا الاقبال المتزايد من قبل الشباب السعودي.

واشار مدير المعهد الى تلك الجهود التي تبذلها حكومة صاحب الجلالة الملك المعظم وولي عهده الامين التي تولي هذا المجال كل الاهتمام والعناية المطلوبة وذلك لاستمرارية العطاء لابناء هذا الوطن في شتى القطاعات ومواصلة الانطلاقة الطموحة في كافة ميادين العمل والانجاز.

كما اشار خضر الى الاهتمام الكبير الذي توليه وزارة الصحة ممثلة بوزيرها الاستاذ فيصل الحجيلان والدكتور انور عبدالمجيد الجبرتي وكيل الوزارة لاعداد وتطوير القوى العاملة كما اشار الى الدور الذي توليه ادارة المعاهد الصحية للمعهد وغيره من المعاهد المنتشرة في ارجاء المملكة وقال اننا لا ننسى كل الجهود التي تبذل لتقدير هذه المعاهد وايضا للجهود التي تبذل من قبل الدكتور سعيد عبدالله الزهراني مدير ادارة المعاهد الصحية.

وحول الهدف من انشاء المعهد ذكر السيد خضر موضحا ان انشاء المعهد جاء بهدف تدريب الكوادر الوطنية وتشجيع الكفاءات الوطنية للاسهام في مجالات الطب المختلفة من وقائية وعلاجية وكذلك تغطية الاحتياجات الضرورية للمرافق الصحية من الفنيين.

وقال ان اول دفعة تم تخريجها من المعهد كانت في عام ١٣٨٤/٨٣هـ وكان عدد الخريجين في هذه الدفعة اربعة خريجين فقط وهم من قسم المراقبين الصحيين ومن التطور السريع الذي شهدته المملكة واهتمام افراد الشعب بالصحة فقد اصبح عدد طلاب المعهد الدراسي للعام الماضي ١٤٠٣/١٤٠٤هـ ما يزيد على المائتي طالب.

وعن شروط القبول قال مدير المعهد الصحي الثانوي للبنين ان من اهم الشروط ان يكون الطالب السعودي قد اكمل السادسة عشرة من عمره ولم يتجاوز العشرين وحاصلا على الكفاءة المتوسطة وسليم الجسم وان يكون قد اجتاز اختبار القبول والمقابلة الشخصية التي تجرى بالمعهد.

ومن المميزات التي تمنح اثناء الدراسة يعين الطالب عند قبوله بالمعهد على وظيفة متدرب بالمرتبة الثانية ويمنح راتبا شهريا قدره ١٨٢٥ ريالا كما يمنح علاوة سنوية قدرها ١٢٠ ريالا عند بداية كل عام هجري وتؤمن له الملابس الخاصة بالتدريب العملي والكتب والمحاضرات ووسائل النقل.

وعن المميزات التي تمنح بعد التخرج فقد ذكر مدير المعهد بان الطالب الخريج يمنح شهادة اتمام الدراسة بالمعهد الصحي وهي تعادل شهادة الثانوية العامة دراسيا ووظيفيا ويحق للخريج ايضا الحاصل على تقدير جيد جدا او ممتاز مواصلة الدراسة في كلية العلوم الطبية المساعدة بنفس تخصصه بعد خدمة سنتين بالوزارة بنفس راتبه.

الشئون الصحية بحائل تحدد عمل المستشفيات في رمضان

حائل ـ صالح المشهور ـ

اصدرت المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة حائل تعميما الى جميع القطاعات الصحية التابعة لها وذلك بشأن طريقة الدوام الرسمي خلال شهر رمضان المبارك وقد جاء بالتعميم بان الدوام الرسمي بالنسبة للمراكز الصحية والعيادات الخارجية التي تعمل على فترتين سوف يكون على النحو التالي :

من السبت حتى الاربعاء من الساعة ٨,٣٠ صباحا وحتى الساعة ١٢,٣٠ ظهرا ومن الساعة التاسعة مساء حتى الساعة الثانية عشرة ليلا اما بالنسبة للمستشفيات والتي تعمل بنظام الفترة الواحدة فسوف يكون العمل بها من الساعة ٨,٣٠ صباحا وحتى الساعة الثالثة والنصف عصرا هذا وسيكون دوام يوم الخميس لجميع الوحدات الصحية من الساعة ٨,٣٠ صباحا وحتى الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا على ان لا يتعارض ذلك مع نظام المناوبات المتبع اما بالنسبة للموظفين الاداريين والمستخدمين والسائقين فان دوامهم سوف يكون بعد الساعة ٨,٣٠ صباحا وحتى الساعة الواحدة والنصف ظهرا اما بالنسبة للمديرية العامة للشئون الصحية فسوف يكون الدوام بها من الساعة العاشرة صباحا وحتى الساعة الثالثة بعد الظهر اما بالنسبة للمتعاقدين فسوف تضاف فترة مسائية تبدأ من الساعة التاسعة ليلا حتى الحادية عشرة والنصف.

اجتماع ببلدية المجمعة لبحث الاستعدادات الخاصة بشهر رمضان

المجمعة ـ احمد العقيل :

ترأس رئيس بلدية المجمعة المهندس عبدالعزيز ابراهيم الطوب اجتماعا لافراد قسم صحة البيئة ببلدية المجمعة تم خلاله استعراض كافة الاستعدادات التي اتخذت بشأن استقبال شهر رمضان المبارك والدور المطلوب من القسم القيام به حيث يتم تكثيف الرقابة على الاسواق ومستودعات المواد الغذائية وكذلك محلات بيع الماكولات الرمضانية. بالاضافة الى اعمال القسم الاخرى وقد تم عمل تسعيره خاصة بالاكلات الرمضانية تم توزيعها على جميع الباعة وسوف يتم وضعها في اماكن بارزة ليتقيد الجميع بموجبها كما قام قسم صحة البيئة في البلدية بعمل برنامج زمني يوضح فيه الدوام الخاص بمنسوبي القسم خلال شهر رمضان المبارك حتى يتسنى للقسم القيام بالدور المطلوب منه خلال الشهر الكريم على اكمل وجه.

وكيل امارة مكة المكرمة يرعى حفل تخريج الدفعة السابعة من المعهد الصحي للبنين

مكة المكرمة ـ محمد مصطفى دوكي :

رعى وكيل امارة منطقة مكة المكرمة مساء يوم امس الاول حفل تخريج الدفعة السابعة من طلبة المعهد الصحي الثانوي للبنين بمكة المكرمة. حيث بدىء الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم القى الطالب محمد سعد القناوي كلمة الخريجين اشار فيها الى الرعاية والاهتمام اللذين حظي بهما طلاب المعهد اثناء فترة الدراسة وكذلك حجم التدريب والعمل الذي تلقوه في المستشفيات وفي ختام كلمته شكر منسوبي المعهد وكذلك مدير الشئون الصحية بمكة المكرمة. وبعد ذلك القى مدير المعهد محمد الامين الطيب كلمة اكد فيها ان مهمة هؤلاء، صعبة ولكن الواجب والالتزام يكون اصعب ونحن قد قطعنا على انفسنا عهدا بالتفاني والاخلاص في العمل الدؤوب. واشار في كلمته الى ان عدد الخريجين سوف يزداد في العام القادم ونحن لا نهتم بالكم بل بالكيف ونراعي الدراسة المتانية لاننا نعمل في مهمة لا تتحمل الاخطاء وراضون عن هذا العمل.

وفي ختام كلمته شكر الحاضرين وتمنى للجميع كل توفيق. ثم بعد ذلك القى مدير الشئون الصحية بمكة المكرمة الدكتور احمد عرقسوس كلمة نوه فيها بدور وزارة الصحة في هذا المجال وكيف انها استطاعت ان تحقق قفزات كبيرة في ظل سنوات قليلة وهذا كله يجيء بدعم من قيادة جلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الامين ودعم معالي وزير الصحة.

ثم بعد ذلك اعلنت نتائج الطلاب المتخرجين حيث قام وكيل امارة منطقة مكة المكرمة حمد الشلوي بتسليم الهدايا والشهادات التذكارية على الخريجين كما قدمت بعض الهدايا الرمزية للطلاب المتفوقين وكذلك لمنسوبي المعهد وللاساتذة الذين ساهموا في التدريب وكذلك للسادة الدكاترة الذين حاضروا خلال العام الماضي في المعهد.

وفي ختام الحفل توجه الجميع لتناول المرطبات وقد صرح وكيل امارة منطقة مكة المكرمة حمد الشلوي فقال : هذه ليست اول مرة احضر حفل تخريج طلاب المعهد ولقد سرني ان اشاهد في كل عام تطورا وهذا ما يبشر بالخير من ان شبابنا السعودي ولله الحمد بداوا يقبلون على الاعمال وهم الذين يتولون اعمال بلادهم ويدافعون عن مصالح بلادهم في نفس الوقت هم الذين يقدمون كل الخدمات في بلدهم وهذا هو الهدف والمطمع الذي تهدف اليه حكومة جلالة الملك.

توزيع ٨٠٠ قطعة زراعية على المواطنين في منطقة حائل

حائل/صالح المشهور :

اوضح لـ « اليوم » المهندس عبدالرحمن عبدالعزيز الصوينع مدير مديرية الزراعة والمياه بمنطقة حائل بانه سيتم خلال العشرة ايام القادمة توزيع ٨٠٠ قرار وزاري بتسليم المواطنين في منطقة حائل اراضي بور زراعية تتراوح مساحتها بين ١٠٠ ـ ٢٠٠٠ دونم .

هذا وقد اهاب المهندس الصوينع بجميع المواطنين ممن لهم قرارات زراعية سرعة مراجعة المديرية لترتيب تسليمهم اراضيهم الزراعية .

ومن جهة ثانية تقوم مديرية الزراعة والمياه بمنطقة حائل حاليا بتسليم شهادة القمح الخاصة بالصوامع ليتمكن المزارعون من ادخال منتوجاتهم من القمح بكل يسر وسهولة وقد قامت المديرية بمقاومة افات القمح هذا العام باستخدام طائرتي رش بالاضافة الى اجهزة الرش الموجودة بالمديرية وفروعها وقال الصوينع بان نسبة الاصابة هذا العام اقل من الاعوام السابقة ومن المتوقع زيادة محصول القمح هذا العام نظرا لقلة الاصابة ووصول المزارعين الى درجة جيدة من الوعي واتباع الاساليب والطرق الكفيلة بالوصول الى اعلى معدلات الانتاج .

وذكر المهندس الصوينع انه يجري حاليا عدد من مشاريع مياه الشرب المصغرة خزان+ شبكة في كل من القرى التالية : الجابرة، ضبيعة، الشعلانية، الناصرية، الشيحية، السليمي، دليهان، انبوان .

كما يجري توسعة مشاريع مياه الشرب في كل من الحائط ـ فيد ـ المعرش وهناك مشاريع مائية تحت الدراسة في كل من ام القليبان اللقيطة ـ خفج المحروق ـ العظيم ـ فيضة بن تامل القاعد . مخطط بن هتلش ، كما ان وزارة الزراعة تدرس امكانية تعميق آبار بعض القرى الاتية او حفر آبار بديلة وهي :

موقق ـ الغزالة ـ البير ـ الحليفة السفلى ـ غمره ـ الحليفة العليا ـ الروضة ـ المستجدة

اكثر من مليون ريال اعانة لبعض الجمعيات الخيرية بالغربية

جده ـ واس ـ

قدمت وكالة وزارة العمل والشئون الاجتماعية مبلغ مليون و١٣٦ الفا و٦٦٦ ريالا اعانة لبعض المشروعات الخيرية. واوضح مدير مكتب الشئون الاجتماعية بالمنطقة الغربية في جده جعفر لشي انه تم تخصيص ٩١١ الفا و٦٦٦ ريالا من هذا المبلغ اعانة للجمعية الخيرية في مكة المكرمة لانشاء مشروع الاسكان الخيري التابع لها. كما تم تخصيص ٢٢٥ الف ريال لجمعية البر الخيرية بالمدينة المنورة لانشاء روضة للاطفال.

أحداث وصور



● جلالة الملك لدى مغادرته مطار الرياض امس (واس)



● جلالته يصافح كبار مودعيه بمطار الملك خالد الدولي بالرياض (واس)



● سمو الامير سلطان لدى استقباله وزير الدفاع البريطاني امس (واس)



● العاهل الاردني يستقبل الرئيس السوري بمطار عمان (اب ـ واس)





● وزير الداخلية النمساوي يعلن نتائج الانتخابات وخلفه فالدهايم ومنافسه استيرر (اب ـ واس)



وزير الداخلية الكويتي :

وضع الملامح النهائية لمشروع الجواز الخليجي الموحد لاقراره

مسقط - ق ن ا :

اكد الشيخ نوف الاحمد الجابر وزير الداخلية الكويتي ان التعاون الامني بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية يتجه نحو افاق ارحب لتحقيق رسالة المجلس والاستجابة للظروف المحيطة بالمنطقة .

وقال الشيخ نواف الاحمد في حديث لصحيفة عمان امس ان قيام مجلس التعاون ادى الى تحويل التعاون بين دول المجلس من طور المبادرات الفردية الى العمل الجماعي المنظم .

كما اوضح ان الجهات المختصة بمجلس التعاون تعكف حاليا على وضع الملامح النهائية لمشروع الجواز الخليجي الموحد تمهيدا لعرضه على المجلس لاقراره .

واكد في حديثه الذي نقله راديو مسقط ان التشاور والتنسيق بين وزارات الداخلية في دول مجلس التعاوزيسيران بخطى متميزه .

وقال وزير الداخلية الكويتي ان الحرب بين الجارتين المسلمتين العراق وايران تعرض المنطقة باسرها لما قد نعتبره تهديدا غير مباشر .. ولكننا نستبعد تاثيرها المباشر على الامن الداخلي بالمنطقة .

واشار الشيخ نواف الاحمد الى ان الكويت تسعى مع الجهود الدولية لمكافحة الارهاب والعنف الذي يجتاح العالم .

■ وزير الداخلية الكويتي ■

وقال ان المقيمين بالكويت لا يثيرون اية مشاكل امنية غير عادية مؤكدا ان الامن والاستقرار في الكويت يقوم على قواعد راسخة .

على صعيد اخر تم بمقر وزارة الداخلية بالكويت امس عقد اجتماع بين الجانبين الكويتي برئاسة الشيخ نواف الاحمد وزير الداخلية .. والعماني برئاسة السيد بدر بن سعود بن حارب البوسعيدي الذي يزور الكويت حاليا .

وقالت مصادر وثيقة بوزارة الداخلية الكويتية لمراسل وكالة الانباء القطرية ان المباحثات تركزت على القضايا الامنية بين البلدين .. اضافة الى استعراض مجمل الاهتمامات الامنية المشتركة بينهما وسبل تعزيزها .

واضافت المصادر ان الحاجة ماسة لمزيد من اللقاءات بين الاجهزة الامنية المختصة في الدولتين لتبادل الخبرات في المجالات الامنية المختلفة .

وجدير بالذكر ان وزير الداخلية بسلطنة عمان كان قد وصل الى الكويت امس الاول في زيارة لها تستغرق ثلاثة ايام .

الزام الشركات الاجنبية بابوظبي بشراء احتياجاتها من السوق المحلية

ابوظبي - ق ن ا :

تعتزم السلطات المسئولة بامارة ابوظبي بدولة الامارات العربية المتحدة الزام جميع الشركات الاجنبية المتعاقد معها للقيام بمشروعات في ابوظبي لشراء جميع احتياجاتها من السوق المحلية اضافة الى الزامها باستئجار شقق سكنية لعائلات موظفيها .

وقال مصدر مسئول بالامانة العامة للمجلس الاستشاري الوطني بابوظبي في تصريحات للصحفيين امس أن المجلس قد رفع توصيتين بهذا الشأن الى المجلس التنفيذي للامارة لاتخاذ القرارات المناسبة وذلك في اطار العمل لانعاش السوق الاقتصادية المحلية بعد ان لوحظ ان تلك الشركات تقوم بشراء احتياجاتها من البضائع والسلع من الخارج بالرغم من توفر هذه الاحتياجات من السوق المحلية بابوظبي .

واشار المصدر الى انه قد تم رفع توصية ثالثة تقضي باعداد دورات تدريبية عسكرية للشباب من المواطنين ممن تتراوح اعمارهم ما بين ١٨ الى ٣٠ عاما للتدريب على استخدام السلاح ومعرفة اساليب القتال لامكانية دفاعهم عن وطنهم .

في ختام اعمالها بابوظبي أمس :

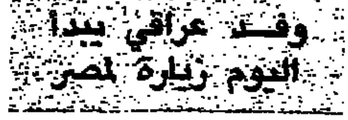
الحلقة الدراسية عن اوضاع المرأة الخليجية تدعو لاستراتيجية للتطوير حتى عام ٢٠٠٠م

ابوظبي - ق ن ا :

دعت الحلقة الدراسية عن الاوضاع السكانية والاسرية للمراة بدول الخليج العربية في ختام اجتماعاتها امس الى وضع استراتيجية وطنية شاملة لتطوير اوضاع المراة حتى عام ٢٠٠٠ تنبع من دراسات موضوعية حول الوضع الراهن والامكانيات المستقبلية للمجتمع كله .

وناشدت الحلقة في توصياتها حكومات دول المنطقة دعوة لجنة المرأة العربية التابعة للجامعة العربية لوضع استراتيجية عربية شاملة لتطوير اوضاع المرأة العربية حتى عام ٢٠٠٠ تكون نابعة من الاستراتيجيات الوطنية لدول المنطقة واستراتيجية تطوير اوضاع المرأة العربية في منطقة غربي أسيا .

كما تضمنت التوصيات التي وردت في التقرير الختامي للحلقة الدعوة بان يمتد نشاط المنظمات والاتحادات النسائية بدول المنطقة الى مواجهة التحديات السكانية والصحية مواجهة فعالة وذلك عن طريق البرامج والبحوث والعمل على اقامة برنامج مكثف للتوعية الصحية والسكانية والاسرية والانمائية للمرأة عن طريق المساهمة مع الجهات الرسمية في تطبيق برامج التوعية واستخدام كل وسائل الاعلام والتربية وكذلك ادخال هذه العناصر في برامج التعليم خصوصا المرحلة الاعدادية .



وفد عراقي يبدأ اليوم زيارة لمصر

القاهرة - كونا :

يصل وفد من المجلس الوطني العراقي برئاسة رئيس المجلس الدكتور سعدون حمادي الى القاهرة اليوم في زيارة رسمية لمصر يجري اثناءها مباحثات مع المسئولين في مصر حول تطورات الحرب العراقية الايرانية والوضع في الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية وسبل تدعيمها .

وقال راديو القاهرة ان الوفد العراقي الذي تستمر زيارته للقاهرة بضعة ايام يضم كلا من رئيس لجنة العلاقات العربية والدولية ورئيس لجنة الثقافة والاعلام والتربية والشباب ورئيس لجنة الخدمات وشؤون المواطنين .

واضاف ان اعضاء الوفد العراقي سيجتمعون اثناء الزيارة مع رئيس الوزراء المصري الدكتور علي لطفي ورئيس مجلس الشعب الدكتور رفعت المحجوب ورئيس مجلس الشورى الدكتور صبحي عبدالحكيم ووزير الزراعة والامن الغذائي الدكتور يوسف والى ووزير الخارجية الدكتور عصمت عبدالمجيد .

وتأتي زيارة اعضاء الوفد العراقي للقاهرة تلبية لدعوة من رئيس مجلس الشعب المصري الدكتور المحجوب .

مجلس التعاون الخليجي يستثمر ملياري دولار بأمريكا اللاتينية

ليما - ا ف ب :

ذكر مصدر موثوق به في ليما امس الاول الاحد ان مجلس التعاون الخليجي قد قرر استثمار مبلغ ٢ مليار دولار في دول حلف الانديز الخمس في امريكا اللاتينية .

ومن ناحية اخرى ذكر المتحدث باسم وفد تجاري كبير من بيرو وصل امس الاول الى ليما بعد ان قام بجولة في ثماني دول عربية استغرقت شهرا ان الحجم الاجمالي للصفقات التي ابرمها ٦٠ من رجال الاعمال من بيرو خلال هذه الجولة يجاوز ١٠٠ مليون دولار .

واكد السناتور ميجيل انجيل موفاريش رئيس هذا الوفد النجاح التام لهذه الجولة التي أدت الى فتح اسواق عديدة امام منتجات بيرو الصناعية .

واضاف موفاريش قائلا انه خلال محادثاته التي عقدها مع ٢٧ وزيرا في البلدان العربية الثمانية التي زارها الوفد توصل بصفة خاصة الى عقد عدد من الاتفاقات في قطاع الزراعة والصناعة والسياحة والتكنولوجيا بل وعلى وجه الخصوص في قطاع الاسلحة حيث يفتح لاول مرة المجال امام بيرو لتصدير الاسلحة الى السوق العربية .

وقد تمكنت اجهزة الصناعات البحرية العسكرية التي تنتج انواعا مختلفة من الاسلحة في اطار هذه الجولة التجارية من عرض كافة انواع العتاد الحربي ومن بينها مدفع رشاش للجيب .

وصرح موفاريش رئيس وفد بيرو التجاري انه تم خلال هذه الجولة بيع منتجات صيد بمبلغ ٢٤ مليون دولار ومنتجات زراعية وخاصة من البن بمبلغ ٢٠ مليون دولار كما تم فضلا عن ذلك بيع منسوجات بمبلغ ٢٠ مليون دولار .

وقد حصلت احدى شركات بيرو من قطاع البناء على عقد لانشاء ١٠ الاف مسكن في مدينة السويس المصرية .

واضاف موفاريش قائلا انه تم ابرام اتفاقيات على الصعيد الدبلوماسي بشأن تبادل السفراء وفتح «مفوضيات» تجارية بين بيرو وعدد من الدول العربية .

ومن المقرر ان يقوم الان جارسيا رئيس بيرو من الان وحتى نهاية عام ١٩٨٦ بزيارة رسمية لمصر وعدد من الدول العربية الاخرى بينما يزور ليما خلال الخريف القادم وفد تجاري من دول مجلس التعاون الخليجي حيث يجري الوفد حوارا مع الدول الاعضاء في حلف الانديزا بشأن استثمار ملياري دولار في اقتصاد هذا البلد .

ويضم حلف الانديزا ٥ دول هي بوليفيا وكولومبيا واكوادور وبيرو وفنزويلا .

■ الكويت : غادر محافظ بنك الكويت المركزي عبدالوهاب التمار امس متوجها الى سلطنة عمان لحضور الاجتماع السنوي لمحافظي البنوك المركزية والمدراء العامين للمؤسسات النقدية في مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي سيبدأ غدا .

وسيناقش مجلس محافظي البنوك المركزية على مدى يومين عدة موضوعات من بينها التنسيق بين السياسات النقدية ووسائل الرفاهية على البنوك وكذلك التنسيق بين برامج التعليم والتدريب التي تقدمها المعاهد المصرفية ومراكز التدريب المصرفي بدول المجلس الست .

■ المنامة : وصل المنامة امس وفد من مصلحة شؤون الدواء بوزارة الصحة المصرية ضمن جولة له في دول الخليج العربية .

ويطلع الوفد المصري خلال زيارته لدول المنطقة على احتياجات دول المنطقة من الدواء العربي المصنع في مصر .

■ الدوحة : شهد العقيد الركن الشيخ مبارك بن عبدالرحمن ال ثاني رئيس هيئة الاركان العامة القطري في مركز التدريب المشترك بالسيليه صباح امس الاحتفال بتخريج دفعة جديدة من الجنود المستجدين بعد ان انهوا فترة التدريب وذلك بحضور عدد من ضباط القوات المسلحة .

وقد القى العقيد الركن بخيت مرزوق العبدالله قائد المركز كلمة في الاحتفال رحب فيها برئيس هيئة الاركان لرعاية هذا الحفل مستعرضا المراحل التي قطعها الخريجون خلال فترة تدريبهم المقررة .

وفي نهاية الحفل قام رئيس هيئة الاركان العامة يرافقه قائد المركز بتوزيع الجوائز على الفائزين من هذه الدفعة .

وزراء العمل بدول مجلس التعاون يضعون سياسات اجتماعية وعمالية مشتركة

مسقط - واخ :

يبدأ الاجتماع الرابع لوزراء العمل والشؤون الاجتماعية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بمسقط اليوم الثلاثاء .

وكان السيد علي بن احمد الانصاري وزير العمل والشؤون الاجتماعية القطري قد غادر الدوحة صباح امس والوفد المرافق له في طريقه الى سلطنة عمان ليراس وفد دولة قطر في الاجتماع الرابع لوزراء العمل والشؤون الاجتماعية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يبدا بمسقط اليوم الثلاثاء ويستمر يومين .

وصرح السيد علي بن احمد الانصاري لوكالة الانباء القطرية بان الهدف من هذه الاجتماعات هو وضع سياسة اجتماعية وعمالية مشتركة بين دول المنطقة تساهم في دعم حركة التقدم والبناء وتدعيم مسيرة مجلس التعاون بما يخدم مقتضيات التكامل الاقتصادي المنشود والذي يلبي الاحتياجات المشتركة في مختلف قطاعات الانتاج ومجالات العمل .

وقال في تصريحه ان جدول اعمال الاجتماع يشتمل على العدد من الموضوعات والتوصيات التي رفعها وكلاء وزارات العمل والشؤون الاجتماعية بدول المجلس في اجتماعهم الذي عقد مؤخرا بالرياض ومن بينها توحيد النظم والتشريعات في المجال العمالي وتوحيد الاحكام المتماثلة في قوانين وانظمة العمل واجراء دراسة مقارنة لانظمة وقوانين التامينات الاجتماعية وتعميم استفادة مواطني دول مجلس التعاون العاملين في القطاع الخاص من هذه الانظمة .

وذكر السيد علي بن احمد الانصاري ان الاجتماع سيناقش ايضا سبل التوعية بالامن الوقائي والصحة المهنية والضوابط التنفيذية لمساواة العاملين في القطاع الخاص بدول المجلس في الحقوق والواجبات الوظيفية .. علاوة على بحث المواضيع المتعلقة باجراءات الاستخدام الامثل للقوى العاملة الوطنية وسياسة تشغيل المعاقين وخدمة الطفولة .. ومراكز التنمية الاجتماعية والتنمية الريفية والحضرية .

واشار وزير العمل والشؤون الاجتماعية القطري في ختام تصريحه الى انه سيتوجه من مسقط الى اسطنبول لحضور اجتماعات الدورة التاسعة للجنة الامم المتحدة للمستوطنات البشرية الهابثيات التي بدات اعمالها امس وتستمر حتى يوم ١٦ مايو الحالي .

■ وزير العمل القطري ■

وفد البحرين الى فاس يعود للمنامة

المنامة - واخ :

عاد الى المنامة الليلة قبل الماضية قادما من فاس بالمغرب وفد دولة البحرين الى مؤتمر وزراء خارجية الدول العربية الذي اختتم اعماله هناك مساء الخميس الماضي .

وتراس الوفد علي ابراهيم المحروس مدير الادارة السياسية بوزارة الخارجية وعضوية ابراهيم علي ابراهيم السفير بديوان الوزارة ومحمد المجيد القائم باعمال سفارة دولة البحرين في تونس وعبدالله الشعلان من ادارة المراسم بوزارة الخارجية .

والجدير بالذكر ان مؤتمر وزراء خارجية الدول العربية قرر تأجيل مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي كان من المقرر ان يعقد في فاس يوم السبت الماضي الموافق الثالث من شهر مايو الى شهر يونيو القادم .

القوات المسلحة الاماراتية تحتفل بذكرى توحيدها

ابوظبي - واخ -

تحتفل القوات المسلحة بدولة الامارات اليوم بعيد توحيدها وذلك بمناسبة مرور عشر سنوات على قرار التوحيد الذي صدر من قبل المجلس الاعلى للدفاع في اليوم السادس من شهر مايو عام ١٩٧٦ وقد وجه سمو الشيخ خليفة بن زايد ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات كلمة تنشرها مجلة «درع الجزيرة» في عددها الخاص الذي تصدره بهذه المناسبة قال فيها ان يوم السادس من مايو ١٩٧٦ سيظل باذن الله نقطة تحول بارزة وحاسمة في تاريخ وطننا وخصوصا على صعيد بناء قدراتنا العسكرية.

واضاف انه قبل هذا اليوم كان لدينا اكثر من جيش وتنظيمات متعددة واسلحة مختلفة حتى اصدر اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات قرارهم التاريخي بتوحيد القوات المسلحة تعبيرا عن روح الامة وقدرتها على العطاء المتميز.

ملحق عقد شركة النعيم والعلي للخرسانة الجاهزة لاصحابها سعود النعيم وحسين العلي

انه في يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٤/٢٣هـ اجتمع الاطراف التالية :ـ

١ ـ سعود عبدالعزيز النعيم، طرف اول

٢ ـ حسين علي العلي، طرف ثاني

٣ ـ عبدالرحمن عبدالله النعيم، طرف ثالث

تمهيد : نظرا لأن الطرفين الاول والثاني قد سبق لهما تأسيس شركة مسجلة بالسجل التجاري بمدينة الهفوف برقم «٢٢٥١٧٣٧١» وحيث ان الطرف الثاني قد باع كامل حصته في الشركة للطرف الاول، فيصبح الطرف الاول هو المسئول عن الشركة في كل مايخصها من حقوق عند الغير وكذلك حقوق للغير عند الشركة .

وباعتبار ان توقيع كل من الطرفين الاول والثاني على هذا الملحق يعتبر بمثابة اقرار منهم بذلك واستيفاء لحقوقهم وحيث ان الطرف الاول رغب في استمرار الشركة بدخول السيد عبدالرحمن عبدالله النعيم ـ الطرف الثالث ليحل محل الشريك المنسحب وتحويل الشركة من تضامنية الى توصية بسيطة .

لذا فقد اتفق الطرفان الاول والثالث المشار اليهما في مقدمة الملحق على تعديل عقد الشركة الاساسي المثبت لدى كاتب العدل وملحق التعديل المصدق من كاتب العدل ايضا وفق الآتي :

١ ـ يعتبر التمهيد جزأ لايتجزأ من هذا الملحق

٢ ـ تحويل الكيان القانوني للشركة من تضامنيه الى توصية بسيطة تخضع لكافة الاحكام المنصوص عليها في نظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي رقم «م/٦» في ١٣٨٥/٢/٢٢هـ .

٣ ـ تعديل مقدمة العقد بحيث الشركاء كالآتي :

١ ـ سعود عبدالعزيز النعيم، طرف اول ـ شريك متضامن

٢ ـ عبدالرحمن عبدالله النعيم سعودي الجنسية حفيظة نفوس رقم «٥٦٢٣١» سجل الاحساء في ١٣٧٤/٧/١٠هـ ومهنته مهندس معماري ـ ويقيم في مدينة الهفوف ـ ميلاد عام ١٣٧٤هـ طرف ثاني شريك موصي .

٤ ـ تعديل اسم الشركة بحيث يصبح «شركة النعيم للخرسانة الجاهزة ـ لاصحابها سعود عبدالعزيز النعيم وشريكه توصية بسيطة .

٥ ـ تعديل البند الثاني بالعقد الاساسي ـ الغرض التجاري للشركة ـ ليصبح صناعة الخرسانة الجاهزة ومنتجاتها وتسويقها .

٦ ـ تعديل رأس مال الشركة ليصبح «٢٠٠٠٠٠» مئتان الف ريال فقط لاغير، موزعة على الشريكين كالتالي :

١ ـ الشريك الاول : سعود عبدالعزيز النعيم ـ حصته «١٥٠٠٠٠» مائة وخمسون الف ريال لاغير .

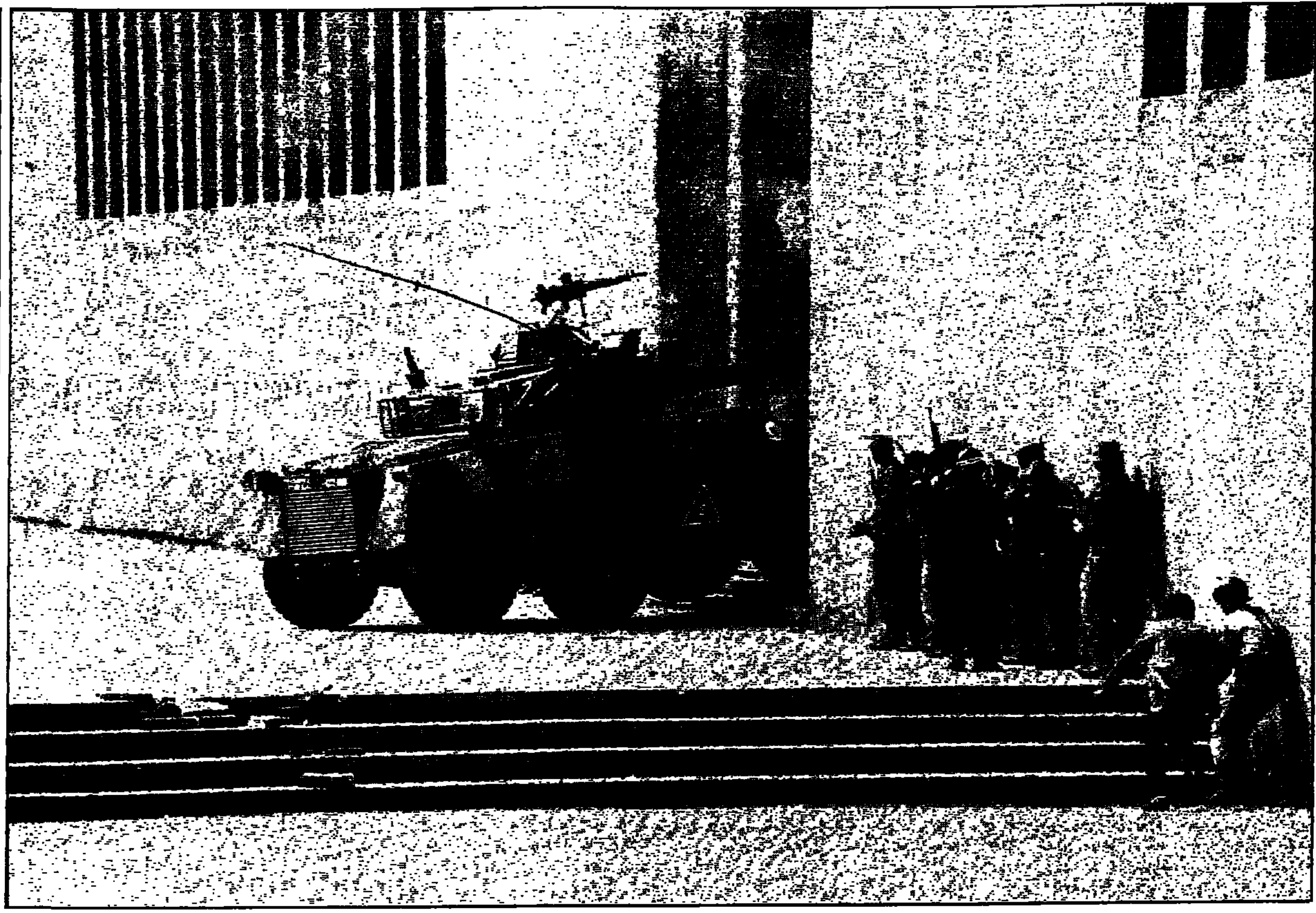
٢ ـ الشريك الثاني عبدالرحمن عبدالله النعيم ـ حصته «٥٠٠٠٠» خمسون الف ريال لاغير

٧ ـ تبقي بقية بنود عقد الشركة والملحق دون تعديل وقد حرر هذا الملحق من ستة نسخ استلم كل شريك نسخة للعمل بموجبها والنسخ الباقية لتقديمها للجهات المختصة ..



الكربوهيدرات

الكربوهيدرات او النشويات هي المواد العضوية التي يدخل في تركيبها ثلاثة عناصر هامة هي الكربون والهيدروجين والاكسجين .. ويوجد مع كل ذرة كربون جزيء ماء واحد .. وتختلف تركيبتها من السكريات البسيطة احادية التركيب الى السكريات المركبة .. وتتكون المواد السكرية او النشوية داخل خلايا النباتات بواسطة عملية التمثيل الضوئي .. وهذه العملية عبارة عن اتحاد ثاني اكسيد الكربون مع الماء في وجود ضوء ومادة الكلوروفيل وانزيمات نباتية خاصة فيكون ناتج هذه العملية المواد الكربوهيدراتية والاكسجين الذي يتصاعد وينتشر في الجو .. اي ان النبات ياخذ ثاني اكسيد الكربون الضار بالانسان ويدخله في تكوين السكريات وينتج الاكسجين اللازم لتنفس الانسان كما ان هذه الكربوهيدرات هامة ايضا لامداد الانسان بالطاقة لاستمرار عملية الهدم والبناء في خلاياه المختلفة .. وانواع هذه الكربوهيدرات هي السكريات احادية التسكر وسكريات ثنائية التسكر وسكريات متعددة التسكر.



لقطة اليوم — حصار

■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم

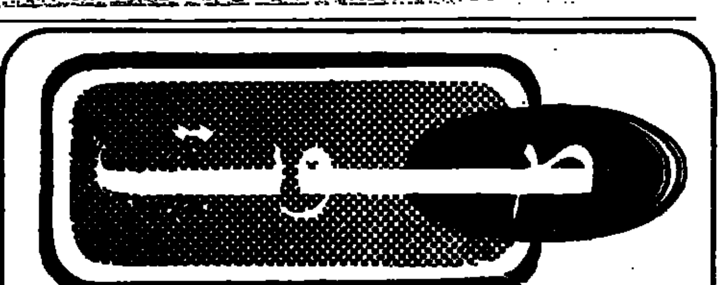
كلمة اليوم

القمة الصناعية وحقيقة العالم

الدول الصناعية بدأت تأخذ شكل التكتل السياسي والاقتصادي والعسكري في مواجهة دول العالم النامي.

وهذا توجه خطير سوف يعجل بتفجير المجابهة بين الشمال الصناعي والجنوب النامي التي لا تزال نارها تحت الرماد.. ولا تزال هذه المجابهة الى حد ما معنوية.. ولكن يبدو ان الدول الصناعية في اجتماعها الاخير في طوكيو سوف تفصح عن مواقف سياسية واقتصادية وربما عسكرية تخدم مصالحها الخاصة الشديدة الذاتية دون الاخذ بالاعتبار انها جزء من العالم وان الوشائج الانسانية يجب ان تتمتع بقدر كبير من الاحترام لمصلحة الجميع. لان الاجراءات السياسية والاقتصادية التي ترغب بعض اطراف قمة طوكيو فرضها على الدول النامية.. تعني انها تهدف الى المجابهة العلنية وما يتبعها من مضاعفات لن تكون افعالا فاضلة وسوف يمتد تأثيرها على جميع شعوب الارض.. وسوف تحفز دول العالم النامي الى البدء باتخاذ وسائل للمواجهة لان هذا العالم ليس ملكا للبلدان الصناعية وحدها مما يستدعي التفكير الجماعي والوفاق ومناقشة المسائل الكبرى كالاقتصاد والامن العالمي بمنأى عن رأي الاغلبية. كما ان انفراد الدول الصناعية وحدها بالرأي في هذه المسائل التي يطول تأثيرها كل انسان على وجه الارض قد يثير المتاعب ويفرز مشاكل جديدة سوف تجعل شعوب العالم امام حقائق جديدة قد تؤدي الى المواجهة على المدى البعيد المتطور.. وسوف تكون نتيجة للبوادر التي تبديها الدول الصناعية في ان ترسم نفسها سيدة لهذا العالم وتتصرف بالمسائل الكبرى من منطلق المصالحة الضيقة والنظرة البعيدة عن الشمول لدى مناقشتها لقضايا تهم المجموع العالمي ولن تكون القرارات ذات جدوى حقيقية تعبر عن مفهوم العالم وروح العصر ان لم تأخذ بالاعتبار حقائق موضوعية من الخطأ الفادح تجاهلها ومن اهمها حقيقة ان هذا العالم ترابط الى حد كبير بحيث ان الحديث عن المصالح الذاتية اصبح الان مفهوما ضيقا.

اليوم



المجتمع النبيل

بقلم المحامي - يوسف الدغفق

ان كل مجتمع يحترم نفسه وله نصيب غير قليل من التحضر والتمدن لابد ان يلتزم بالعهد والعقد والوعد لان هذا الالتزام سبب في النجاح والتقدم والازدهار ، فمثلا على مستوى الدولة لو ان دولة مع دولة تعاهدت عهدا سياسيا او تعاقدت عقدا اقتصاديا او تجاريا او وعدت بالمعونة الثقافية والاجتماعية والاقتصادية ثم اخلفت ذلك فان الدولة الاخرى التي تضررت ولم تنتفع بهذا الخلف وعدم الالتزام ستحتقر تلك الدولة المخلة بالوعد والعقد والعهد و ستبحث عن دولة اخرى اكثر التزاما واحتراما لنفسها وما تلتزم به والخسارة ستكون على المخل والمخالف .

اما على مستوى الشركات والافراد ، فاذا ما تعاقدت شركة مع شركة او فرد مع فرد وحصل اخلال او تقصير فان الشركة او الفرد ستبحث عن شركة او فرد آخر لا يخل ولا يخلف في عقده وهذا خسارة وضرر لمن يخل او يخلف لابتعاد الشركات والافراد عنه ومقاطعة من يخل او يخلف .

وقد عني القرآن الكريم ببيان ذلك وعلاجه وتوجيهاته ، قال الله تعالى في كتابه الكريم« ومن اوفى بعهده من الله فاستبشروا ببيعكم الذي بايعتم به ، صدق الله العظيم) وقال تعالى (واوفوا بعهد الله اذا عاهدتم ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها . وقد جعلتم الله عليكم كفيلا ان الله يعلم ما تفعلون) وقال تعالى (واوفوا بالعهد ان العهد كان مسئولا) وقال عز وجل (يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود) وقال تعالى (واوفوابعهدي اوف بعهدكم واياي فارهبون) وقال تعالى (ومنهم من عاهد الله لئن آتانا من فضله لنصدقن ولنكونن من الصالحين ، فلما آتاهم من فضله بخلوا به وتولوا وهم معرضون ، فاعقبهم نفاقا في قلوبهم الى يوم يلقونه بما اخلفوا الله ما وعدوه وبما كانو يكذبون) وقال تعالى (وما يضل به الا الفاسقين الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ، ويقطعون ما امر الله به ان يوصل ويفسدون في الارض اولئك هم الخاسرون) فالخلف والاخلال للعهد والعقد فساد للمجتمع ، تنعدم الثقة ويضعف التعامل وينكمش الانتاج .

وقد أرشد المصطفى صلى الله عليه وسلم المصلح الاجتماعي العظيم امته الى هذه الاصول والقيم الحضارية في الوعد والامانة ومقتضى الامانة والوفاء بالوعد والعقد والعهد . فمن وفى وادى الامانة فجزاؤه الجنة . فعن عبادة بن الصامت رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال : اضمنوا لي ستا من انفسكم اضمن لكم الجنة .. اصدقوا اذا حدثتم واوفوا اذا وعدتم ، وادوا اذا ائتمنتم واحفظوا فروجكم وغضوا ابصاركم وكفوا ايديكم . رواه احمد وابن ابي الدنيا وابن حبان في صحيحه والحاكم والبيهقي .

وقد اخبر النبي صلى الله عليه وسلم بالوعيد الشديد انه لا ايمان لمن لا امانة له ، فاحذر يا اخي المسلم ان تتساهل بالامانة وما تقتضيه من الالتزام بالعهد والعقد والوعد ، فعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا ايمان لمن لا امان له ، ولا صلاة لمن لا طهور له » الحديث ، رواه الطبراني .

وهنا وعيد شديد وفظيع ، من الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم لمن لا امانة له بأن لا دين له ولا صلاة له ولا زكاة والعياذ بالله ، فاحترم عهدك وعقدك ووعدك ولا تخن امانتك ، فعن علي رضي الله عنه قال : كنا جلوسا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فطلع علينا رجل من اهل العالية فقال : يا رسول الله اخبرني بأشد شيء في هذا الدين والينه ، قال : ألينه شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله ، واشده يا اخا العالية الامانة ، انه لا دين لمن لا امانة له ولا صلاة ولا زكاة له رواه البزار .

وها هو النبي صلى الله عليه وسلم يضرب المثل الاعلى في الوفاء

[البقية صفحة ٢٢]

هنا.. "حراج" أسماء التفضيل

د . عبدالواحد خالد الحميد

منذ سنوات ذهبت الى مدينة صغيرة ، هنا في المملكة ، لاكتب تحقيقا صحفيا عن مطارها الجديد ، لقد كان مطارا نظيفا ومريحا ولكنه قطعا لم يكن هيثرو بلندن او كنيدي بنيويورك . كان مطارا صغيرا يليق بتلك المدينة الصغيرة ، وعندما عدت بمجموعة اوراقي كان بينها تصريح للمسئول المحلي يقول عن المطار أنه « أحدث مطار بالشرق الاوسط »!

ولقد « بلعتها » ، إلا ان الدكتور عبدالله مناع رئيس التحرير ، أصر على استخدام حق الفيتو .. فظل المطار جميلا ونظيفا دون ان يكون لحدث مطار في الشرق الاوسط !

كان ذلك في بداية السبعينات الميلادية ، وكان مثل هذا التصريح يبدو عجيبا ونادرا .. وما ان انتصف عقد السبعينات حتى اصبحنا جميعا ندلي بهذه التصريحات .. فهذا الثوب الذي تلبسه هو احدث ثوب في الشرق الاوسط .. وحذاؤك هو اجمل حذاء بالشرق الاوسط .. وقد اختلطت الامور بشكل مضحك خصوصا وان الكثير من الصحفيين أصبح ، وربما بدوافع نبيلة ، يضيف من عنده مثل هذه الاوصاف الى التصريحات الرسمية التي تصله .. وعند هذا الحد فقدت كلمة « أحدث » ، « أكبر » ، « اول » .. الخ

معناها علما بأن لدينا الكثير من المعطيات التي نستطيع ان تطلق عليها بموضوعية مثل هذه الاوصاف .

أنا افهم ان تأتي شركة لانتاج وتوزيع الالبان فتدعي بأن البانها أجود انواع الالبان في الشرق الاوسط .. أو ان تأتي مؤسسة لانتاج شبابيك الالمنيوم فتدعي بأن منتجاتها أرقى ما ينتج في الشرق الاوسط أو حتى في العالم .. فتلك هي قوانين اللعبة ، أما ان تأتي جريدة او مجلة فتطلق هذه الاوصاف على أي شيء دون ان تعطي القارىء ارقاما للمقارنة فهذا هو العجيب حقا .

المهم لقد كنت اتصور ان هذه الممارسات الصحفية هي شأن خاص بنا .. وأنها من وحي الانبهارات السبعينية التي فاجأتنا في منتصف ذلك العقد .. لكنني أعي الآن ، ومن منظور تنموي ، ان هذه الظاهرة شأن عام تصاب به كثير من الدول النامية بفعل الانتهاك الذي تتعرض له المؤسسات الثقافية حديثة التجربة .. وحين يحدث الدوار العام فان الطفيليات « المثقفين المزيفين » تجد البيئة الخصبة ، فتتسلق ككل النباتات الطفيلية .

يوسف ادريس - مثلا - يقول عبر ما تناقلته وعلقت عليه صحف كالاهرام ، والشراع ، وعكاظ أنه « أول » من وضع القصة القصيرة في قالب مصري عربي شكلا ومضمونا .. ويوسف ادريس لا يكلف نفسه عناء اثبات هذا الادعاء .. والحكاية كلها لا تعدو ان تكون على غرار « احدث مطار في الشرق الاوسط » !

وعبدالرزاق عبدالواحد في المقابلة المنشورة باليمامة يدعي اشياء كثيرة منها أنه اول من ادخل الالف واللام على الفعل المضارع .. وقد استطاع محمد العلي ان ينسف هذا الادعاء ببيت شعري واحد للفرزدق !

لا اجد تعليلا للجوء رجل بمنزلة يوسف ادريس او عبدالرزاق عبدالواحد الى هذه الادعاءات سوى تسيب الساحة الثقافية ، وعدم اهتمامنا - عموما - بمسألة التوثيق .

انهم يقيمون في الغرب مؤسسات لاهم لها الا حصر وتوثيق الرواد مهما كانت هذه الريادة .. هناك مثلا سجل جينيس الشهير للارقام القياسية .. وهناك كتب مثل « كتاب الجداول » تعطيك - وبالارقام - معلومات عن اشياء كثيرة .. حتى تلك التي لا تخطر على البال .. اما في عالمنا الثالث فالابواب مشرعة لكل الادعياء !

[بيــان]

كتب الاخ محمد الشعوان في جريدة « اليوم » (٢١ شعبان ١٤٠٦هـ) معلقا على مقالتي المنشورة في جريدة اليوم ٢٢ رجب ١٤٠٦هـ حيث يقول - الشعوان - انه (عز علي وحز في نفسي ان يأتي هذا الموضوع الحيوي مجردا من التصور الاسلامي ، حيث ان الكاتب لم يطرح تصوراته كمسلم) ويصف الاخ الشعوان موضوعا آخر نشر في نفس الصفحة بقلم كاتب آخر : (كنت اقرأ موضوعا قيما بعث في نفسي السرور وهو دعوة للكتابة الاسلامية) وحينما يقارن السيد الشعوان بين الموضوعين يجد أنهما - حسب قوله - (اجتمعا كضدين على صفحة واحدة) .

وللقارىء الذي لم يطلع على مقالتي التي وصفها الكاتب الكريم بأنها مجردة من التصور الاسلامي - على حد تعبيره - أود ان الخصها بأنها تدور حول التخبط المأساوي الذي تعيشه الامة العربية ، وقد قلت بأن (الخروج من الدوامة يبدأ من الايمان بحتمية اشعار المواطن العربي بأنه انسان حقا .. وانه جدير بأن يكون له كرامه يستميت من أجلها) كما ان المقالة شددت على اهمية (القوة) كسياج لحماية الامة .

الواقع ان تعليق الاخ الشعوان يثير من جديد قضايا قديمة لا أود ان اعود اليها . ولكنني أود وبشدة ان اختلف معه في الرأي حول تقويمه لما كتبت ، وبالرغم من أنني لا اشك في نوايا الكاتب الا انني لا املك إلا ان اذهل لما طرحه اذ يبدو انه يرى أن التشديد على الكرامة الانسانية يتعارض مع التصور الاسلامي (!!)

انني اعلن - هنا - مرة أخرى عن اختلافي مع الشعوان وانحيازي الى صف رجل كالاستاذ الجليل والعالم الكبير محمد الغزالي يقول في كتابه « خلق المسلم » ما يلي : (العزة والاباء والكرامة من ابرز الخلال التي نادى بها الاسلام ، وغرسها في انحاء المجتمع وتعهد نماءها بما شرع من عقائد وسن من تعاليم ، واليها يشير عمر بن الخطاب بقوله : أحب من الرجل اذا سيم خطة خسف ان يقول بملء فيه : لا) انتهى .. (ص ١٩٧ - الطبعة الرابعة) .

ولا ادري كيف وصل السيد الشعوان الى استنتاجاته علما بأنني اختتمت مقالتي بهذه الفقرة الواضحة والتي تشير الى الدين صراحة : (أحساس المواطن بكرامته هو مصدر قوة الوطن .. وقوة الوطن هي الدرع الذي يحمي تراب الامة .. وشرفها .. ومن هنا كانت كرامة الانسان احدى المعاني التي تقف عندها كثيرا وانت تتأمل جوهر الدين بالحقيقة كلها دون رتوش) انتهى ..

انني لا أعرف من يكون محمد الشعوان ، ولكنني اخاطبه ، وباسمه ، وبشكل مباشر لا لشيء الا لخطورة القضية موضع النقاش .. وقد كان بالامكان تجاهل تعليقه بالكامل ، الا انني اجدها مناسبة طيبة لان اكرر له ولغيره ضرورة ان نتمسك ، كمسلمين ، بـ (جوهر الدين بالحقيقة كلها دون رتوش) بدلا من ان نرمي بعضنا البعض بالحجارة .

ان اية فكرة يمكن طرحها بآلاف الطرق ، وفي حين لا أصادر حريتك في الطرح الذي تراه مناسبا ، ارجو الا تصادر حريتي انت الآخر .

الهيئة العامة للتسليح الفرنسي تحتفل بمرور ٢٥ عاما على انشائها

الهيئة ساهمت في النمو الاقتصادي وتحقيق استقلالية فرنسا

باريس ـ ا ف ب..

تحتفل الهيئة العامة للتسليح هذا العام بمرور ٢٥ عاما على انشائها نجحت خلالها في ان تجعل من فرنسا ثالث مورد عالمي للاسلحة.

وليست هذه اول هيئة على امتداد تاريخ فرنسا تهتم بتحسين نوعية الاسلحة وبغرض وصايتها على جهات التصنيع حيث يرجع تاريخ اول هيئة انشئت لهذا الغرض الى عهد الملك شارل الخامس.

بيد ان الهيئة العامة للتسليح صارت اليوم مؤسسة ضخمة تستخدم مايربو على ٢٠٠ الف شخص ويبلغ حجم اعمالها خلال عام ١٩٨٤ زهاء مائة مليار فرنك وانفردت الصادرات بنسبة اربعين في المائة من ذلك الرقم.

وقد انشئت الهيئة العامة للتسليح عام ١٩٦١ وهي ملحقة بوزارة الدفاع العمود الفقري للاقتصاد الفرنسي ومما يذكر انها نهضت بدور اساسي في استقلال فرنسا التي تمكنت بجهودها الذاتية من تزويد نفسها بنظم دفاع كفلت لها استقلالية تامة في اتخاذ القرار.

ويقول المهندس العام ايميل بلان رئيس الهيئة في حديث ادلى به لمجلة دفانس ناسيونال ان انتاج هذه النظم يستلزم في آن واحد الالمام الكامل بالتكنولوجيات وتوفير الوسائل الصناعية اللازمة لانتاجها. ولقد كان القرار الذي اتخذ عام ١٩٦١ بتجميع الامكانيات الفنية والصناعية في مجال التسليح في هيئة واحدة قرارا حاسما.

وتضم الهيئة العامة للتسليح مراكز تجارب وابحاث ومعاهد تسليح الكلية الفنية العسكرية وكليات الطيران ومؤسسات الاسلحة البرية عشرة مصانع في فرنسا والاسلحة البحرية اربع ترسانات في شيربور وبريست ولوريان وتولون علاوة على منشآت اصلاح الطائرات والهيلكوبتر كليرمون فيرون وبوردو وتقوم الهيئة بتمويل وتصنيع وتسويق كافة انواع الاسلحة من القنابل النووية الى الغواصات ومن الدبابات ا.ام.اكس الى شتى انواع الذخيرة.

وتتعاون الهيئة العامة للتسليح على نطاق واسع مع الشركات المتقدمة صناعيا لاسيما في مجالي تصنيع الطائرات والصناعات الالكترونية فتتعاون مع مؤسسة ايروسباسيال في صنع الطائرات ترانسال والصواريخ بلوتون والهيلكوبتر بوما وجازيل ومع مارسيل داسو بريجيه افييشن في صنع الطائرات ميراج وجاجوار والفاجيت واتلانتيك ودومان رافال ومع مؤسسة ماترا في صنع الصواريخ كروتال ومع تومسون سيه اس اف في صنع الرادارات واجهزة الكمبيوتر.

ويقول خبراء تصنيع الاسلحة ان الهيئة العامة للتسليح كان لها ابلغ الاثر في تطوير التكنولوجيا في فرنسا كما أفادت المجال المدني.

ويقول أحد مهندسي الهيئة ان فرنسا تعد احدى الدول القليلة القادرة على استيعاب كل التقنيات ووسائل الانتاج اللازمة لبناء نظام دفاعي فعال وحديث ومن ثم فهي توفر ١٢ في المائة من مبيعات الاسلحة على مستوى العالم وتحتل المركز الثالث في هذا المجال بعد الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي اللذين يمثلان وحدهما ما يربو على ٧٠٪ من هذه السوق.

تغيير رأس النظام الأفغاني

موسكو استبدلت دمية بأخرى!

التغيير لن يخرج نظام كابول من عزلته..

عواصم العالم ـ الوكالات ..

اجمع غالبية المراقبين وخبراء الشئون السوفيتية ان عملية اقصاء بابرال كارمل من رئاسة افغانستان قد تمت بعد ان حقق كافة الاهداف السوفيتية واصبح وجوده يمثل عبئا على المسئولين في الكرملين بصفته رجلا ينظر اليه على انه دمية سوفيتية وصل الى الحكم على دبابة روسية ..



● عبدرب الرسول سياف



● بابراك كارمل

وأكدوا على ان تعيين محمد نجيب الله بدلا منه لا يحمل جديدا بالنسبة للسياسة الافغانية لانه مجرد تلميذ مخلص لكارمل وان كان البعض يرى ان وجود شخصية جديدة على رأس السلطة في كابول قد يساهم في دفع الحوار غير المباشر بين افغانستان وباكستان بشأن تسوية سلمية للازمة الافغانية.

غير ان هذا التغيير في قمة السلطة للنظام الافغاني لا يغير من مفهوم ان اية محادثات لاتفاق بين النظام الافغاني وباكستان لن تكون ذات جدوى دون موافقة السوفييت كما ان موضوع انسحاب قوات الاحتلال السوفيتي من افغانستان وانهاء مطاردة الدبابات والاسلحة الكيماوية الروسية للمجاهدين امر تقرره موسكو وليس نظام كابول.

وقد ذكرت ايلين كارير دونكوس الخبيرة بمشكلات الاتحاد السوفيتي والدول الاشتراكية ان عملية اقصاء بابراك كارمل وتعيين نجيب الله رئيسا للحزب الشيوعي الافغاني (الحزب الديمقراطي الشعبي الافغاني) تعد عملية ممتازة بالنسبة لموسكو نظرا لانه فيما يبدو رجل جديد.

وصرحت هذه السيدة المتخصصة يوم الاحد الماضي لوكالة فرانس بريس بأن هذا التغيير يستهدف اسقاط الزعيم الافغاني الذي بذل محاولات للحصول على اقل قدر من المصداقية في العالم.

واضافت الخبيرة الفرنسية قائلة ان تولي شاب اتبع نفس النهج السياسي الذي كان يسير عليه سلفه بابراك كارمل ولكن دون ان تذهب حظوته في افغانستان يعد بالنسبة للاتحاد السوفيتي عملية ممتازة كما ترى الخبيرة ان نجيب الله سيسير بمفاوضات محتملة في المستقبل ولاسيما مع باكستان.

واستطردت الخبيرة الفرنسية قائلة: ان بابراك كارمل لم يتمكن في اي وقت من فرض نفسه او ان يصبح كادارا اخر اشارة الى زعيم الحزب المجري الذي ولاه السوفييت السلطة عقب تمرد ١٩٥٦ وكان أجدر به اذن ان يرحل.

بينما ذكر برهان الدين رباني المتحدث باسم اتحاد المجاهدين امس ان استقالة الرئيس الافغاني بابراك كارمل من منصبه كسكرتير عام للحزب الحاكم تعد بمثابة تغيير جندي سوفيتي فقط لاغير.

واضاف رباني وهو زعيم جمعيات اسلامية والمتحدث حاليا باسم تحالف سبعة من اكبر فصائل الجهاد الافغاني ان هذا التغيير لا يعد تغيرا طالما ان القوات السوفيتية موجودة في افغانستان ولا يهم كثيرا من يأتي ومن يخرج.

وذكر المتحدث الذي قرأ هذا البيان على الصحفيين ان اختيار محمد نجيب الله ليحل محل كارمل في رئاسة الحزب يعني زيادة النشاط العسكري ضد رجال حرب العصابات نظرا لان هذا الاخير يتميز بالشباب والحيوية بل والفعالية.

ورفض تماما فكرة الغضب على كارمل على الصعيد السياسي موضحا انه لو كان الامر كذلك لما شمل الاختيار احد اعضاء الجناح المنافس لخلق الشعب.

اذ ان الحزب الشيوعي الافغاني ينقسم الى جناحين متنافسين خلق وبارشام (اللواء).

وقال ان نجيب الله يعد ابنا لكارمل. وهو موال بشدة لكارمل وللسوفييت واوضح ان هذه الاستقالة الجزئية جاءت بالتأكيد بسبب المرض الخطير الذي يعاني منه كارمل وهو بلا شك سرطان الدم.

وكانت اذاعة كابول قد قالت ان بابراك كارمل (٥٧ سنة) استقال امس الاول من منصبه كرئيس للحزب الشيوعي الحاكم في افغانستان وحل محله الجنرال نجيب الله الذي يصغره بـ ١٥ عاما والذي كان يشغل منصب رئيس المخابرات في النظام الحالي لمدة خمسة اعوام.

وزعمت الاذاعة ان استقالة كارمال (لاسباب صحية) وقد قبلها المؤتمر الثامن عشر للجنة المركزية للحزب الديمقراطي الشعبي الافغاني مع احتفاظه بمنصب رئيس مجلس النظام وعضوية المكتب السياسي وذكرت مصادر دبلوماسية في اسلام اباد ان كارمل الذي عاد يوم الخميس الماضي بعد زيارة خاصة للاتحاد السوفيتي استغرقت شهرا قضاها على الارجح تحت العلاج قد يكون مصابا بأحد امراض الدم او الرئتين.

وذكر متخصصون في المسألة الافغانية في اسلام اباد انه قد بات مؤكدا ان عملية استبدال كارمل برجل اخر لقيادة الحزب عشية استئناف المفاوضات غير المباشرة بين باكستان وافغانستان ترمي الى ابعاد رجل لا يتمتع بمصداقية سياسية وتأتي هذه العملية كذلك في وقت اكد فيه الحزب الافغاني وصحيفة برافدا السوفيتية الناطقة باسم الحزب الشيوعي ضرورة ان يتجه النظام الى توسيع قاعدته بعد ان وجدت موسكو ان عملاءها يعانون من العزلة مما يضعها في حرج بين المحافظة على نظام موال لها والمطالبة العالمية برحيل قوات الاحتلال السوفيتية لكي يقرر هذا البلد شئونه بنفسه.

ولا ينتظر ان يُقدم الرئيس الجديد على حوار مع المجاهدين الافغان ذلك ان المجاهدين لا يعترفون بشخص عينته موسكو.. كما ان نجيب الله لا يمكنه الاقدام على اجراء أية خطوات مهمة دون الرجوع الى موسكو التي ترفض أية فكرة نحو الانفتاح على المجاهدين او الحوار معهم.

وقد ربطت واشنطن بين هذا التغيير والصعوبة التي يواجهها الاتحاد السوفيتي في ترسيخ قواعد النظام الافغاني رغم تدخل القوات السوفيتية منذ ست سنوات والتي تقدر اليوم بنحو ١٢٠ الف رجل.

وترى وزارة الخارجية الامريكية ان هذا التغيير ليس له أهمية تذكر فيما يتعلق بالابقاء على قوة التدخل ولكنها ترى انه ربما يرتبط بسلسلة المفاوضات الجديدة بين افغانستان وباكستان والتي بدأت امس الاثنين في جنيف من خلال وساطة الامم المتحدة.

ويذكر ان المجاهدين الافغان يرفضون بصورة حاسمة اية مفاوضات مع النظام الافغاني ويرون ان قضيتهم يجب ان تناقش مع موسكو اذ انهم لا يرون اية جدوى من مفاوضات مع النظام الذي لن يكون باستطاعته سحب القوات السوفيتية من البلاد.. كما انهم يطالبون بانسحاب قوات الاحتلال قبل الشروع في اية محادثات تهدف الى مناقشة الوضع الأفغاني.

السيرة الرسمية لمحمد نجيب الله

وصف راديو كابول محمد نجيب الله السكرتير العام الجديد للنظام الافغاني الذي عين بدلا من بابراك كارمال بأنه الرجل الذي هزم الانظمة الاقطاعية والبيروقراطية في البلاد وذلك في بداية لاكسابه وجاهة لامعة بينما قد ساهم خلال رئاسته لجهاز امن النظام بحملة القمع التي يتعرض لها الافغان وقد ولد الدكتور نجيب الله عام ١٩٤٧ في اسرة من الموظفين تنتمي لاحدى قبائل الباشتون. وأتم دراسة الطب في جامعة كابول عام ١٩٧٥.

وانضم نجيب الله الى الحزب الشيوعي عام ١٩٦٥ ولم يكن قد أتم دراسته بعد. واصبح نجيب الله عضوا في اللجنة المركزية للحزب عام ١٩٧٧ ثم عين عضوا في ما يسمى المجلس الثوري وهو مجلس النظام الاعلى في العالم التالي وأوفد بعد ذلك في مهمة قصيرة كسفير لبلاده لدى ايران.

واستبعد من الحزب بتهمة تدبير مؤامرة ضد حفيظ الله امين الذي كان قد أطاح بمحمد تراقي في سبتمبر ١٩٧٩ وقد أطيح بأمين ذاته واغتيل بعد ذلك بشهرين أبان التدخل العسكري السوفيتي الذي نصب كارمل حاكما في كابول.

وعين نجيب الله عام ١٩٨٠ مديرا للمخابرات الافغانية ثم عين عام ١٩٨١ عضوا في المكتب السياسي للحزب الحاكم.

نبذة عن افغانستان

وتنحصر افغانستان وهي بلد ذو طبيعة جبلية قاحلة ليس له اي منفذ على البحر بين الاتحاد السوفيتي شمالا والصين في الشمال الشرقي وباكستان في الشرق وايران في الغرب.

وتبلغ مساحة افغانستان ٦٥٢٢٢٥ كم مربع تغطي الجبال ٤٠٪ منها اذ تخترقها من الشرق الى الغرب سلاسل جبال الهندوكوش بارتفاعها الذي يبلغ ٧٥٠٠ متر اما باقي هذه المساحة فتغطيها نباتات الاستبس او رمال الصحراء.

ويعيش معظم سكان افغانستان وعددهم نحو ١٧ مليونا على الزراعة في مناطق ريفية بصفة اساسية بينما يبلغ عدد البدو الرحل نحو ٢,٥ مليونا. اما كابول عاصمة البلاد فيبلغ عدد سكانها نحو ٦٥٠ الف نسمة.

وسكان افغانستان مسلمون معظمهم من عرق الباتشون ستة ملايين ولغة الافغان الرسمية هي الباتشو والداري (الفارسي) الى جانب ثلاثين لغة ولهجة اخرى موجودة على امتداد البلاد.

ومنذ الاحتلال السوفيتي لهذا البلد في ٢٧ ديسمبر ١٩٧٩ وتنصيب بابراك كارمل تزايد تقوقع افغانستان وقد كانت مغلقة تماما على نفسها.

ويقدر حجم الوجود السوفيتي بآلاف من المستشارين وقوة عسكرية ضخمة قوامها حاليا اكثر من ١٢٠ الف رجل.

ويحكم البلاد حزب وحيد عميل للسوفييت هو الحزب الديمقراطي الشعبي الافغاني المكون بدوره من تيارين اتجاه البارشام الذي يرأسه بابراك كارمل وتيار خلق.

اجتماع لجنة اعمار الاقصى

الشيخ العلمي يحذر من استمرار المخططات الصهيونية لهدم المسجد الاقصى

عمان ـ ق ن ا ـ

حذر الشيخ سعد الدين العلمي رئيس الهيئة الاسلامية في القدس المحتلة ان سلطات الاحتلال والمنظمات الصهيونية لاتزال تخطط للاستيلاء على المسجد الاقصى وطرد السكان العرب من المدينة المقدسة.

وقال في تصريحات لصحيفة الدستور الاردنية امس ان جماعات متطرفة اسرائيلية نظمت مسيرة مع نهاية الشهر الماضي بمناسبة ما يسمى بيوم القدس لتعزيز السيادة اليهودية في منطقة الحرم القدسي والسماح لهم باداء صلواتهم في المسجد المبارك.

واضاف ان هذه الجماعات نظمت حملة طلبت فيها من كل اسرائيلي التوجه الى منطقة الحرم القدسي للضغط على المسلمين والسماح لليهود باقامة شعائرهم الدينية كما قامت جماعة غوش امونيم بعقد اجتماع حاشد في الحرم الابراهيمي بمشاركة اسحق شامير نائب رئيس الوزراء الاسرائيلي بهدف تحويل مدينة الخليل الى مدينة يهودية.

واشار الى ان جماعة يهودية متطرفة تسمى امناء الجبل تنوي اقامة كنيس يهودي في منطقة الحرم القدسي وان الجماعة اعلنت انها ستخوض الانتخابات للتأثير على الكنيست الاسرائيلي من اجل اقامة الكنيس.

وناشد الشيخ العلمي العرب والمسلمين العمل بكل حزم لمواجهة المحاولات والمخططات الاسرائيلية الرامية لهدم الاقصى واقامة الكنيس على انقاضها.

ومن ناحية اخرى بدأت امس اجتماعات لجنة اعمار المسجد الاقصى المبارك والصخرة المشرفة برئاسة الشيخ محمد سحيلان قاضي القضاة في الاردن ورئيس اللجنة.

وتناقش هذه اللجنة الاصلاحات التي تمت في المسجد الاقصى وقبة الصخرة وبرامج الترميم والاصلاح خلال المرحلة القادمة بالاضافة الى استعراض اوضاع المساجد والمقدسات في مدينة القدس ومواجهة المخطط الصهيوني لتهويد المدينة.

اسماعيل فهمي يروي اسباب خلافه مع السادات

السادات كان متأثرا جدا بالاعلام وحب الظهور في التلفزيون

● الامن القومي العربي لن يتحقق الا بامتلاك سلاح الردع

● حصلت على مشروع امريكي بحق مصر في سيناء قبل زيارة السادات للقدس

القاهرة/مكتب اليوم/كرم جبر :
بعيدا عن الدبلوماسية . تحدث السيد اسماعيل فهمي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري الاسبق .. ومعروف ان السيد فهمي قدم استقالته للرئيس السادات احتجاجا على زيارته للقدس .
امتد الحوار اربع ساعات في الندوة التي عقدت بمقر حزب الوفد مساء الاثنين الاخير من شهر ابريل ١٩٨٦ وكشف وزير الخارجية المصري الاسبق الستار عن قصة خلافه مع السادات والظروف والملابسات التي احاطت بتوقيع اتفاقية كامب ديفيد .

ونظرا لخطورة الموضوع .. حضرت « اليوم » اللقاء وشاركت في الحوار .واعد مكتبها في القاهرة التقرير التالي :

قال اسماعيل فهمي ان زيارة السادات للقدس لم تكن الموضوع الوحيد الذي جعله يقدم استقالته .. فقد سبق ان فكر في ذلك اكثر من مرة، بسبب خلافات كثيرة في الراي تتعلق بالسياسة الخارجية والسياسة الداخلية لمصر اثناء حكم السادات « ولو اتبعت اسلوب الاستقالة لقدمتها اكثر من ٥٠ مرة »..

اضاف لكني تحملت وسجلت مواقفي في موضوعات كثيرة جدا داخلية وخارجية سواء في المجالس النيابية او مع الرئيس السادات نفسه .. وبعد كل مرة كنت اناقش فيهاالسادات اعود الى مكتبي، لاسجل ماحدث بيني وبينه كتابة وارسله اليه مرة اخرى .

والذي حدث بيني وبين السادات بالتفصيل ودفعني للاستقالة يحتاج شرحه لساعات طويلة .. وسبق لي اكثر من مرة في اجتماعات رسمية يحضرها السادات مع بعض المسئولين الاجانب ان انسحبت احتجاجا على مايدور .. وعند توقيع اتفاقية فض الاشتباك الثاني بين مصر واسرائيل انسحبت من الاجتماع وامتنعت عن توقيع الاتفاقية ، رغم انني اعترف بالقيام باعدادها .

فض السادات الاجتماع ولحق بي وسألني عن السبب فقلت ان العلاقة الخاصة جدا بين امريكا واسرائيل التي اخفوها عنا، يترتب عليها اضرار بمصر وبميزان القوى فرفضت التوقيع على اتفاقية فض الاشتباك لارغام الطرف الامريكي على تعديل مواقفه .. او للحصول على مقابل ليتم التوازن .

ولكن السادات كان متأثرا جدا بالناحية الاعلامية، ويحب الظهور في التليفزيون .. وكان يريد الانتهاء من هذا الموضوع، فاعطاني حقي كاملا وقال لي : انت صح ولم يجبرني على توقيع الاتفاقية، وكنت وزير الخارجية الوحيد الذي لم يوقع على هذه الاتفاقية ورغم هذا استمرت علاقتي بالسادات، وزاد احترامه لي .. هذا الموقف يحتاج الى تعليق، فرئيس الدولة كان يعلم ان وزير خارجيته على حق، ولكنه يستمر في اتمام الاتفاق، ولكنه لم يقم باقالتي رغم انه كان يستطيع ذلك .

اذكر في ذلك الوقت ان التليفزيون المصري كان يذيع على الهواء مناقشات في لجان مجلس الشعب عن اتفاقية فض الاشتباك الثاني، فوقف احد الاعضاء وهاجم السادات والسياسة الخارجية، واتهمني باني « احلل » هذه السياسة ليقبلها الشعب .

قلت للنائب الغاضب امام كاميرات التليفزيون، سأستعرض مسار السياسة الخارجية المصرية، واذا لم اذكر شيئا فقاطعني ليكون مسار المناقشات صحيحا .. وقلت له لوحدث ان اختلفت مع السادات في موضوع اساسي فلن ابقى على كرسي الوزارة .. وشرحت الموقف بالتفصيل .

كان السادات يتابع الحوار من منزله، ولهذا السبب تأخر عن حفل استقبال اعده لسفير اسبانيا .. ولما ذهب الى الحفل قال : اسماعيل فهمي هو الذي اخرني، لاني لم اترك التليفزيون الا بعد انتهاء كلامه .

● الزيارة

ثم تطرق اسماعيل فهمي للحديث عن زيارة الرئيس السادات للقدس عام ١٩٧٧ .

قال عندما فاتحني السادات في موضوع الزيارة لم يستطع تبريرها سياسيا او على اي مستوى .. وانا كرجل مسئول تناقشت معه لمدة ٨ ساعات .. وحاولت الضغط عليه اكثرمن مرة لاثارته حتى يبوح بالحقيقة التي دفعته الى التفكير في زيارة القدس لكنه اكد عدم وجود سبب .

قلت له بالنص : ايه ياريس، هو فيه حاجة مخبيهاعني ؟

رد : ابدا



قلت : ماذا حدث لكي تذهب .. لو ذهبنا نحن الاثنين الى القدس، فان ذلك يعني انك اعترفت باسرائيل، وانهيت حالة الحرب، واذا دخلنا معهم في مفاوضات لامفر من ان يقدم الجانب المصري التنازلات، لينتهي الموضوع الى صلح منفرد مع اسرائيل .

رد السادات : لم افكر في هذا .

قلت : اذا كانت المسألة هي الظهور في التليفزيون والاعلام، ستحصل على الدرجات النهائية بزيارتك للقدس ولكن المقابل هو تقديم التنازلات .

قلت للسادات ايضا نحن لانخاف من السلام وعرضت عليه اقتراحا بأن يدعو بيجين للحضور الى القاهرة ومعه اقتراحات مكتوبة عن التصور الاسرائيلي لعملية السلام الشامل، بشرط إيجاد حل للقضية الفلسطينية، والانسحاب من الاراضي العربية المحتلة .

فاذا كانت مقترحات بيجين غير مقبولة، نعرض الموضوع على الناس، ونقول له ارجع ثاني .. ونعقد مؤتمرا صحفيا عالميا، نعرض فيه على الراي العام العالمي مضمون الورقة الاسرائيلية .

وعرضت على السادات مقترحات اخرى بديلة لزيارة القدس، لكنه اصر عليها دون الاخذ برأي او مشورة احد، واتصل بي للاعداد للزيارة، فاعتذرت : استقالتي مكتوبة ومسببة وموجهة الى رئيس الجمهورية .

● الاستقالة

وقد كتبت في استقالتي « الاحظ ان هناك تحركا جديدا وعوامل جديدة طرات على الموقف العربي ـ الاسرائيلي وهذا سيكون له اثار بعيدة المدى على النظام العربي ويؤدي الى حلول انفرادية .. ولهذا لااوافق عليه وغير مستعد لتحمل مسئوليته او الاشتراك في تنفيذه » .

اضاف اسماعيل فهمي : غير صحيح بالمرة ان الحصول على سيناء كان صعبا، فاسرائيل تعلم جيدا انها لو طمعت في اي قطعة من الاراضي العربية، لاتستطيع ان تطمع في سيناء لان مصر هي القوة الوحيدة التي يمتد من خلالها الحل السلمي .

● مشروع المعاهدة

في اغسطس عام ١٩٧٧، تقدم الامريكان بمشروع معاهدة لاطراف النزاع العربي ـ الاسرائيلي وحضر وزير الخارجية الامريكي في ذلك الوقت سيروس فانس الى المنطقة، وطلب من كل دولة تقديم مشروع كتابي لشكل السلام في المنطقة، على ان تستخلص الولايات المتحدة من هذه المشاريع، مشروعا امريكيا موحدا للسلام في المنطقة .

اول نص في مشروع السلام المصري الاسرائيلي على الطريقة الامريكية كان انسحاب القوات الاسرائيلية من سيناء الى الحدود الدولية المعترف بها بين البلدين .. وكانت فلسفة المشروع الامريكي تؤكد عدم مشروعية حيازة اراضي الغير بالقوة، وتأسيسا عليه انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة بعد عام ١٩٦٧ .

كان هذا النص يكفي لكي يستريح السادات، لكنه اصر على زيارة القدس .. ولم تحقق معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية نفس مزايا المشروع الامريكي .

فاول نص في المعاهدة المصرية الاسرائيلية كان انهاء حالة الحرب .. ثم انسحاب اسرائيل من سيناء .. مشروع السلام الذي تقدمت به مصر للجانب الامريكي ووافق عليه الرئيس كارتر، كان ينص في صفحة مستقلة على ان هذا المشروع لن يعرض او ينفذ او يدخل في اطار المفاوضات، الا اذا تحققت حالة السلام الشامل مع العالم العربي كله .. وينص ايضا على طرق الانسحاب ووسائل انهاء حالة الحرب .

وحصلت على نص المشروع الامريكي مكتوبا على الالة الكاتبة، وينص على انسحاب اسرائيل من سيناء، وارسلته الى الرئيس السادات .. وفي اخر كتاب صدر عن كامب ديفيد اعده مستشار الامن القومي الامريكي في ذلك الوقت « بريجنسكي » اكد فيه انه لايعلم الطريقة التي حصل بها اسماعيل فهمي . على نص الاتفاق من البيت الابيض .

واجاب الوزير المصري السابق على عدة اسئلة تتعلق بعلاقته بالرئيس .

● اتفاقيات كامب ديفيد

هل فرضت زيارة القدس على الرئيس السادات ام قام بها بمحض اختياره ؟

قال اسماعيل فهمي : لايستطيع احد ان يفرض على احد اي شيء وكما قلت فقد ارسلت مشروع السلام الامريكي الذي وافق عليه كارتر الى السادات واحضرت له النص الرسمي بعد عودتي من امريكا .

لم يكن هناك اي ضغط على السادات، بل انه بدأ المفاوضات المباشرة مع اسرائيل في المغرب ولم يخبرني بها، والاغرب انه اخفى عن الجانب الامريكي هذه الاتصالات .. ورجا من اسرائيل عدم الافصاح بها حتى للامريكان .. لدرجة انهم دهشوا عندما اعلن السادات في مجلس الشعب المصري انه على استعداد للذهاب الى اخر مكان في الارض من اجل السلام واعلن عن زيارته للقدس .

وانا وزير خارجيته لم اكن اعلم بمفاوضاته مع اسرائيل لزيارة القدس، بل انه عرض علي عقد اجتماع مع ديان .. وقال لي سأرتب الموعد فقلت له انا مستعد بشرط ان يرافقني ياسر عرفات .. فجميع المفاوضات بين السادات واسرائيل لم يخبر بها احدا، بل كان في نفس الوقت يتفاوض مع الروس لعقد المؤتمر الدولي للسلام .

● الامن القومي

الموقف الان يفرض على العرب الوصول الى نوع من الحوار بينهم لمواجهة الاخطار الكثيرة التي تحاصرهم كيف يتم هذا ؟

قال اسماعيل فهمي : تستطيع مصر ان تحقق للنظام العربي التلاحم مرة اخرى .. ولكن هذا يتعلق بالقرار المصري ومعالجة الاخطاء التي حدثت .. والقرار المصري يتوقف على شيء واحد هو الامن القومي المصري، ويجب تكوين لجنة على مستوى عال جدا لدراسة معنى الامن القومي المصري سياسيا وعسكريا واقتصاديا وثقافيا .. اي كيف تكون مصر القوية قادرة على الحركة .. هذالا يتأتىالا بتضييق الهوة في التسليح بين مصر واسرائيل والمسئول عنها الولايات المتحدة .. التي تتبنى اسرائيل عسكريا، وبينهما اتفاقيات استراتيجية .لا يوجد مثيل لها في العالم .

فموضوع الامن القومي المصري وعلاقته بالامن القومي العربي من الموضوعات الخطيرة جدا .. فيجب ان يكون معروفا : من هي الدولة التي تمثل درجة الخطورة بالنسبة لنا، وماهي الدول التي تليها .. من هي الدولة التي اذا اعتدت علينا اكثر من مرة نتركها، ومن هي الدولة التي يجب اعداد العدة لمواجهتها وهكذا .

فالامن القومي علم وواقع، لايمكن بدونه ان نصل الى سياسة ثابتة وهو من اهم وثائق الدولة .. التي تحدد الاطار الذي يسير عليه الحكام، ولايخرجون عليه ابدا الا في اضيق الحدود .

فلو عرفت اسرائيل ان الدول العربية تملك سلاح الردع والاخذ بالثأر، يمكن ان يقوم السلام على اساس عادل .. ويكون سلاما حقيقيا وليس هشا .

ابرز مثال على ذلك انه اثناء التصويت على معاهدة السلام المصرية ـ الاسرائيلية في الكنيست، عارضها شامير وكان نائبا لبيجين وهو الان وزير خارجية اسرائيل وسيصبح في الصيف القادم رئيسا للوزراء فالقرار الاسرائيلي ثابت ولايستهدف الا مصالح اسرائيل .

اذن قضية الامن القومي العربي هي الخط الاستراتيجي للتحرك من مواقع ثابتة واساس كل قرار، مع اضافات محدودة هي بمثابة ادوات تجميل « الدبلوماسية » .

● الم يكن ذلك واضحا في ذهن السادات قبل توقيعه على المعاهدة في كامب ديفيد ؟

قال اسماعيل فهمي : سأترك الاجابة على هذا السؤال لما ورد في مذكرات بريجنسكي اخطر مسئول في جهاز الامن القومي الامريكي .. فعندما تعقدت المباحثات في كامب ديفيد ..

[البقية صفحة ٢٢]

ندوة لتنمية التبادل التجاري العربي

عمان ـ ق ن ا ـ
بدات امس اعمال ندوة التمويل وضمان تنمية التبادل التجاري بين الدول العربية التي تنظمها المؤسسة العربية لضمان الاستثمار المنبثقة عن جامعة الدول العربية بالتعاون مع غرفتي التجارة والصناعة بالاردن .

وتناقش الندوة التي تستمر يومين المواضيع المتعلقة بضمان الصادرات العربية ضد المخاطر التجارية .

ميتران يزور موسكو الاسبوع القادم

باريس ـ كونا..

ذكرت مجلة لو بوان الصادرة امس ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران سيقوم بزيارة رسمية الى الاتحاد السوفيتي في الفترة ما بين ١٠و١٢ مايو الجاري.

وذكرت المجلة الفرنسية الواسعة الانتشار ان السلطات السوفيتية هيأت برنامجا حافلا للرئيس الفرنسي يتضمن جولة في المقاطعات السوفيتية. وكان الرئيس ميتران قد قام في يونيو ١٩٨٤ بزيارة رسمية للاتحاد السوفيتي حيث التقى بالزعيم السوفيتي الراحل قسطنطين تشيرنينكو.

المسئولون يؤكدون انها مجرد ازمة ستزول قريبا

● انفجار الصاروخ دلتا .. ثالث ضربة قوية لصناعات الفضاء الامريكية

واشنطن ـ اف ب ـ

يرى المراقبون في الولايات المتحدة ان انفجار الصاروخ دلتا بعد قليل من اطلاقه يوم السبت الماضي من قاعدة كيب كانا فيرال وجه ضربة ثالثة قاسية الى صناعة الفضاء الامريكية .

ويأتي انفجار الصاروخ دلتا بعد انفجار الصاروخ تايتان ٣ دي يوم ١٨ ابريل والذي وقع هو نفسه بعد كارثة مكوك الفضاء تشالينجر يوم ٢٨ يناير والتي لقي خلالها سبعة رواد فضاء حتفهم .

وهكذا وضح ان ثلاثة صواريخ اطلاق امريكية رئيسية غير قادرة على القيام بمهمتها وهو ما يدفع ديفيد وليمسون نائب مدير الناسا الى القول بان وصول الولايات المتحدة السلس الى الفضاء اصيب بالشلل .

ويشارك بعض الخبراء الرأي حيث يرون ان الفشل الذي حدث يوم السبت لصاروخ اطلاق مضمون بنسبة نجاح تصل الى ٩٤٪ خلال ١٧٧ رحلة طيران على مدى ٢٥ عاما قد تكون له انعكاساته الخطيرة على الامن القومي للولايات المتحدة .

وترتفع اصوات اخرى من داخل القوات المسلحة ايضا تشكك في مدى الثقة في صناعة الفضاء الوطنية في وقت تبدأ فيه الحكومة مشروعها الطموح الخاص بمبادرة الدفاع الاستراتيجي التي تقوم على اساس وضع اقمار صناعية ثقيلة ومعقدة في الفضاء .

وتحاول الجهات الرسمية التقليل من شأن ماحدث . ويقال ان برنامج الفضاء يجتاز ازمة وسوف يعود الى سابق عهده باسرع وقت ممكن . ولاتزال هناك ثلاثة صواريخ اطلاق من طراز دلتا وستة من طراز تايتان وثلاثة من مكوك الفضاء ولكنها جميعها رابضة على الارض انتظارا لنتائج التحقيقات التي فتحت بعد كل حادث .

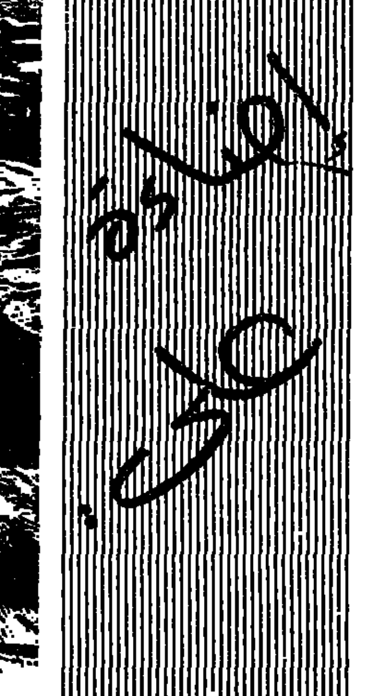
ويؤكد خبراء الفضاء انه لم يعد امام الولايات المتحدة سوى صاروخي اطلاق لهما اهميةخاصة هما اطلس سينتور الذي يمكنه ان يضع في مدار حول الارض شحنات ثقيلة نسبيا وسوت الذي يمكنه ان ينقل نحو ٢٢٥ كجم الى مدارات منخفضة .

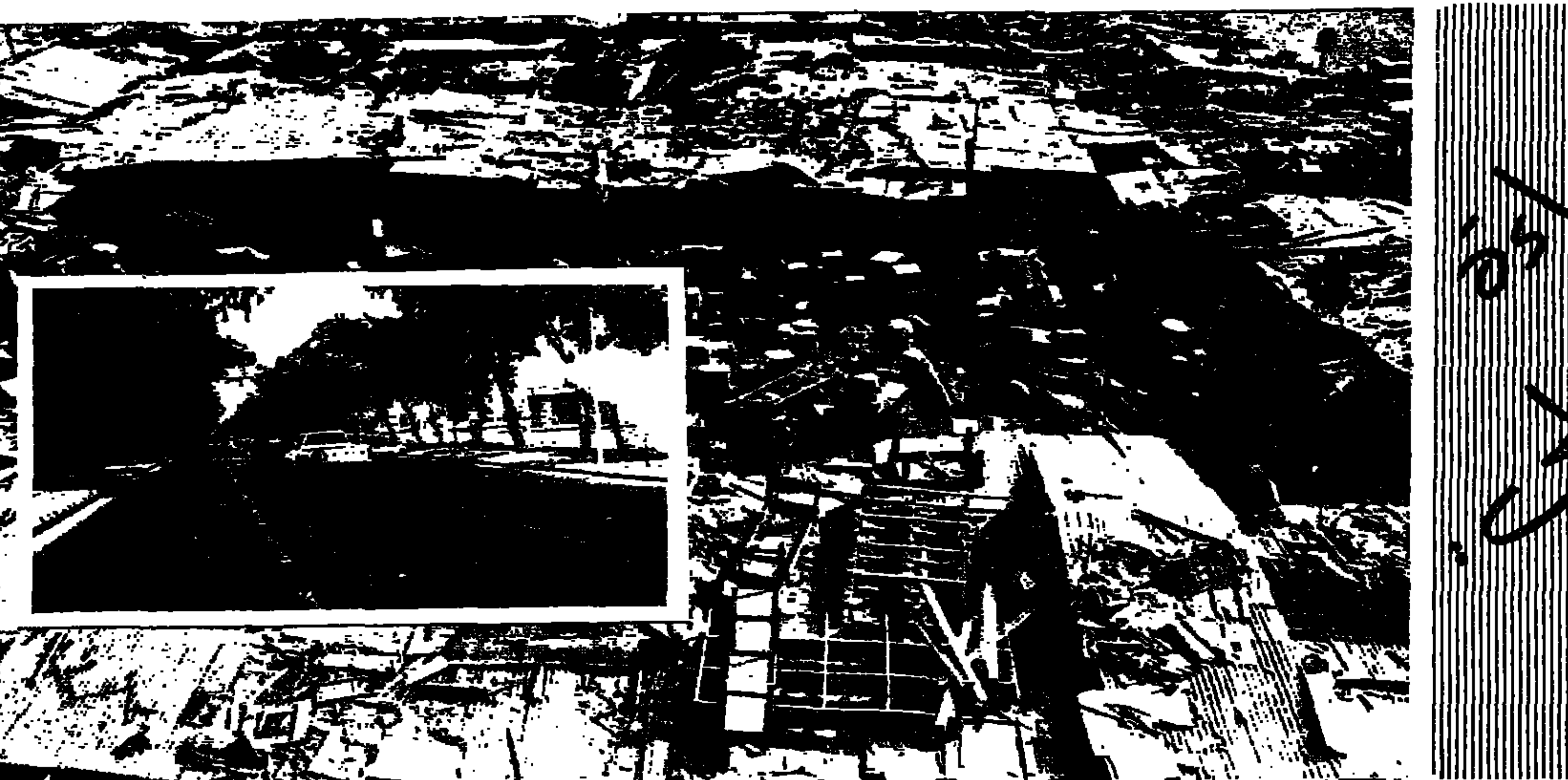
وكان المقرر وقف بناء صواريخ اطلس والاستعاضة عنها بمكوك فضاء .

وهناك اربعة فقط متاحة وقد تم الاحتفاظ بها من اجل اطلاق اقمار صناعية للملاحة البحرية عامي ١٩٨٦ و١٩٨٧ . ومن بين ١٢ صاروخا متاحا من طراز سكوت يوجد ١١ صاروخا محجوزة لعمليات اطلاق قررتها وزارة الدفاع بين عام ١٩٨٦ و١٩٨٨

ويعني هذا الامر ان هامش المناورة ضيق ويذكر مصدر رسمي في الناسا انه يجري حاليا بحث امكانية استئناف انتاج الصواريخ اطلس سينتور .

وقد طلب السلاح الجوي عشرة نماذج حديثة من الصاروخ تايتان ٣ دي لوضع اقمار صناعية للمخابرات من الآن وحتى عام ١٩٨٨ حيث يعتبر اطلاقها حاسما بالنسبة لامن الدولة .





الحضارة .. وسلـــوك المجتمع

بين ان تكون شعبا متحضرا، وبين ان تكون شعبا متخلفا فرق بسيط !

نحن لو اراد احدنا ان يعـرّف التحضر بمفاهيمـه البسيطة، لضرب مثلا بسيطا فيقول : انك ان مشيت في شوارع المدن المتحضرة، فانك لن تجد احدا يخالف قواعد المرور، أكان راجلا ام راكبا بشرا او حتى من غير البشر !! وكذلك .. قلما تلمح احدهم يلقي بالبقايا والنفايات في الشارع اكان عقب سيجارة ام عود ثقاب او علبة مرطبات ؛ فهم يحافظون على نظافـة وجمال مـدنهم فيزرعون ولايقطعـون ، ونادرا ماترى بيتا لاتزينـه شرفة من الزهور، وهم كذلك حريصون كل الحرص على تعويد اولادهم على احترام الشارع والحديقة وعدم العبث باجهزة الهاتف العام، او بتخريب وتكسير الالعاب في الحدائق العامـة . وبالمختصر المفيد هم ينشئون أولادهم على احترام الممتلكات العامة، لانهم بذلك يخففون على أنفسهم اعباء مالية سيدفعونها هم اضافة الى عدم استعدادهم ليحرم احدهم من ميزات تسعده وتسعد اولاده فـهم يحتـرمـون بـلادهـم ومجتمعاتهم وكل ما يحمل صفة العمومية .

فأنت تراهم عندما يصعدون الى الحافلات الجماعية، يراعون النظام والانضباط ، ويحترمون الاكبر سنا، ويحاولون المحافظة على المظهر الجميل للحافلة، فلا اوساخ ولاخربشات ولا تمزيق للمقاعد ولاعبث فهذا بعرف الحضارة لايجوز !!

هذه بعض المظاهر البسيطة التي يضربها لك من سألته عن سبب تحضر هؤلاء القـوم، ونراهم مثلا يجب ان يحتذى اذا اردنا ان نصبح مثلهم في احترام كل ماهو عام .

والمدهش ان عكس كل هذه المظاهر الحضارية تراه في البلاد المتخلفة، والتي سميت متخلفة « مع تحفظنا المبدئي على مفهوم الحضارة بشكل عام » .

فشعوب هذه البلاد لاتحترم الاماكن العامة، بل تستهين بها فاذا كان احدهم في الحديقة العامة مثلا سولت له نفسه ان يقطع الزهور ويرمي بالاوساخ وفضلات الطعام على السندس الاخضر، ويعطي مطلق الحرية لاولاده بالعبث بكل شيء تقع ايديهم عليه حتى ولو كان الشبك الذي وضع لحماية الشجر ، خـلاف عبثهم بالالعاب والكراسي وغيرها .

وان كنا في الشارع فان منتهى استخفـافنا بـالمرافق العامة تتجلى في تصرفاتنا فنحن مستعدون للضحك بصوت عال والاستهتار بالهـواتف ، وكسر اشارات المرور، وقطع غصن اخضر من شجرة تظلل الناس حتى ونرمي بكل ما في ايدينا على الرصيف وفي وسط الشارع حتى لو كان مؤذيا مثل زجاجات المشروبات المرطبة مثلا عدا عن تفاخرنا بالقاء علب السجاير الفارغة ، ورفع صوت مذياع السيارة على آخره دون مراعاة لمشاعر الاخرين !

واستهتارنا يبلغ مداه عندما نعترض على من يطلب منها احترام الآخرين بان نقول له، « مالك انت انا حر رح شوف شغلك » هذا ان لم نضربه او نهزئه اذا كان اكبر منا سنا وقد حصل هذا كثيرا للاسف !!

والعجيب ان التخلف موزع على كافة الشعوب المتخلفة بالتساوي !! ففي بلادنا مثلا الفلبيني والكـوري والهندي والبـاكستـانـي والمصـري والتايلاندي واللبناني والسوري وغيرهم وهم جميعا ـ الا من رحم ربي ـ مشتركون في مظاهر التخلف فمثلا :

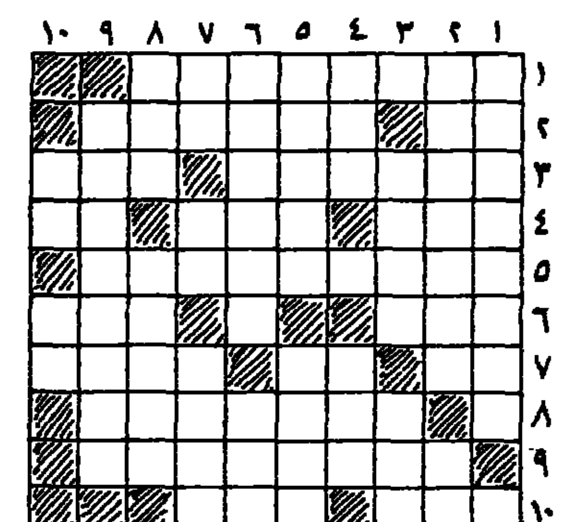
البلدية انفقت الملايين من اجل نظافة المدينة ووسائل الاعلام ما فتئت تذكر وتكرر الطلب بالمحافظة على نظافة البلاد ومن هذه الـدعوات المطالبة بوضع القمـامة في اكيـاس نايلـون وربط هذه الاكياس ووضعها في صندوق القمامة ولكن وحتى هذه اللحظة مازال « ٩٠٪ » تسعون بالمائة من الناس يلقون بقاذوراتهم خارج صندوق القمامة فتتبعثر القمامة هنا وهناك وتفوح الروائح ويكثر البعـوض والذبـاب وحشرات الايذاء الاخرى !!

وعندنا في العمارة شاهد على ذلك ، من جنسيات مختلفـة ولاحول ولاقوة الا بالله .

بين التخلف والتحضر خيط دقيق لو ان كلا منا التزم المسلك الحضاري الذي يحرص على الظهور به اذا ما سافر الى اي بلد اوربي او اذا ماتواجد بين مجموعة من « الخـواجات » لامسك بهذا الخيط ولحرص على المداومة على التمسك به ولو كان في حارة قديمة من حارات مدينة الدمام .

فالانسان المتحضر متحضر حتى لوكان في بلدان العالم الثالث او الرابع او الحادي عشر !!

محمد ميـرزا



مواقيت الصلاة

الـزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.٢٣	٥.٤٧	١٢.١٧	٣.٣٧	٦.٤٩	٨.١٩
	غ	٩.٣٦	١١.٠٠	٥.٣٠	٨.٥٠	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.١٦	٥.٤٤	١٢.١٨	٣.٤٥	٦.٥٤	٨.٢٤
	غ	٩.٢٣	١٠.٥١	٥.٢٥	٨.٥٢	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٣.٤٧	٥.١٥	١١.٤٩	٣.١٦	٦.٢٦	٧.٥٦
	غ	٩.٢٣	١٠.٥١	٥.٢٥	٨.٥٢	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٣.٣٠	٤.٥٩	١١.٣٦	٣.٠٧	٦.١٥	٧.٤٥
	غ	٩.١٦	١٠.٤٥	٥.٢٢	٨.٥٣	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٣.٥٤	٥.٢٣	١٢.٠١	٣.٣١	٦.٣٩	٨.٠٩
	غ	٩.١٦	١٠.٤٥	٥.٢٣	٨.٥٣	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٤.١٨	٥.٥٠	١٢.٣٠	٤.٠٤	٧.١٢	٨.٤٢
	غ	٩.٠٧	١٠.٣٩	٥.١٩	٨.٥٣	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٣.٥٣	٥.٢٨	١٢.١٢	٣.٥١	٦.٥٩	٨.٢٩
	غ	٨.٥٦	١٠.٣١	٥.١٥	٨.٥٤	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٤.١٩	٥.٤١	١٢.٠٧	٣.١٩	٦.٣٤	٨.٠٤
	غ	٩.٤٧	١١.٠٩	٥.٣٥	٨.٤٧	١٢.٠٠	١.٣٠
جيزان	ز	٤.٢١	٥.٤٢	١٢.٠٦	٣.١٦	٦.٣٢	٨.٠٢
	غ	٩.٥١	١١.١٢	٥.٣٦	٨.٤٦	١٢.٠٠	١.٣٠

أسعار العملات

دولار امريكي	٣,٦٥١٠
جنيه استرليني	٥,٦١١٨
مارك المانى	١,٦٥٦٤
فرنك سويسري	١,٩٧٦٢
فرنك فرنسي	٠,٥٢٠٩
ليرة ايطالية	٠,٠٠٢٤٣٢
ين ياباني	٠,٠٢١٦٢
جلدر هولندي	١,٤٧٢٤
دولار سنغافوري	١,٦٦٧٠
دولار كندي	١,٦٥٩٧
دولار استرالي	٢,٦٨٤٢
جنيه قبرصي	٧,٢٨٧٨
دولار هونج كونج	٠,٤٧٢٤
شلن كيني	٠,٢٣٤٧
بيسو فلبيني	٠,١٨٨١
كرون سويدي	٠,٥١٨٣
كرون نرويجي	٠,٥٢٣٣
كرون دانمركي	٠,٤٥٠٨
بـات تايلندي	٠,١٤٠٩
دراخما يونانية	٠,٠٢٦٥٠
روبية اندونيسية	٠,٠٠٨١٦٤
روبية هندية	٠,٢٩٧٦
روبية سيرلانكية	٠,١٣٢١
تاكا بنغلاديشية	٠,١١٠٣
روبية باكستانية	٠,٢٢٤٧
دينار كويتي	١٢,٧١٩٩
دينار تونسي	٥,١٢٦٢
دينار يمني جنوبي	١٠,٦٤٢٠
دينار بحريني	٩,٦٩٢٢
ريال عُماني	٠,٤٩٩٢
ليرة سورية	٠,٣٧٤٨
درهم اماراتي	٠,٩٩٤٢٢٨
ريال قطري	١,٠٠٤٥
درهم مغربي	٠,٤٠٤٧٦١
ليرة تركية	٠,٠٠٥٥٩٢
جنيه ايرلندي	٥,٠٨٧٠
بيزيتا اسباني	٠,٠٢٦٥٠
فرنك بلجيكي	٠,٠٨١٦٤

■ كيلو الذهب : ٤٠٦٩٠
■ ١٠ تولة : ٤٧٥٥
■ الاونصة : ١٢٤٧

الأخطاء التسعة

● ● في الشكلين اللذين امامك توجد تسعة فروق واضحة هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك. حاول اكتشافها في دقيقة ونصف. واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فانك شديد الملاحظة.

مواعيـد سيـر القطـارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء يغادر الدمام ٧.٣٠ صباحا يصل ابقيق ٨.١٩ يغادر ابقيق ٨.٢١ يصل الهفوف ٩.٠٢ يغادر الهفوف ٩.٠٦ يصل الرياض ١١.٣٨

● قطار الركاب رقم (٣) ليومي الاربعاء والجمعة ●
يغادر الدمام ٢.٤٥ مساء يصل ابقيق ٣.٣٤ يغادر ابقيق ٣.٣٦ يصل الهفوف ٤.١٧ يغادر الهفوف ٤.٢١ يصل الرياض ابقيق

● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة
يغادر الدمام ٤.٣٠ مساء يصل ابقيق ٦.١٦ يصل الهفوف ٧.٥١ يصل حرض ١١.١٠ يصل الخرج ٣.٠١ وينتهي للرياض ٥.٠١ صباحا

● قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة
يغادر الدمام ٦.٣٠ مساء يصل ابقيق ٨.٣١ يصل الهفوف ١٠.٠٦ يصل حرض ١.٣٠ يصل الخرج ٥.٢١ وينتهي للرياض ٧.٣٦ صباحا

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء
يغادر الرياض ٧.٥٥ صباحا يصل الهفوف ١٠.٢٧ يغادر الهفوف ١٠.٣١ يصل ابقيق ١١.١٥ يغادر ابقيق ١١.١٧ يصل الدمام ١٢.١٠.

● قطار الركاب رقم (٤) ليومي الاربعاء والجمعة
يغادر الرياض ٣.١٠ مساء يصل الهفوف ٥.٤٢ يغادر الهفوف ٥.٤٦ يصل ابقيق ٦.٣٠ يغادر ابقيق ٦.٣٢ ويصل الى الدمام ٧.٢٥ مساء

● قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة
يغادر الرياض ٣.١٥ مساء يصل الخرج ● يصل حرض ٨.٤٤ يصل الهفوف ١٢.٠٩ يصل ابقيق ١.٤٤ يصل الدمام ٣.٤٩ صباحا

● قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة
يغادر الرياض ٥.٣٠ مساء يصل الخرج ٧.١٦ يصل حرض ١١.٠٧ يصل الهفوف ٢.٣٠ يصل ابقيق ٤.١٠ يصل الدمام ٦.٢٥ صباحا

الرحلات المغادرة

الرحلة	الوقت	جهة المغادرة
٩٧٧	٥,٤٥ ص	الرياض ـ ابها
٨٧١	٦,٣٠ ص	الرياض ـ حائل
٩٨٩	٧,٣٠ ص	الرياض ـ شرورة ـ نجران
٢٦٩	٧,٠٠ ص	الرياض ـ عمان
٤٦٥	٨,٠٠ ص	جدة
٨٨١	١١,٠٥ ص	المدينة
٤٢١	١٠,٣٠ ص	الرياض
٥٢٧	١,٤٥ ظ	الرياض ـ الطائف
٢١٣	١٢,٤٥ ظ	ابوظبي
٤٦١	٤,٠٠ م	جدة
٩٩١	٢,٥٠ ظ	نجران
٤٢٥	٤,٣٠ م	الرياض
٢١٩	٥,١٥ م	جدة
٤٣٧	٧,١٥ م	الرياض
٤٧٧	٨,١٥ م	الرياض
٠٢٥	١١,٥٩ م	نيويورك
٤٦٩	٩,٣٠ م	جدة
٣٤٣	١٠,٢٠ م	الرياض
٠٦٧	١١,١٥ م	الرياض ـ روما ـ باريس

الرحلات القادمة

الرحلة	الوقت	جهة القدوم
٤٩٦	٤٥, م	الرياض
١٧٢	١,٤٥ م	الخرطوم ـ جدة
٤٥٠	٦,٤٥ ص	جدة ـ الرياض
٤٨٢	١٠,٠٠ ص	الرياض
٤٨٤	١١,١٥ ص	الرياض
٢١٨	١١,٥٥ ص	جدة
٥٢٦	١٢,٣٠ ظ	الطائف ـ الرياض
٨٧٠	١,٠٥ ظ	حائل ـ الرياض
٤٢٤	٢,٤٥ ظ	الرياض
٢١٩	٣,٥٥ ظ	ابوظبي
٢٦٨	٦,٠٠ م	عمان ـ الرياض
٤٦٠	٦,٥٥ م	جدة
٠٢٤	٦,٢٠ م	نيويورك
٤٢٦	٨,١٥ م	الرياض
٩٩٦	٨,٤٠ م	نجران ـ الرياض
٣٤٣	٨,٥٠م	بومبي
٠٢٥	١٠,٠٠م	الرياض
٨٨٠	١٠,٣٠م	المدينة
٩٩٨	١١,٠٠م	ابها ـ الرياض

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن المنطقة الشرقية والاحساء

- الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
- الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
- الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٤٦٨٦٥٣
- الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
- الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨
- الاحساء صيدلية الحكمة شارع الهفوف هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
- الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجفر هاتف ٥٨٢٠٢٣٢
- الجبيل صيدلية الخنيني شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢
- الدمام صيدلية ابن خلدون شارع ابن خلدون هاتف ٨٤٢٦٧٠٧
- الخبر صيدلية الرحمة خلف مستشفى الدوسري هاتف ٨٩٨١٤٦٨
- الجبيل صيدلية عصام شارع الامير سلطان هاتف ٣٦١١٠٨٦
- صفوى صيدلية الصفا الشارع العام هاتف ٦٦٤٤٢٤٩
- القطيف صيدلية الخط شارع الملك عبدالعزيز هاتف ٨٥٥٣٤٥٢
- الثقبة صيدلية سعد الدين شارع مكة المكرمة هاتف ٨٩٥٣٦٧٧
- سيهات صيدلية الخليج الشارع العام هاتف ٨٥٦١٦٦٤
- رحيمة صيدلية الحاجي رحيمة الشمالية هاتف ٦٦٧٣٨٧٦
- الهفوف صيدلية مؤيد شارع المزروعية العام هاتف ٥٨٦٢٢٩٨
- المبرز صيدلية العطية شارع المسعودي هاتف ٥٨٦٨٠٨٨
- حفر الباطن صيدلية الجزيرة حارة بصيص هاتف ٧٢٢٠٦٦٧

أجهزة الصيانة وتلقي الشكاوي لفروع مياه ومجاري الشرقية ووحداتها وأعطال الكهرباء

الدمام	٨٢٧١١٥٣
الخبر	٨٦٤٢٩٣٠
	٨٦٤٠٨٩٥
	٨٩٥٠٩١٧
الاحساء	٥٨٦٦٩٢٣
	٥٨٢١٣٨٨
	٥٨٢١٣٦٣
رحيمة	٦٦٧١٦٩٩
ابقيق	٥٦٦١١٠٦
	٥٦٦١٣٦١
الجبيل	٣٦١٠٤٨٨
القطيف	٨٥٥٤٧٧٢
	٨٥٥٣١٦١
سيهات	٨٥٠٠٣٣٦
	٨٥٦٦٩٤٧
الحفجي	٧٦٦١٧٢٣
صفوى	٦٦٤٢٧٧٦
	٦٦٤٣١٥٧
	٦٦٤٣٢٢٩
اعطال الكهرباء	
الدمام	٨٣٢٣٤٤٤
الخبر	٨٦٤٢٥٥٠
القطيف	٨٥٥١٤٦٤
تاروت	٨٢٤٠٠١٠
صفوى	٦٦٤٠٤٥١
الجبيل	٣٦١٣٣٦٥
ابقيق	٥٦٦١٠٤٨
الاحساء	٢١٠٦١١

اللغز

صحابي من موالي النبي .. لقبه « حب رسول الله » دخل مع النبي الى الكعبة يوم الفتح لكسر اصنام المشركين .. قاتل في احد .. عقد له الرسول « ص » امارة الجيش لغزو الروم .. يتكون اسمه من ١٧ حرفا اذا جمعت :

١٣+٢+٩+١٢= رئيس عربي
٨+١٤+٤+٦+٩+٣= دولة افريقية
١٣+١٢+٩+٧= غزوة اسلامية
٤+٩+٣+١٠+١٧= الاسم الاول لمطربة سورية
٤+١٣+١٥+١٤+١٦= الة زراعية
٦+٧+٤+٣= قناة دولية
٢+٤+٩+١٥+٥= الاسم الاول لمطربة سورية

حل اللغز [علي بن ابي الحزم بن النفيس]

الكلمة الضائعة

ه	ل	ا	ك	ة	ا	ا	ل	ا	ا
ق	ر	د	ن	ا	ل	ل	م	ل	ل
ج	ر	د	ه	س	ا	ث	ج	ك	ا
و	ط	د	ذ	ن	م	ر	ت	ق	س
ر	ي	ع	ا	ي	ر	ق	م	ا	ب
خ	س	و	ة	ب	ي	ي	ع	ف	ا
و	م	ا	ا	ل	ل	س	ا	ة	ن
غ	و	د	ع	ف	ي	ل	ا	ن	ا
ن	ن	ع	ق	ل	ة	ل	ب	ق	ع
م	غ	ب	ب	ا	ا	د	ي	ن	ة

كتاب للزمخشري .. اول معجم لغوي ابجدي يحتوي على التعابير البليغة لدى العرب

تزيد ـ عن ـ ثلاثة ـ قرون ـ وما ـ اعقب ـ خروج ـ الاسبان ـ من ـ غزو ـ الثقافة ارلامريكية ـ لمجتمع ـ الفلبين ـ الشرقي ـ بعد ـ ان ـ سيطر ـ وعد ـ هذا

حل الكلمة الضائعة [رشيد نخلة]

الكلمات ا ل م ت ق ا ط ع ة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

● افقيا :
١ ـ مطرب عربي
٢ ـ شعـور ـ تكـذبـه « معكوسة »
٣ ـ جمع « منديل » ـ كان يتنزل على الرسول « ص »
٤ ـ وارى التراب ـ عساكر « معكوسة » ـ بحر « معكوسة »
٥ ـ مطربة عربية راحلة
٦ ـ اين « بالانجليزية » ـ سار
٧ ـ حن ـ ضمير « معكوسة » ـ تبور « مبعثرة »
٨ ـ مفرد « الموثيق »
٩ ـ ممثلة عربية
١٠ ـ ناتي بعد « معكوسة » ـ من الفواكه « معكوسة »

● راسيا :
مطرب عربي راحل
٢ ـ ممثل كوميدي عربي راحل ـ متشابهان
٣ ـ اضيء ـ حرف استفهام
٤ ـ بسط وسوى ـ سام
٥ ـ نادرة او قليلة ـ ضمير + عملة اجنبية
٦ ـ فوضناه ـ ينجز
٧ ـ حرف نصب ـ حرفان متتاليان ـ تقفز « معكوسة »
٨ ـ يستخدم في نصب الخيمة « معكوسة » ـ متفوق
٩ ـ شاعر مصري شهير راحل
١٠ ـ متشابهان ـ حرف موسيقى « معكوسة »

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ب	س	■	■	ت	ا	ي	ف	م	ت	١
ا	ن	ه	ن	م	■	د	ا	د	د	٢
د	■	د	ق	ر	م	■	د	ب	ت	٣
د	ش	ل	ا	■	ه	د	ي	ا	ح	٤
ل	و	ب	ق	م	■	م	ه	س	ن	٥
ا	ش	■	ا	س	ل	د	ل	■	خ	٦
ب	غ	ا	ل	ا	ف	ر	ط	ل	ا	٧
ف	م	■	م	م	ب	■	ف	ن	م	٨
ك	■	د	د	■	ه	ع	ي	د	و	٩
■	د	و	ق	ن	■	م	■	ن	ن	١٠

الخفجي تحتفي .. بنائب سمو أمير المنطقة الشرقية

سموه ينقل تحيات جلالة الملك فهد لأهالي الخفجي

الأهالي يهنئون سموه على الثقة الملكية بتعيينه نائباً لأمير المنطقة

الخفجي/فالح الصغير/عبدالله الفشري :

في واحدة من جولات الخير قام صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية بزيارة لمدينة الخفجي مواصلا جولاته التفقدية على مدن وقرى وهيئات المنطقة الشرقية .

وفي احتفال كبير اقامه اهالي وامارة الخفجي عبر الاهالي عن فرحتهم وسرورهم لصاحب السمو الملكي الامير فهد وتهنئته بالثقة الملكية الكريمة بتعيينه نائبا لامير المنطقةالشرقية وفي ود اللقاء عبر الاهالي عن فرحتهم بلقاء سموه الذي رافقه صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز وامتزاج مشاعر الحب والود لاحد ابناء هذا الوطن الغالي، عبر عنه الحفل الكبير الذي بدأ بالقرآن الكريم ثم كلمة الاهالي القاها الشيخ عبدالرحمن بن حسن قاضي محكمة الخفجي وتوابعها وهذا نصها :

● تصوير : امجد افضل



صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود نائب سمو امير المنطقة الشرقية الموقر اصحاب السعادةوالضيوف المرافقين لسموه . عموم ضيوفنا الكرام ايها الحفل الكريم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان ان اخوانكم وابناءكم سكان منطقةالخفجي من هم بنفس المدينة وفي رأس المشعاب والسفانية وابرق الكبريت ومعهم اخوانهم المواطنون المقيمون في القسم الشمالي بالمنطقة المقسومة بميناء سعود والوفرة العاملون بشركة جيتي للزيت كلهم من رسميين وغير رسميين من رؤساء الدوائر والموظفين وموظفي شركة الزيت العربية اليابانية وشركة جيتي للزيتوالشركات الاخرى واصحاب المؤسسات التجارية واصحاب الاعمال بالمنطقة ومن معهم من الاخوة الوافدين تباشروا جميعا بمقدم سموكم وغمرتهم الفرحة وهبوا وتوافدوا بانفسهم يمثلون ممن لم يتمكن من الحضور منهم جاءوا جميعا مستبشرين ومستقبلين يرحبون بسموكم قادما كريما لااقول ضيفا ولكن اخا كبيرا كريما وابنا عزيزا واميرا ومسئولا مكلفا ومتفقدا وراعيا امينا ومواطنا صالحا قدمتم اليهم اهلا وحللتم في نفوسهم وصدورهم وفي ارض سكنتهم سهلا فعلى الرحب والسعة طبتم وطاب مقامكم وطاب اليوم لهم بلقائكم وحياكم الله ورفاقكم الكرام .

صاحب السمو الملكي انه في غمرة هذا الفرح بهذا اللقاء بسموكم الكريم يتقدم الجميع ويرفعون لسموكم اولا التهنئة بسلامة القدوم والوصول الى المنطقة الشرقية على وجه العموم والى منطقة الخفجي هذا اليوم على وجه الخصوص كما يرفعون لسموكم ثانيا التهاني على ماحظيتم به سموكم من الثقة الملكية الغالية الكريمة بتعيينكم اميرا نائبا .وعضوا وساعدا ايمن وامينا وسندا مؤازرا مؤزرا لصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية كما يهنون انفسهم وبعضهم بعضا بكم جميعا امراء مؤهلين ورعاة مؤتمنين على امور الرعية .في هذه المنطقة الشرقية وتوابعها .

صاحب السمو الملكي .. لاشك ان عموم مناطق المملكة وأمور المواطنين فيهامسئوليات امنهم واستقرارهم وهناء معيشتهم وراحة بالهم كلها امور من اوليات واولويات المهام والاهتمامات الخاصة لصاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين وسمو نائبه الثاني والحكومة الرشيدة وهي رغبة كل مخلص وصادق وناصح لذلكم وان اكبر برهان على ذلك واقواه واكده من لدن جلالته هو تعيينكم اصحاب السمو الملكي الامراء من افراد الاسرة المالكة الكريمة امراء وامناء ونوابا على مناطق المملكة وقد منحتم الثقة الملكية الكريمة في تولي ادارة شئونها ورعاية مواطنيكم للعمل على دعم تأمين راحتهم وتوفير كافة الخدمات لعموم السكان في كل مجال من مجالات الخير والبناء والنماء مع الامن والاستقرار انكم ياصحاب السمو الملكي لخير من يوثق بهم من لدن جلالة الملك المفدى وحكومته الرشيدة ويطمأن اليهم في تلقي وحمل امانة هذه التبعات والمسئوليات وتحمل ادائها بكل نصح وجد واجتهاد في حزم ورحمة وعدل وانصاف بما يرضي الله تعالى ثم يرضي به جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين وتبرأ به الذمم امام الله تعالى في شئون الخلق .. ولاغرو ياصحاب السمو الملكي ان كنتم وامثالكم الاهل المؤهلين الذين يناط بهم مثل ذلك فانكم من بيت الملك وسلالة مؤسسي الحكم والملك وقادته ومن مربي المجد والفضل والخلق والسياسة والعلم والحلم زادكم الله عزا وتوفيقا وسدادا .

صاحب السمو الملكي ان منطقة الخفجي وكما يعلم سموكم الكريم حديثة الاحياء والسكن والنشأة والعمران .. لايتجاوز عمرها الاحيائي ربع قرن من الزمان وكانت قبل شريطا ساحليا مهجورا تسرح فيه وتمرح السباع والوحوش والهوام عبر العصور والقرون الماضية ولكن بفضل الله تعالى ثم بفضل نعمة الامن والاستقرار والرخاء من نفاذ الرأي والبصيرة لولاة امور هذه المملكة وحنكة قيادتها الرشيدة العالية فتح باب البحث فيها عن النفط والغاز وبعد سبر الغور فيها تبين جودة اراضيها بحرا وبرا واكتنازها بالخير الوفير من ذلكم .

فتوافدت الشركات العالمية الباحثة عن هذا المعدن النفيس والاكسير الساحر وخطبت ودها وود قيادتها الحكيمة فمنحت حكومة المملكة العربية السعودية الرشيدة حق امتياز البحث عن النفط والغاز في قاع مياه البحر لشركة الزيت العربية اليابانية وفي البر من القسم الشمالي من المنطقة المقسومة لشركة جيتي للزيت بالوفرة .

ومنذ ذلك الوقت تفجرت ينابيع انهار الخيرات ثرة بهذا الاكسير المبارك والابريز النافع المحرك لشئون الحياة والعمران والمطور للصناعة والحضارات وجاء كما امله المسئولون واصحاب القيادة العليا في الدولة في هذه المملكة وتدفقت منها هذه الخيرات وتوافد المواطنون والناس والوافدون الى هذه المنطقة وبدأ فيها العمران حيث بدأ مقتصراومحصورا في منشآت مؤقتة لشركة الزيت ثم تطور الى بناء مساكن حديثة بدأت بها الشركة لموظفيها وعمالها بجانب المنشآت الصناعية العملاقة والدقيقة ومنذ مايقرب من سبع سنوات الى اليوم وفي غمرة النهضة المباركة الشاملة لارجاء هذه المملكة وبين غمضة عين وانتباهتها وبفضل الله ثم بفضل منح الدولة للمواطنين الاراضي مجانا ومنحهم القروض الميسرة وطويلة الاجل بمعوناتها المعفاة برزت على هذه الارض هذه المدينة الحديثة لاول مرة على الطراز المعماري الحضاري الجديد كما شاهدتم سموكم .. وقد اولتها الحكومة الرشيدة بتوجيهات القيادة العليا جل اهتمامها في مرافقها ومشاريعها حتى اكتملت فيها المرافق الحكومية من اولى مراحل مدارس العلم الى نهاية المراحل الثانوية للبنين والبنات والدوائر الحكومية والمساجد وتجهيزها بكافة المستلزمات ومرافق خدمات الكهرباء والهاتف وتصريف المياه واخيرا توجت هذه المشاريع من حكومة جلالة الملك المفدى كهدية من جلالته بمشروع تحلية المياه العذبة من البحر بطاقة عالية مقرر لها ان تغطي مع منطقة الخفجي مناطق اخرى ومع تحلية المياه توليد طاقة كهربائية كبيرة كما حظيت بمشروع مستشفى كبير يحتوي على مائة سرير واقسام اخرى وهو الان تحت قيد التنفيذ ومدينة سكنية مكتملة المرافق والخدمات الحضارية لقوات الامن الداخلي وفي مجال الطرق الداخلية فقد حظيت بحظ كبير من تزفيت غالبية مخططاتهاواحيائها ومن الطرق السريعة الخط السريع من الدمام الى ابوحدرية ويؤمل ان شاء الله توصيله الى المدينة حسب اهتمام حكومة جلالة الملك حفظه الله وتوجيهاته الحكيمة الرشيدة كما سيتم ربطها بالرياض بخط من الرياض فرماح فقريه فأبرق الكبريت فالخفجي حسبما نشرته جريدة الجزيرة في عددها بتاريخ ١٤٠٦/٥/٢٠هـ وهناك مشاريع تحت التنفيذ واخرى في مراحل طرحها للتنفيذ واخرى في مراحل الاعتماد واخرى في طور الاعداد والدراسة كما يعلم سموكم ولتطلعون سموكم على ذلكم مفصلا بحكم مسؤوليتكم .

صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان ان في توليكم مع صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد ولاية ورعاية وامانة شئون المواطنين في هذه المنطقة الشرقية وقد اصبحتم المسئولين عنها امام الله ثم امام جلالة الملك المفدى وحكومته الرشيدة ان في ذلكم مايجعل للمواطنين قوى الامل بكم بعد الله في تفقد متطلبات المنطقة والمواطنين ومايوفر الراحة لهم وحل مايمكن حله والعرض على انظار جلالة الملك المفدى عما يلزم عرضه ومن ثم متابعته حتى يحقق الله منه مايشاء في عهدكم الميمون المبارك بما تذكرون معه بالخير كما انتم اهله ولتبرأ الذمم فيه امام الله ثم امام جلالة الملك والحكومة الرشيدة وماوليتم من جلالته الا لتعرضوا على جلالته وترفعوا له وللحكومة الرشيدة عن كل مايهم المواطن ويحقق راحته ورفاهيته حسب توجيهات ورغبات جلالته وسمو ولي عهده وكما يوصون به ويحثون عليه في كل مناسبة حفظهم الله وانكم جميعا على العهد والوعد والامل هذا واخيرا وعلى لسان الاخوة عموم سكان المنطقة على كافة مستوياتهم ارجو قبول ازكى تحياتهم مع اطيب واصدق تمنياتهم لسموكم بمزيد الصحة والعز والتوفيق مع شكرهم لسموكم على هذه الزيارة التفقدية كما يرجون من سموكم ان تتفضلوا مشكورين لامأمورين بابلاغ تحياتهم وشكرهم لصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وان تتفضلوا معا برفع مزيد الشكر والاجلال والتقدير والعرفان لصاحب الجلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده وسمو نائبه الثاني والحكومة الرشيدة على ماحظيت به هذه المنطقة والمواطنون عموما من مزيد الاهتمام من جلالته ايده الله وختاما حفظ الله سموه وسموكم والحكومة الرشيدة وادام على هذه المملكة نعمة الامن والاستقرار والرخاء في عهد وظل جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وبقيادته وسمو ولي عهده الامير عبدالله بن عبدالعزيز وسمو النائب الثاني الامير سلطان بن عبدالعزيز وكافة الاسرة المالكة الكريمة وحفظ الله الجميع من كل مكروه وايدهم بنصره عزا للاسلام والمسلمين والمواطنين وذخرا وسندا للعرب والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

سكان منطقة الخفجي

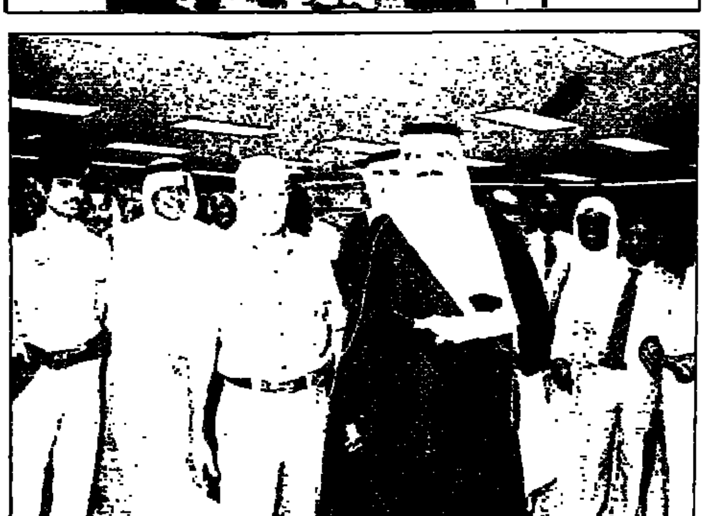
ثم القيت قصيدتا شعر احتفالا بزيارة سموه للخفجي وبعد تناوله لطعام الغداء مع اهالي المدينة والمسؤولين في الهيئات والقطاعات الحكومية قام بزيارة التحلية حيث تفقد اقسامها المختلفة واطلع على معامل المحطة التي تعتبر احدث محطة تحلية على شاطيء خليجنا العربي ثم زار سموه منفذ الخفجي وشاهد كيفية سير العمل به ومدى الوسائل التي تم تطويرها به كنموذج متطور وعلى مستوى عال .

وفي اطار جولته قام بزيارة لشركة الزيت العربية المحدودة حيث استمع الى شرح مطول عن مركز المراقبة والتحكم المركزي والتقى فيه بالشباب والمهندسين السعوديين العاملين بالشركة والذين اثنى عليهم سموه وشكرهم على جهودهم العلمية والخدمات الجليلة التي يقدمونها لوطنهم في هذا المجال الهام .

وقام سموه بجولة على احياء مدينة الخفجي وتطورها العمراني وزار مساكن قوى الامن بالخفجي والتي هي عبارة عن مدينة سكنية متكاملة .

ثم زار مدينة السفانية والتقى بالمواطنين والمسؤولين بها .





● سموه ينقل تحيات جلالة الملك

ونقل سموه في حديثه الودي المملوء بالحب والوفاء تحيات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين لاهالي الخفجي .. كما نقل لهم تحيات سمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية .

● سموه لـ اليوم :

وفي تصريح لـ اليوم ، قال سموه هذه الزيارة لمدينة غالية في ارضنا العزيزة ويجب ان تتكرر للالتقاء الدائم مع اخواننا المواطنين للاطلاع على الخدمات التي تقدم والمشاريع المنفذة والتي تنفذ والتي تحت التنفيذ .

واضاف ان زيارته لمدينة الخفجي استطلاعية للتعرف على حاجات الاهالي ومشاهدة ماتراه المدينة من تنفيذ لخدماتها وفي تصريح صحفي ادلى به سموه اثناء زيارته لشركة الزيت العربية اشاد بدور الشباب السعودي من المهندسين السعوديين العاملين في حقل الزيت وقال ان مدينة الخفجي مدينة حديثة تشهد تطورا كبيرا ومع الوقت ان شاء الله سيستمر تطورها كاملا .

وان اهم الاشياء التي فرحت بمشاهدتها وجود المهندسين السعوديين العاملين في شركة الزيت العربية المحدودة فهذا شيء يبعث على السرور والفرحة .

واضاف ان تطوير مدينة الخفجي سيتم ان شاء الله بالتعاون بين المواطنين والمسؤولين وانها سترى تطورا كبيرا وندعو الله ان نرى المزيد من العمال والمهندسين السعوديين في كافة المجالات .. وطالب سموه في تصريحه الشباب السعودي للانخراط في المعاهد المهنية خاصة وان المملكة العربية السعودية لديها المتخصصين في كافة التخصصات وبمافيه الكفاية .

واوضح سموه ان طريق الدمام ـ الخفجي واكتماله في طريقه الى التنفيذ وانه يتم دراسة الجدوى الاقتصادية لانشاء مطار للمدينة .

وقال سموه في رده على سؤال حول منفذ الخفجي بانه نموذج للمنافذ الحديثة والمتطورة والتي تتم فيها الاجراءات بيسر بين اخواننا الذاهبين او القادمين من الكويت الشقيق والدول الشقيقة الاخرى وان مارايته في المنفذ يشرفنا لما يحمله من تطوير وتحديث لقطاعاته المختلفة .. وامتدح سموه في ختام تصريحه اقامة محطة تحلية المياه بالخفجي بهذا الحجم الكبير والذي خطط على اساس المستقبل وتزويد المدن المجاورة بالمياه الصالحة وقال ان الزيادة في انتاج المياه والطاقة لمصلحة المواطنين حيث ان المحطة خططت لخدمة المستقبل .

وكان صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان قد وصل يرافقه الامير فيصل بن سلمان الى مطار شركة الزيت العربية المحدودة ظهر امس وكان في استقباله امير الخفجي خالد العطيشان وكبار المسؤولين بشركة الزيت العربية المحدودة وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين بمدينة الخفجي .

● زيارة استطلاعية

وفي تصريح خاص لـ اليوم ، اعرب الامير خالد العطيشان عن سعادته بزيارة صاحب السمو الملكي للخفجي وانهازيارة تفقدية للتطلع على ماتشهده المدينة من تطور والاطلاع على احتياجات المواطنين من المشاريع الهامة والضروريةوانها تأتي في اطار اهتمامات حكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وولي عهده الامين بجميع مناطق ومدن مملكتنا الحبيبة .

● لقطات

● جعل سموه حديثه للاهالي وديا وقال لهم لابد من تكرار الزيارات ليس بشكل رسمي للاطلاع اولا باول على الاشياء التي تهم المواطن .

● تضمن حفل الخفجي عدة فقرات منها القرآن الكريم وكلمة الاهالي وقصيدتا شعر .

● التقطت الصور التذكارية لسمو الامير فهد بن سلمان مع المهندسين الوطنيين العاملين بشركة الزيت العربية المحدودة وكبار العاملين فيها .



عبدالله البردوني

يروي قصة عيد رجب في صنعاء..

صنعاء ـ مراسل اليوم ـ عبدالسلام المتوكل :

عندما يحل شهر رجب من كل عام يتوجه الكثير من ابناء صنعاء الى الاسواق لاقتناء الجديد من الملابس في الوقت الذي تكون فيه الاسرة قد اكملت بعض الامور المتعلقة باعادة تركيب البيت واضافة ما يلزم من ادوات التجميل ومستلزمات الزينة واعداد انواع مختلفة من الكعك والحلويات كل ذلك من اجل الاحتفاء بمناسبة حلول الجمعة الاولى من شهر رجب واظهارها بمظهر العيد .

وحول هذا الموضوع وفيما اذا كانت المناسبة يمنية او ينفرد بها اهل صنعاء توجهت « اليوم » الى الاستاذ عبدالله البردوني الشاعر والكاتب المعروف باعتباره من اعلام صنعاء وصاحب كتاب « قضايا يمنية » الذي اشار فيه الى هذه المناسبة وبدا حديثه باعطاء فكرة لقراء « اليوم » عن قصة هذا العيد .

شهر رجب معدود من الاشهر الحرم بل هو اول هذه الاشهر وكان يسمى في الجاهلية بالاصم لان الحروب تتوقف فيه فلا يعلو في هذا الشهر صهيل ولا صليل وربما كان هذا سبب تسميته بالاصم .

وسبب تكريمه كما قال احد الاوائل « يا ليت عدة حول كله رجبُ » وعندما نشات في اليمن فكرة اتخاذ اول جمعة من رجب عيدا لاقت هذه الفكرة قبولا وبالاخص في الخمسين الاولى من القرن العشرين حين كانت الاعياد متباعدة فبين عيد الاضحى وعيد الفطر مسافة سبعة شهور فكانت جمعة رجب مناسبة كمحطة زمنية تسمى عيدا ، وكان هذا سبب قبولها الى جانب غرض اجتماعي يدل على التعادل .

فقد كان يقام عيد الغدير في عاشر ذي الحجة وكان البعض يراه ميزة للسلطة التي ارادت ان توجد في اخر العشرينات معادلة فاتخذت اول جمعة من رجب عيداً غير ان هذا العيد لم يتعمم على ربوع اليمن وانما تقيم شعاراته مناطق معينة نكاد ان نحددها بمسافة من عمران شمال صنعاء الى سمارة التي تقع في جنوبها اما سائر المناطق فلا تقيم لهذا العيد شعارات واغلب شعارات هذا العيد هو التعطل من الاعمال فالفلاحون في هذه المناطق يعتبرون يوم جمعة رجب يوم راحة مهما كانت هناك دواعي اعمال فهم يقيسون هذه الجمعة على يوم عيد الافطار وعلى ايام التشريق من عيد الاضحى ولاشك ان التعطيل واتخاذ الجمعة عطلة يدل انها شريكة للعيد او قسيمة لايام الاعياد الدينية ولا يعرف السبب في عدم تعميم اكرام هذه الجمعة او اتخاذها عيدا في عموم هذه المناطق ، فالمناطق التي تتخذها عيداً لا تعرف السبب وانما السبب المعلن هو ان اليمنيين دخلوا في الاسلام في اول جمعة من شهر رجب وهذا غير مروي تاريخيا وغير محدد بتاريخ لان اليمن لم يدخل الاسلام دفعة واحدة وانما دخله على دفعات متفاوتات العدد الا ان هذا التاريخ ممكن لان التواريخ القديمة اغفلت كثيرا من دخول القبائل في الاسلام لان الذين دخلوا في الاسلام كانوا يدخلونه افرادا او جماعات صغيرة الا قبل الفتح بسنة فانها توالت المجاميع الكثيرة وكان يسمى الداخلون قبيلة كذا وقبيلة كذا ولم يشر التاريخ الى انه دخل الشعب الفلاني يوم كذا من شهر كذا من سنة كذا . فاعتقد ان هذا التاريخ ممكن لكنه غير مدون في كتب التواريخ اليمنية وربما كان مدونا في كتب لا يملكها إلا الذين اعلنوا هذه المناسبة او اقنعوا بها الغير لتكريمها .

وتتميز جمعة رجب باعداد الكعك واختيار الملابس المناسبة لهذه المناسبة وكان الفلاحون ياكلون البر والسمن في المناسبات العزيزة كالاعياد والاعراس والماتم والسبب انهما كانا يباعان بسعر اعلا من الشعير والذرة ففيما عدا هذه المناسبات فان الفلاحين يدخرون هاتين المادتين لشراء حاجيات ضرورية مثل القاز والثياب والمحاريث الزراعية فقد كانت هناك حاجة الى النقود وكان السمن والقمح اغلى السلع القروية باستثناء الابقار والاغنام وسائر الحبوب التي كانت رخيصة . فالقضية ان جمعة رجب تتميز بغداء جيد وملابس جيدة وعشاء جيد وتنتهي تلك المناسبة بغروب يومها . وتختلف البيوت الصنعانية في احتفائها بهذه المناسبة فهناك عوائل تتبادل زيارة الارحام وتتحلى بزينة العيد وبيوت اخرى تكتفي بتعطيل الاعمال اما الملابس فهناك عادة هي ان اكثر الناس يلبسون يوم الجمعة لبسا مختلفا وبالاخص في السنوات المنصرمة عندما كان الناس يلبسون الجديد في الاعياد والاعراس . اما الآن فقد اصبح الناس يلبسون كل يوم كل ماعندهم حتى لا تكاد تعرف ماذا ستلبس في العيد وفي المناسبات السعيدة !!

وجمعة رجب؟

مابش معي جعبة زلط..

كتاب اليوم

تراتيم على شاطىء

شعر ـ علي محمد صيقل

هذه المجموعة الشعرية صدرت عن « نادي جازان الادبي » للشاعر : علي محمد صيقل وهو من مواليد جزيرة فرسان ، تلقى تعليمه الابتدائي بجزيرة فرسان ثم التحق بمعهد المعلمين بجيزان ، سافر الى الطائف للدراسة بمركز الدراسات التكميلية حيث حصل على شهادة الدراسات التكميلية وعمل مدرسا لعدة سنوات ويعمل مديرا للبنك الاهلي التجاري فرع فرسان ، وهو عضو بنادي جازان الادبي .

نشر كثيرا من قصائده في مجلة المنهل واليمامة واقرا وبعض الصحف المحلية مثل عكاظ والجزيرة والبلاد ، ويعد هذا الديوان باكورة انتاجه وله ديوان اخر بعنوان « معشوقتي السمراء الارض » تحت الطبع بنادي ابها الادبي ، وقام بجمع وتنسيق وشرح مفردات الشعر الشعبي في جزيرة فرسان وينوي طبعه قريبا ـ كما يقول :

اما ديوانه الذي بين ايدينا فيهديه « الى الذي علمني ان الحياة كفاح وحب واعتماد على النفس ، الى الرجل الذي يحتل مساحة واسعة في القلب في العيون في الكيان .. الى والدي رحمه الله حيث يرقد جثمانه الطاهر اهدي هذا الديوان » .

ويضم هذا الديوان قصائد وطنية ، وقصائد عامة : فمن قصائده الوطنية قصيدة « اعانق الشراع » التي قال فيها :

وخلت انني اعانق الشراع
وخلت انني اقبل النسيم في عالم التياع
وعندما افقت لم اجد سوى صفيرتي
تقول يا ابي اود ان ارى جزيرتي
مشتاقة تواقة لظلها الظليل
لمائها لعشبها لشمسها عند الاصيل
لاخوتي الصغار إنهم احبتي
بدونهم لا استسيغ لعبتي
متى نعود ننهل الصفاء من ضيائها
متى نعود ننعم الفؤاد من روائها
متى نعود انها انشودة واغنية
متى نعود انها ترنيمة وامنية

في مقدمة مختصرة لهذا الديوان كتب « ابراهيم عبدالله مفتاح » يقول :

بين يدي تجربة بكر . لم احاول ان اكتب عنها بطريقة الناقد ، فذلك ما صرفت نظري وقلمي عنه لامن باب التغاضي وانما من باب الرضا .

« وعين الرضا عن كل عيب كليلة » والذي يستدعي رضاي عن هذه التجربة كونها من بواكير انتاجنا نحن ابناء جزيرة فرسان . إنني اكتب خواطري هذه وانا في قمة فرحي بعد ان قرات ديوان زميلي الاستاذ علي محمد صيقل وعشت معه معاناته الصادقة . هذه المعاناة التي كان معظم مخاضها على الشاطىء ، واعذب تاوهاتها عبر الامواج :

جلست على الشط قبل الغروب
بنفس تفيض اسى واكتئابا
ورحت اسرع في البحر طرق
لكي استجم وانسى العذابا
وصرت افتش عن ذكريات
وساءلت عنها الهوى والحبابا
فما كان منه سوى زمجرات
كان السؤال اثار العبابا

من قراءتي لهذه التجربة وجدت ان صاحبها يعيش هياما شاعريا وهوى شفافا وانطلاقات من شاعريته هذه ورهافة حسه كان له رايه في حياته ومجتمعه حيث يفلسف ذلك في قصيدته « الحياة » . . والارخبيل « التي تزخر بتراثها الشعبي المتميز قد بدات تتشقق عن مواهب جديدة واعدة نتمنى ان تساهم في اثراء حركتنا الادبية في مملكتنا العربية السعودية . يقول في هذه القصيدة :

رايت الحياة تميل لبعض
وتقسو على البعض بل تستبد
ونسعى الى البعض سعي الشوق
وتنكر بعضا وعنهم تصد
وتمنح بعض العيون كراها
وتترك بعضا يكحله سهد
وتمنح بعض النفوس اساها
وبعضا تغني .. تغني وتشدو
فايقنت ان الحياة رياء
وان الحياة ضنى لا يعد

وقصيدة « الحياة » هذه من قصائده العامة في هذا الديوان . ومن قصائده العامة ايضا قصيدته « لا أبالي » التي يقول فيها :

كم صحاب ظننت فيهم وفاء
فاذا بالصحاب مثل الذئاب
اه ممن ظننتهم اصدقائي
اه ممن حسبتهم احبابي
خدعوني بزعمهم اصدقائي
يا لبؤسي وشقوتي وعذابي
إن راوني تبسموا الي وهشوا
ومن الخلف طعنهم كالحراب
نضب الماء من وجوه فكانت
كالحات خداعة كالسراب
لا ابالي بزعمهم سوف امضي
في طريقي بعزمة الوثاب
رافع الراس باسما اتحدى
كل وعر ادوس كل الصعاب

والغزل عند هذا الشاعر رقيق عذب شيق يسيل رقة وعذوبة ، فمن قصائده في الغزل قصيدته « اسالي عينيك » التي يقول فيها :

يا منى العمر ويا بسمة روحي يا حياتي
يا لياليَ ولياليَ وصحوي وسباتي
انت يامن ذوب الليل بعينيك هياما
وعلى الخدين ذاب الورد سحرا وابتساما
انا لولا انت ما غنيت ما سافرت نجمة
انا لولا انت ما احببت ماغازلت نسمة
لو تعيديني الى عينيك يا احلى الغواني
لو تسيرين على دربي بلطف وحنان
لي اسرار بعينيك وامال تعنى
فاسالي عينيك عنها واسالي عينيك عني ..

هذا والديوان بين يدي القراء .

قصة قصيرة

الببغاء!

محمد مجرس

(يا الله اولاد ..
قولو ورايا ..
زْ .. زَ .. غْ
خَ ... صْ .. ذْ)

تداعى الى ذاكرته صوت مدرسه القديم .. وهو واقف في الفصل الصغير ممسكا بعصاه الشهيرة .. ويشير الى كلمات خطها بيده على السبورة .. والعصا ترتفع وتهبط مع اصوات التلاميذ الصغار متنقلة من حرف الى حرف .. محدثة صوتا اشبه بتلاحق انفاس اللاهث من طول الطريق .

اسندت يده راسه الذي كاد يسقط من اغفاءة التداعي وعاد صوت المدرس يجتبه مرة اخرى .. استغرقه حماس الصبية وهم يرددون وراء المدرس كالببغاوات دون وعي واضح .

لم يكن قد راى ببغاء من قبل .. كثيرا ما حكت له جدته العجوز « حواديت » امنا الغولة .. والشاطر حسن !! فسالها ذات مرة عن الببغاء .. فربتت على كتفه النحيل .. وقالت له « انك اذا قلت له ابوك السقامات فسوف يكررها لك » حفر العبارة في ذاكرته جيداً .

ابوك السقا مات ..
ابوك السقا مات ..

تحسس راسه جيدا ..
وحمد الله على ان المدرس لم يعلمهم اياها !!

اليوم اول ايام الشهر
كان قد عزم على ان يحقق حلمه القديم ..

ـ انه لا يريد سيارة تمشي وحدها وبامكان قائدها ان يضع ساقا فوق ساق

ـ انه لا يريد بدلة ولا قميصا .. ولا بنطلونا

بل انه يريد ان يشتري ببغاء فقط .. سيداعبه كثيراً . لا يريد منه ان يقول له تحية الصباح مثلا .. ولكنه يصر على التاكد من مقولة جدته « ابوك السقامات » .

تحسس النقود جيداً قبل ان يخطو بقدمه اليمنى
ـ عملا بنصيحة والدته ـ داخل محل بيع الطيور الشهير .. اشترى الببغاء وخرج ..

في الطريق . لم يفته شراء صحف الصباح .. ها هو سيعلم الببغاء كيف ينصت له وهو يقرا له عناوين الصحف .. ويكرر وراءه نشرة الاخبار كمذيع محترف .. لن يعوده الجلوس امام معظم المسلسلات العربية .. فقلبه الصغير لا يتحمل الضغط .. سيكتفي فقط بالعناوين والنشرة ليكون مطلعا على احداث العالم .

وفي المنزل .. وضع الببغاء في مكان مميز .. اذ جلس امام التلفزيون سيكون عن يساره بحيث يتسنى له المشاهدة ايضا .. تنحنح قليلا .. وتوجه اليه .. وقال في نفسه لاجرب .. بصوت خفيض همس بالقرب من الببغاء « ابوك السقامات » نظر اليه الببغاء نصف نظرة فعاود صاحبنا الكرة على اثرها بعد ان اقنع نفسه بان الببغاء لم يسمع .. « ابوك السقامات » .. لم يجب الببغاء قال في نفسه .. لعله الآن لم يالف المكان .. فلانتظر قليلا .. مذ ساقية على الكرسي المجاور فاحدث انينا خفيفا .. وامتدت يده تقلب صفحات الجرائد .. هاجمته العناوين الثرثارة .

* سقوط طائرة « ... » ومصرع كل ركابها
* زلزال عنيف يهز مدينة « ... » ودفن معظم سكانها تحت الانقاض
* هجوم مسلح على السفارة « .... » واحتجاز بعض الرهائن
* الطائرات الاسرائيلية تقصف « ... » للمرة الالف بعد الالف
* هجوم اسرائيلي على مقر « ... »
* غارات امريكية على مدينتي « ... » و « ... » والتوتر يشمل البحر الابيض او الاسود « لايهم اللون » فلا تفرقة عنصرية بعد الآن .

انتابته نوبة هستيرية .. كل هذا يحدث ولا احد يحرك ساكنا .. القى بالصحف ارضا .. توجه للتلفزيون عسى ان يجد ما يقلب الاوضاع فلجاته مذيعة انتبهت فجاة لتسليط الكاميرا عليها فاخذت تصلح من شعرها وتعتذر لـ « السادة المشاهدين » عن تغيب الكوافير الخاص واضافت وعلى فمها ابتسامة « احمر شفاة » .

(هذا وفي نبا عاجل لوكالة انباء زمان .. وطول اللسان .. ان المجلس قد رفض ادانة العدوان بعد استخدام ثلاث دول لحق الفيتو المصان)

شعر بلطمة شديدة جاءته على القفا هذه المرة .. فقد اشبع وجهه ضربا وركلا ولم يعد فيه مكان لضربة اخرى .. اغلق التلفزيون بعنف .. بعد ان حدث نفسه .. ثلاثون عاما وانا احلم بالببغاء .. احلم بان اقول له « ابوك السقامات » فيرد ورائي .. ولكنه حتى الآن مازال صامتا .. ولم ينطقها بعد !!

ارتمى على المقعد .. واشعل سيجارة .. لم يبال بعبارة « التدخين ضار بالصحة » .. ف « الممنوع مرغوب » .

عبثت يده بمفاتيح المذياع الصغير .. جاءه صوت مذيع يبدو وانه قد صحا تواً من النوم حتى خيل اليه بان المفتاح قد ازعجه .. فهبّ يصرخ في مستمعيه :

(وقد ادانت العدوان كل من ..
وشجبته ..
واستنكرته ..
وعبرت .. عن استيائها
و ...)

اغلق الراديو .. فقد ملّ كل هذه القوائم السلبية هبّ واقفاً ..

توجه الى الببغاء وفي نيته ان يكسر عنقه اذا لم ينطق هذه المرة ..

تذكر صيحة المدرس القديم بعد ان يياس من عدم استيعاب التلاميذ لما يقول ..

زا .. را .. غ .. يَ .. زْ .. ز .. غُ .. ملحد فاهم !!

وارتفع صوته .. كالمدرس تماماً فتح الببغاء فاه .. كانه يتثاءب .. توقع ان يقول له « ابوك السقامات » ولكنه خيب حلمه وببطء شديد .. انطلق الببغاء ينشد ..

شا ..
جا ..
با ..
يَ ..
ش ..
جَ ..
ب .. ملحد سامع !!

ذهل من المفاجاة ..
هز راسه مرتين .. ثم طاطاها خجلا ..
والببغاء ما زال يردد
ما ..
حد ..
سا ..
مع !!

اخبار ثقافية

● القاهرة ـ واخ ـ عثرت بعثة هيئة الاثار المصرية في منطقة ابو صير ببرج العرب على معصرة للنبيذ يرجع تاريخها الى العصر الروماني .

كما تم العثور على بعد ٥٠٠ متر من المعصرة على مصنع لصناعة الفخار الذي كان يستخدم في نقل النبيذ الى باقي الامبراطورية الرومانية عبر ميناء ابوصير .

من جهة اخرى تم الكشف من قلعة اثرية هامة على طريق حورس الحربي بشمال سيناء وترجع القلعة الى عمر الهكسوس منذ ٤ الاف عاما .

وعثر حتى الآن على حصنين للقلعة بينها مقابر للخيول التي استخدمت في جر العربات وهي اول مرة يتم فيها العثور على دفانات للخيول مما يساعد على معرفة تاريخ دخولها مصر واستخدامها في الحروب .

وقال مدير عام الاثار المصرية ان الحصون التي عثر عليها يبلغ عرض كل منها ٤ امتار وبطول ٢٠٠ متر .

ويعد هذا الكشف ثاني قلعة يتم التوصل اليها من بين ٢٠ قلعة اثرية اقيمت على طريق حورس وعلى فرع النيل الذي كان يمر بسيناء ويصل الى مدينة بولوتزيوم وهي اول ميناء في مصر وتقع الان بجوار تل الحير في سيناء وكانت هذه المناطق مزروعة بالحدائق والفاكهة .

● اعلنت الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمملكة عزمها على اقامة مجسم جمالي يمثل الحياة الثقافية في المملكة العربية السعودية .

وقد طرح المشروع في مسابقة ثقافية للفنانين التشكيليين السعوديين ورصدت له ثلاثة جوائز يحصل الفائز الاول فيها على ٢٠ الف ريال بالاضافة الى قيامه بالتنفيذ كما يحصل الفائز على جائزة مقدارها ١٥ الف ريال والثالث على جائزة مقدارها ١٠ الاف ريال .

ويهدف المشروع الى تمثيل المملكة وابراز التطور الثقافي بالمجتمع السعودي المعاصر من خلال عرض هذا المجسم بالمعرض الفني الرياضي الدائم بالمتحف الاولمبي بمدينة لوزان لتعريف العالم بما وصلت اليه الحياة الثقافية بالمملكة من تفوق وازدهار مبني على دعائم ثابتة من العقيدة والاصالة كما يهدف المشروع الى اظهار مقدرة الفنان السعودي في التعبير الصادق على مدى التطور الثقافي المنبثق من النهضة الشاملة التي تشهدها المملكة .

* * * * * * * * * * * * *

● اختتمت هنا يوم الاربعاء الماضي فعاليات مهرجان بغداد للازياء التي تنظمه دار الازياء العراقية واقيم تحت شعار « الزي العربي عنصر توحيد وتقارب » استمر تسعة ايام .

وقدمت دار الازياء العراقية في حفل الختام هدايا تقديرية على الفرق العربية المشاركة .

اوصى المشاركون في ندوات عقدت خلال المهرجان بانشاء اتحاد عربي للازياء يهدف الى جمع وحفظ الازياء والحلي العربية التقليدية واقامة المعارض الدائمة لها وتطوير وابداع تصاميم جديدة للازياء العربية لابراز الملامح الحضارية والجماليات الفنية ذات الطابع القومي الاصيل .

واكدوا ضرورة تنمية وتطوير العلاقات والروابط المهنية والفنية والادارية في هذا المجال واقامة المهرجانات العربية والنشاطات الفنية الاخرى للاغراض الثقافية والاعلامية والصناعية بهدف ابراز وتوحيد الفعاليات التراثية العربية .

وكانت الوفود العربية المشاركة في المهرجان قد ناقشت في الندوات عدة بحوث حول الازياء العراقية للحضارات الاشورية والسومرية واللباس العربي التراثي ومدى تشابهه بين الاقطار العربية وشاهدت افلاما وثائقية وحوارا عن الازياء وتطورها .

وقدمت الوفود خلال المهرجان عروضا للازياء العربية التاريخية والتراثية لفلسطين ومصر والاردن والمغرب وتونس والجزائر ودولة الامارات العربية والكويت والسعودية والجمهورية العربية اليمنية والبحرين اضافة الى العراق .

واقامت الوفود معارض فنية شاملة احتوت ازياء تاريخية وتراثية وصناعات تقليدية من الحلى والموضوعات والكتب التراثية .

● يقام في باريس ابتداء من الاسبوع القادم وحتى شهر يونيو القادم معرض خاص بادوات ومعدات الخزف الصيني .

ويضم المعرض نحو ٣٧٠ قطعة صيني وخزف ترجع الى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر تم جميعها من المتاحف والمجموعات الخاصة التي يمتلكها بعض الافراد .

حصل الطالب انتوني نيل من جنوب افريقيا على خمس جوائز في الاداء والعزف على البيانو وجائزتين ماليتين في مسابقة العزف السنوية في بالم سبنجز بولاية كاليفورنيا بالولايات المتحدة .

وقد فاز الشاب الذي يبلغ من العمر ٢٤ علم على ١٣٥ متسابقا من مختلف بلاد العالم .

والجدير بالذكر انه يدرس للحصول على درجة الدكتوراه في علوم الموسيقى من جامعة سنسيناتي بالولايات المتحدة .

● يقوم الممثل العالمي جريجوري بيك (٧٠ عاما) بالتمثيل يوميا على المسرح في مسرحية « دود زودرث » المقتبسة من الفيلم الذي اخرجه والتر هاستون عام ١٩٣٦م المبني على قصة من تاليف سينكلير لويس .

واوضح بيك انه يتردد في اعلان اشتراكه في هذه المسرحية لان هذه الحقيقة قد تفزع الكثيرين وتثير دهشتهم واضاف انه حاول الوقوف على المسرح منذ عدة سنوات لكنه اخيرا حقق حلمه ويستطيع ان يجزم انه وجد نفسه اخيرا .

قبل الطبع

معرض البدري

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ حسين حمودة :

ابتداء من اول مايو ١٩٨٦م افتتح في (اتيليه القاهرة) معرض جديد للفنان عبدالفتاح البدري. الفنان عبدالفتاح البدري يشارك في الحركة التشكيلية بمصر منذ عام ١٩٧٧ وهو حاصل على عدة جوائز منها « جائزة التصوير لنقابة التشكيليين، وجائزة التصوير الثالثة في بينالي الاسكندرية، وفي المعرض العام لسنة ١٩٨٤ وجائزة الاستحقاق في التصوير في مسابقة النيل لنفس العام ».

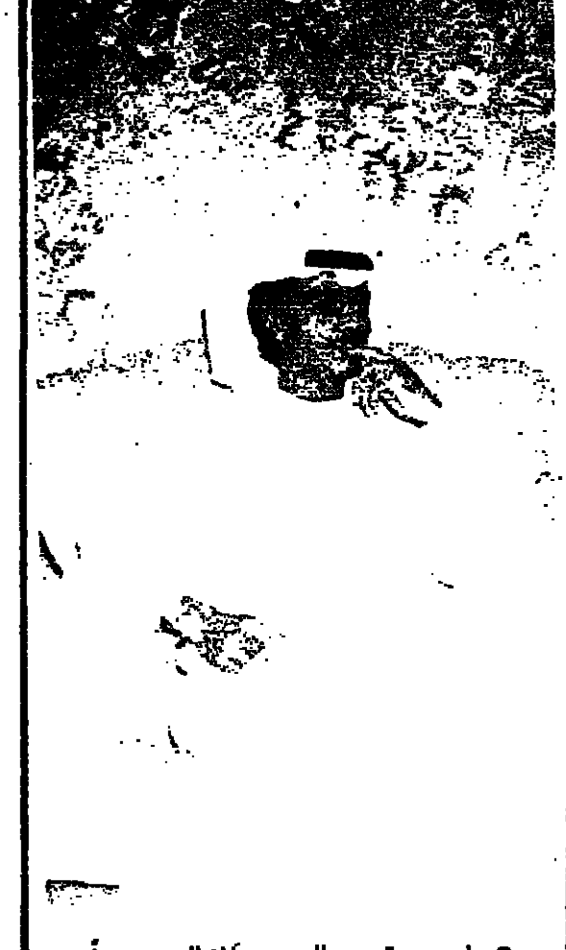
المغيص .. قادم لمنافسة شديدة !

الملحن الهادىء محمد المغيص .. تحدث لـ « اليوم الفني » هاتفيا بعد عودته من باريس حيث اكد ان الايام القادمة ستشهد ميلاد اكثر من اغنية لعدة فنانين من الحانه منهم الفنان علي عبدالكريم في اغنية خاصة والفنان عبادي الجوهر في اغنية من كلمات تركي بن عبدالرحمن اسمها « بقايا شوق » واغنية « رياضية » للفنان محمد عمر بعنوان « الله معه جاب السعودي الفوز » كلمات فهد بن محمد . هذا وبالرغم من الالم الذي حل « بضروس » المغيص الا انه يؤكد ويتفاءل ان تحقق الحانه منافسة عنيفة لعطر باريس .. المشهور بقوته وتفوقه على باقي العطور .

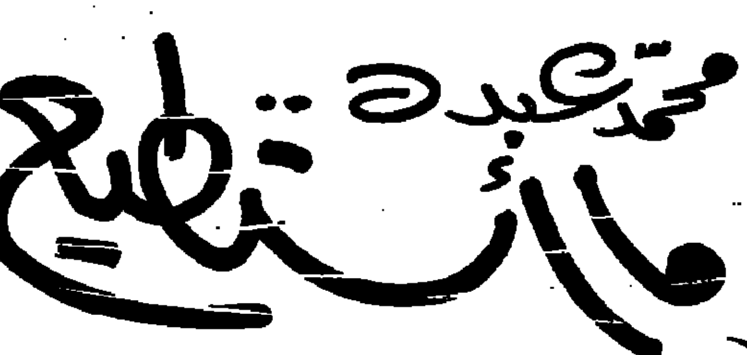


الثلاثاء ٢٧ شعبان ١٤٠٦هـ العدد ٤٧٠٨

داخل العدد



● رابح صقر .. الصوت المنطلق سريعاً ، يفتح قلبه لـ « اليوم الفني » في حديث مطول وجرىء !



تسلم الفنان محمد عبده مؤخرا كلمات والحان اغنية جديدة بعنوان « ماأستطيع » من شعر ابراهيم خفاجي والحان الفنان جميل محمود .

ويتوقع المقربون من محمد عبده ان تكون هذه مفاجأة الموسم ويؤكد الذين استمعوا لهذه الاغنية انها ستؤكد احقية محمد عبده بالنجومية نظرا لاجتماع ثلاثي الاغنية المشهود لهم بالابداع والتاريخ الفني المضيء .. ومن كلمات الاغنية « المفاجأة » :

ماأستطيع انسى حبك
والامل مني يضيع
ما استطيع نظرتك باللطف
بتراعي الجميع
ياهوى نفسي وانسي
انت شمسي في الربيع .. ما استطيع

هذا وقد اعلن ملحن الاغنية جميل محمود لـ « اليوم الفني » ان الاغنية تحمل الكثير من الابداع والقوة في عناصرها .. ويشعر بارتياح بالغ للجهد الذي بذله في لحنها .. ويتمنى ان تظهر هذه الاغنية للجمهور قريبا .. لانه ـ كما قال ـ مشتاق لسماعها .. وانها ستكون عملا مشرفا وحديث الوسط الفني . فانتظروا مفاجأة فنان العرب .

● جميل محمود



● محمد عبده

آخر اشرطة محروس الغنائية

كتب فرحان العقيل :

ضمن مجموعته الجديدة والتي يعتزم انزالها للاسواق قريبا يغني الفنان محروس اغنية باسم « الصيف » والتي سبق ان قدمها مرة واحدة من خلال احد البرامج التلفزيونية ولاقت استحسان الجمهور .

كتب كلماتها الشاعر أمل دنقل ولحنها عبدالرحمن الحمد .

وكلماتها تقول :

هل تذكرين الصيف
وامسيات الصيف
في عامنا الماضي
جاءنا الهوى الراضي
كالضيف او كالطيف
والآن عاد الصيف
كيف افترقنا كيف
وكيف ياعيني
صرنا بعيدين
وكيف صار الصيف
في القلب مثل السيف

***

كان الهوى يبدأ
والموج لا يهدأ
في الشاطىء الرملي
فقلبك المفتوح
وصوتك المبحوح
وشعرك الخيلي
وصرتي ياسمراء
كتابنا في المساء
ووجهك الطفلي
سحابة سوداء
تحكي زمان الصيف
الحب كالميناء
يستقبل الغرباء
بعضا من الوقت
وتذهب الاسماء
والناس والاشياء
وبعضها يأتي
هل كان في بالك
ان الهوى هالك
كسائر الاشياء
مهما رعاه الصيف

هذا وقد تم تسجيل مجموعته هذه في القاهرة. ويأمل الفنان محروس ان تحوز على رضا الجمهور وكذلك ينوي حفظ حقوقه الفنية بطبع هذه المجموعة في اشرطة غير قابلة للنسخ في احدى المؤسسات الصوتية الخاصة .

● المحرر : دامت الحركة يابوصلاح !!

● محروس الهاجري

عرض اعمال : ٣٨ فنانة سعودية في واشنطن

جدة ـ ابوجهاد :

في اجتماع عقدته لجنة الفنون التشكيلية مع اللجنة المشكلة لاختيار اعمال الفنانات السعوديات في مكة المكرمة وجدة والتي سيجري ارسالها الى واشنطن رأت اللجنتان ان من بين اللوحات المقدمة لها والتي وصل عددها الى حوالي ٦٨ لوحة تم اختيار ٣٨ لوحة تمثل ٣٨ فنانة تشكيلية .

ويأتي هذا الاختيار لاعطاء الفرصة لاكبر عدد من الفنانات التشكيليات واختيار الاعمال الفنية التي تمثل تطور وتقدم الفن التشكيلي بالمملكة .

اللجنة التي تم تشكيلها لاختيار الفنانات ولوحاتهن تكونت من الدكتور حمدي احمد عبدالله والفنانين متعب الحواس ويوسف جاها وشريف كروان وهارون محمد رشاد وطه صبان .

نبوت أحمد زكي

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ

يبدأ احمد زكي تصوير احدث افلامه « حارة الفيلم » بعد عودته من لندن بعد نجاح العملية الجراحية التي اجراها هناك لاستئصال المرارة .. الفيلم قصة حسن السيد المحامي ، سيناريو ثناء ابوالحمد ويشاركه البطولة الهام شاهين وشويكار ونبيل الهجرسي وسعيدة جلال .



● احمد زكي

تقاسيم

خذ وخل!!

خاطري اغني بصوتي واسجل في القاهرة ..

طيب منين لك الكلمات والالحان ؟ تفتكر « فلان » يكتب لك ويعطيها « علان » يلحن لك ؟؟

ـ شدعوه ؟! هاذولا ربعي وامون عليهم .. بس خل ربك يسهلها وتنباع السيارة بسعر زين ..

وسهلها ربك وبيعت السيارة بسعر مرض .. وحصل صاحبنا على الكلام والالحان .. وسافر، وسجل وعاد .

ـ اخوي .. ماتعرف احد يسوي خبر عن شريطي الجديد .

ـ على امرك .. بسيطه .. « فلان » رفيجنا، بس هات صورة لك حلوه، وعناوين الاغاني .. ولاراح يقصر!! .

وقدمت اجمل الصور لاخينا من جوانب مختلفة .. وملونة ايضا و« بصقت » عناوين الاغاني « الغريبة » على ورقة وسلمت جميعا الى المحرر فلان ـ وكأنه لم يصدق خبرا ـ كما يقولون، فرح اخونا وانتقى عبارات يرشي بها القراء لمتابعة خطوات انتاج الشريط الغنائي لـ« الفنان » القادم .. ولم يقصر في امتداحه حتى يخيل اليك انه سينتزع كرسي وديع الصافي .. ليتربع عليه مكان الصافي ..!!

نشر الخبر في مساحة اغرت صاحبنا وخاصة الصورة ـ الجميلة ـ والعنوان المثير ..!!

وفي مكان بارز من الصفحة الفنية ..

اشترى عدة نسخ من العدد، وزع بعضها على اصحابه وارشف الباقي في مكتبته الفقيرة .. الا من مجموعة كلمات غنائية « هايفة » تنتظر دورها للتلحين والتسجيل!! .

قال :

ـ هاه ياربعي .. انا لازم اصير اكرم من « فلان » واسوي له عزومة تكريم لانه وقف معاي ..

ـ زين سويت!!

حضر المدعوون على شرف صاحبنا المحرر الذي اعتقد انه قدم « عبقرية » عظيمة .. وفي جلسة ضمت الاصحاب المحظوظين بكرم « الفنان » القادم .. طلب اليه « المحرر » ان يبسط ضيوفه والمحتفى به ..

فانطلق صوت مخنوق مبحوح نغص جو الجلسة .. كان صوتا كالشتيمة .. تمنى الكل ان يفقد حاسة السمع لحظتها!!

هذا شيء مما يدفعه واقع ساحتنا الغنائية .. وماأكثر الاشياء المشابهة .. ساعدكم الله!

مبارك العوض

عثمان حمد لـ « اليوم الفني » :

دورة موسعة في الاخراج المسرحي

جدة ـ جميل محسن :

بعد انتهاء الدورة الاولى للتمثيل المسرحي بقسم المسرح بجمعية الثقافة والفنون بجدة تبدأ في اوائل شهر رمضان الكريم الدورة الموسعة في الاخراج المسرحي التي يعد لها قسم المسرح باشراف مباشر من المخرج عثمان حمد المتفرغ في فرع الجمعية بجدة .

ويقول عثمان حمد ـ الذي قام بزيارة خاصة لـ « اليوم الفني » مكتب « اليوم » بجدة يرافقه الممثل الشاب فيصل بخش ـ ان هذه الدورة سوف تكون شاملة في فن الاخراج المسرحي وايضا فن الديكور والازياء بالاضافة الى دروس حول الهندسة الصوتية والاضاءة وبقية العناصر الفنية .

وذكر عثمان حمد ان عددا من المخرجين الذين لهم باع في فن الاخراج المسرحي سوف يسهمون في هذه الدورة لاعطاء الدارسين دروسا عن اساليب الاخراج المسرحي ومنهم الدكتور حسين جمعة وهو مخرج كبير تعاقدت معه مؤخرا جامعة الملك عبدالعزيز بجدة وايضا المخرج نادر معتوق .

وفي لقاء موسع ـ سوف ننشره قريبا في « اليوم الفني » ـ تحدث مخرج الجمعية عن همومه التي يعانيها بسبب عدم وجود النص المسرحي الذي من خلاله يستطيع احياء دور قسم المسرح بالجمعية .

● عثمان حمد

في اليوم الثاني من شهر رمضان :

الفنان الصاعد ناصر صالح وشريطه الاول

يستعد الفنان الصاعد ناصر صالح هذه الايام لطرح شريطه الاول الذي يضم ست اغان كتبها ولحنها ابرز الفنانين في المنطقة الشرقية وتقوم بتوزيعه في اليوم الثاني من شهر رمضان القادم احدى المؤسسات الفنية بالرياض .

اما عن الاغاني الست التي يشدو بها الفنان الشاب ناصر صالح فهي :

● الاغنية الاولى « إن الله قدرني »
كلمات : محمد المبيريك ،
لحن ناصر صالح

● الاغنية الثانية : « مالك الا طيبة الخاطر »
كلمات : محمد المبيريك ،
لحن : مبارك السعيد ،

● الثالثة : « شمس الحنين »
كلمات : احمد عبدالحق ،
لحن : صالح الشهري

● الرابعة : « تغيرت »
كلمات : احمد عبدالحق ،
لحن : مبارك السعيد

● الخامسة : « مقبولة »
كلمات : خليل المرشد ،
لحن : ناصر السويح

● السادسة : « ارجوك السماح »
كلمات : محمد المبيريك ،
لحن : مبارك السعيد



● ناصر صالح

● محمد المبيريك

ضمن شريطه الجديد ..
ابراهيم حبيب في الحان وكلمات سعودية

يعتزم الفنان البحريني ابراهيم حبيب انزال شريط كامل من اغنياته بالحان وكلمات سعودية وفي اطار ذلك تم الاتفاق مع الملحن محمد المغيص على اعداد مجموعة من الالحان للاغاني المتفق عليها مع المطرب البحريني ومن بين هذه الاغنيات اغنية « درب الهوى » كلمات فهد بن محمد واخرى بعنوان « الناس قالوا لي » كلمات تركي بن عبدالرحمن .

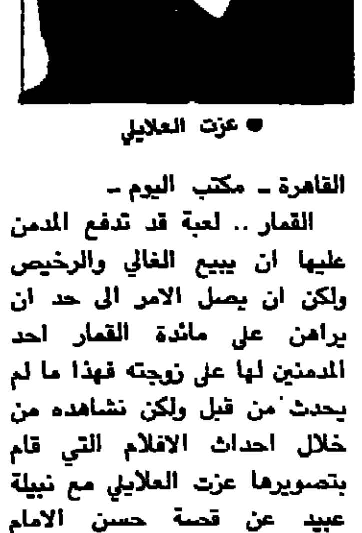
ويؤكد المغيص ان اللحنين في طريقهما للتنفيذ وسيضمنان شريطا واحدا مع عدة اغان اخرى سعودية الكلمة واللحن .





● ابراهيم حبيب

عزت العلايلي لا
يراهن على زوجته



● عزت العلايلي

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ

القمار .. لعبة قد تدفع المدمن عليها ان يبيع الغالي والرخيص ولكن ان يصل الامر الى حد ان يراهن على مائدة القمار احد المدمنين لها على زوجته فهذا ما لم يحدث من قبل ولكن نشاهده من خلال احداث الافلام التي قام بتصويرها عزت العلايلي مع نبيلة عبيد عن قصة حسن الامام وبالطبع من اخراجه ايضا وكتب له السيناريو والحوار فيصل ندا .

هكذا منذ الأصل

أبداً.. لم أسرق لحن أغنية طلال بل إنني لم أ

□ * □ لقاؤنا اليوم مع مطرب عرفه الجمهور قبل اربع سنوات انطلق من مدينة الاحساء ويحمل في ذهنه الكثير من اجل ايصاله للآخرين عن طريق الاغنية.. وقد وافق على عمل المقابلة رغم ضيق وقته لانشغاله بتادية الامتحانات بالجامعة. وقد تحدثنا عن مواضيع عديدة منها اسلوبه في الغناء ورغبته بالتنويع والتجديد .. تحدث رابح وكانه يعرفني منذ زمن بعيد .. انسان فتح قلبه لي .. بسيط في تعامله مع الآخرين مثل بساطته في تادية اغانيه .. قال كل ما يدور في خاطره وابدى رايه في بعض كتاب وملحني الاغنية وزملائه المطربين .. استغرق الحوار حوالي ثلاث ساعات خرجنا منها لكم بهذا اللقاء والذي اتمنى ان يحوز على رضاكم .. والآن اترككم مع المطرب رابح صقر واجاباته على الاسئلة :

حوار وتصوير : عبدالرحمن البدين

● ظهور رابح صقر لاول مرة من خلال شريط كاسيت لم يسبقه اعلام او دعاية، هل كان هذا من تخطيط سابق ؟

□ لا .. لم يكن هذا التصرف من تخطيط سابق ولم يكن لي مشاركات تذكر سوى اشتراكي بحفلتين بنادي الفتح بالاحساء ، تستطيع ان تقول ان ظهوري كان مفاجأة للجمهور ، والجمهور نفسه في البداية شك من اين هذا الصوت هل هو سعودي ام كويتي خصوصاً انه لم تكن لي نشاطات سابقة قبل تسجيل الشريط الاول سوى الحفلتين .

● هذا يجرنا لسؤال وهو : تساؤل الجمهور عن هوية رابح هل كان حكمهم نابعاً من الكلمة التي اخترتها ؟

□ بالنسبة للهجة، نحن في المنطقة الشرقية ليس هناك اختلاف كبير في لهجتنا مع الاخوان بدول الخليج، تستطيع ان تقول ان لهجتنا واحدة، وكذلك الاغاني التي اغنيها فيها كلمات سعودية وكذلك كويتية ونحن نغني الاغنية كما كتبها الكاتب .

● اغنية « يانسيم الليل » كانت الانطلاقة الاولى وكانت كلماتها باللغة الفصحى وتبعتها اغنية « يابريق الماء » وكانتا من انجح الاغاني التي غناها رابح . هل كان رابح يتوقع هذا النجاح ؟ وما اسباب نجاحهما في نظرك وهل هناك نية للاستمرار على هذا الاسلوب ؟

□ اغنية « يانسيم الليل » بصراحة انا الوحيد الذي لم يتوقع نجاحها لسبب واحد وهو ان الاغنية كما تفضلت كانت باللغة الفصحى وكانت الاغنية بالفصحى في وقت ظهوري لاتلاقي الرواج ، اما العوامل التي ساعدت على نجاحها في حداثة صوتي وكذلك الاغنية نفسها انا وضعت لها لحناً مناسباً للكلمات وايقاعها كان سريعاً ، وبالنسبة لاغنية « يا بريق الماء » نحمد الله اننا وفقنا (انا والكاتب) واستطيع ان اسمي اغنية «بريق الماء» النصف المكمل لاغنية «يانسيم الليل» وانا ان شاء الله لدي النية لان اضع بين شريط وآخر اغنية بالفصحى .

واحب ان اضيف : ان الاغنية باللغة الفصحى بامكانها ان تسمع في الدول العربية وليست مقصورة على منطقة الخليج والمملكة وكذلك اللغة العربية الفصحى هي لغتنا الأم ومن المفروض ان نعتني بها وان نعطيها جزءاً من اهتمامنا من خلال الاغنية .

● من الملاحظ ان المطرب رابح من اكثر المطربين المحليين تلقياً للدعوات الخارجية والداخلية حتى وصلت له الدعوات لبعض الدول الاوروبية . هل معنى هذا نجاح رابح كمطرب محبب لدى الجمهور اكثر من زملائه ؟

□ لافرق بيني وبين زملائي ودعوة احد المطربين السعوديين تعتبر تمثيلا للمملكة والمطرب سيكون سفير الاغنية السعودية وانا لا استطيع ان اعلل هذه الدعوات بالنسبة لطلبات متعهدي الحفلات لرابح ، ولكن اعتقد ان متعهد الحفلة يطلب المطربين المرغوبين من الجمهور واحب ان اوضح شيئاً هاماً وهو ان متعهد الحفلة عندما يطلب مطربين فان هدفه الاساسي المادة .. ولذلك عندما يفكر في الكسب المادي دائماً يفكر في جلب مطربين محببين لدى الجمهور الذي يريد حضور الحفلة .

● العقد الذي وقعه رابح مع احدى شركات الانتاج الفني بلحدى دول الخليج انتهى ، هل يفكر رابح بتجديد العقد ام لديه النية للتعاقد مع شركة انتاج سعودية ؟

□ عموماً انا وقعت عقداً مع شركة سعودية وبالنسبة للخليج انا مرتبط بعقد وهو ليس حبراً على ورق وانما هو عقد اخوة ومحبة بيني وبين احدى الشركات وهي موفرة كل ما يحتاجه الفنان من مادة وشهرة وليس هناك داع للتخلي .

● احتكار شركات الانتاج للمطرب ، هل يزيد ام يقلل من عطائه ؟

□ هناك نوعان من الاحتكار الفني ، النوع الاول : احتكار بعدم غناء الجديد إلا بعد انفكاكه منهم وهذا نص عقد اي شركة انتاج وليس في هذا النوع شيء ، وهناك احتكار آخر وهو انه لاتغني حفلات إلا بواسطتهم ولا تستطيع ان تغني للتليفزيون إلا بعد اخذ تنازلات منهم بعد ان تأخذ الشركة منك مبلغاً معيناً لقاء سماحها لك بالغناء فاعتقد ان في هذا النوع من الاحتكار مضماً لحقوق الفنان وتقييدا له .

● اتجاهك للاغاني ذات الايقاعات الخفيفة الراقصة هل هي من اختيارك ام من شروط شركات الانتاج ؟

□ لماذا نحن نعطي شركات الانتاج اكثر من حقها ، شركات الانتاج يهمها فقط مثل ما قلت لك الربح المادي شركات الانتاج لاتستطيع ان تفرض عليك اي انتاج وهذا يعتمد على شخصية الفنان فاذا احب الفنان الاستمرار في الوسط الفني لابد ان ينتقي الشيء الجيد الذي يقتنع به شخصياً ويقنع به الشركة المنتجة واختيار الاغاني يكون بواسطتي .

● موضوع التلحين عند رابح هل هو هواية اخرى مثل هواية الغناء خصوصاً اذا عرفنا ان افضل الاعمال التي قدمها رابح كانت من الحانه ؟

□ التلحين بالنسبة لي هواية والحاني مقصورة على الاغاني التي تخصني وذلك لانني لا استطيع ان اوصل اللحن الذي اريده لصوت معين لانني الحن في حدود امكانياتي عارفا لطبقات صوتي ولذلك فمن الصعب ان الحن لغيري في الوقت الحاضر ، بالرغم من انه حدث ان طلب مني الزملاء في السعودية والخليج الحاناً فرفضت لقناعتي انني لا أستطيع ان ابدع في اللحن المطلوب .

● قرانا في بعض الصحف ان الفنان سلامة العبدالله قد اخذ من رابح صقر لحناً .. ما صحة هذا الخبر ؟

□ الفنان سلامة سمع لحناً شعبياً كنت في الاصل قد لحنته لنفسي وكنت ارى انني لن استطيع ايصاله للناس بالصورة التي اتمناها فسمعه سلامة واعجب به واخذه والى الآن والله لا اعلم عنه شيئاً .

● وماذا عن طبقات صوت سلامة هل اللحن يناسب صوته ؟

□ ليس في هذا اختلاف فبالامكان ان يُصور اللحن على دوزان اخف .

● كم رصيدك من الاغاني حتى الآن ؟

□ مجموع الاعمال الفنية حوالي ١٨ اغنية وفي منتصف رمضان يصبح العدد ٢٤ اغنية من اعمال اربعة اشرطة كاسيت .

● الا تعتقد ان هذا العدد من الاغاني كثير بالنسبة لعمرك الفني ؟

□ لا .. بالنسبة لعمري الفني وهو ٤ سنوات اعتقد ان ٢٤ اغنية ليست بكثيرة لانني اطرح شريطاً واحداً في كل سنة حتى استطيع ان اعطي فرصة للجمهور لسماع الاعمال ومن ثم بالامكان معرفة الاخطاء التي حدثت وتفاديها واعيد حساباتي وبعد ذلك انتقي الاعمال التي تلائمني وتقرب الجمهور مني .

● الدورات الموسيقية.. الست معي في ان الفنان في حاجة لها . وما نصيب رابح منها ؟

□ بلا شك المطرب والملحن في حاجة مستمرة للدورات الموسيقية لاكتساب الثقافة الموسيقية ومعرفة الموسيقى على اصولها الصحيحة . وانا اخذت دورة لكن لم اكملها وذلك لظروف الدراسة ومن الصعب التوفيق بين الدورات والدراسة وكذلك لارتباطي باعمالي الفنية .

● من المعروف انك طالب جامعي ، كيف توفق بين الدراسة والغناء والفنان كما يعرف الجميع انه رحال بين تسجيل اغنية او تلبية دعوة او عمل بروفات لحفلة ؟

□ في الحقيقة كل شيء بالتنظيم يمكن حله لكن لا اخفي عليك انه تواجهني بعض الصعوبات خصوصاً عندما اكون في حفلات او ارتباطي بموعد محدد لتسجيل عمل قد يتعارض مع وقت الدراسة ، وفي الجانب الآخر أحمد الله ان المسئولين بالجامعة يقدرون المسئولية الملقاة على عاتقي كفنان ويبذلون مافي وسعهم لمساعدتي وهذا ما يثلج صدري .

● يقال ان رابح صقر اعطى الضوء الاخضر لبعض كتاب الكلمة والملحنين بالظهور مثل أحمد عبدالحق ككاتب كلمة واحسان عبدالعزيز كملحن .. ما تعليقك على هذا القول ؟

□ بالعكس ان الذي دفعني للتعامل معهم هو الكلمة الجيدة او اللحن الجميل ، وبصفة عامة الكلمة الجيدة او اللحن الجميل انا اتقبلهما من اي مصدر سواء كانا من صغير او كبير والكلمة الحلوة تفرض نفسها على الكل وبالنسبة للحن ايضا انا اطرب للحن الجيد واختار الالحان التي اريدها ولا افكر في الاسم ابداً .

● عملية المكساج اظن انها في صالحك كطالب ! هل مميزاتها تفوق سلبياتها ؟

□ بالطبع العملية في صالحي وايجابياتها اكثر من سلبياتها لاسباب : اولا : انها تخدم الفنان حيث انه عند عمل المكساج الاول يكون لدى المطرب وقت لسماع العمل واذا لم يعجبه او لم يرتح منه بامكانه ان يعيده اكثر من مرة . ثانياً : تكلفة حجز الاستوديو بدلا من دخولك مع الفرقة الموسيقية والعملية تستغرق حوالي ١٥ ساعة نتيجة للاعادة عدة مرات فبالامكان تقليص الوقت وتوفير الجهد بأن تدخل الفرقة لوحدها ولا يأخذ العمل اكثر من ٥ ساعات والمكساج عملية مريحة تستطيع ان تضيف الصولوهات التي ترغبها وايضا الايقاعات وبامكانك ان تتفاهم مع مهندس الصوت عندما يكون معك لوحدك اكثر منه عندما تكون الفرقة كاملة معك وفرصة للعطاء اكثر . وانا لست مع من قال ان المطرب يعطي اكثر عندما تكون الفرقة معه لأنني جربت الحالتين وانا اعتقد ان عملية المكساج اكثر راحة ولا تحتم عليك التواجد في وقت معين اللهم إلا حجز الاستوديو .

● الفلكلورات الشعبية الا ترى ان العناية بها اولى من اهمالها ؟

□ بالنسبة لمنطقة الاحساء هناك فلكلورات شعبية كثيرة وان شاء الله لدي النية لتطوير بعض منها وانا سوف اؤدي روح اللحن واضافة الآلات الموسيقية الحديثة عليه واتمنى ان اخرجها بالصورة التي تليق بها لانها تراث يجب العناية به .

● الملاحظ ان اغلب المطربين وخاصة الجدد منهم يتغنون بالكلمات العاطفية .. اين الاغاني الوطنية من انتاج رابح ؟

□ المطرب مثل ما قلت لك محتاج لاثبات الوجود في البداية ولذلك يختار اللون المحبب والخفيف لدى الجمهور ليعرفه الناس ومن الصعب على المطرب الجديد ان يقدم اغاني وطنية او اغاني للطفل او الام مثلا لان المحتمل الا يجد القبول ، وليس هناك اي عذر في ان المطرب لايغني اغاني وطنية .. الاغنية الوطنية مطلوبة من كل فنان في هذا الوطن ان يتغنى بها ومن حق الوطن على ابنائه الفنانين ان يعملوا شيئاً يبين حبهم لوطنهم والاغنية الوطنية لايختلف اداؤها عن اداء الاغنية العاطفية لانني اعتبر الوطن اكبر عاطفة يتغنى بها الفنان لان المطرب مثل ما يغني على حبيبته فالوطن حبيب لكل انسان . وانا لدي النية لعمل اغنية وطنية في المستقبل .

● السرقات الفنية اصبحت هذه الايام منتشرة. هناك اتهام لرابح صقر بان لحن اغنية « ياللي الفرح تاه في دربك » ماخوذ من لحن اغنية قديمة « العذر لله ثم لك » لطلال مداح .. ما ردك ؟

□ والله اذا كانت ماخوذة فانا لا ادري عنها شيئاً بصراحة لكن الذي استطيع ان اقوله ان اللحن هو من الحاني والاغنية التي تقول عنها لم اسمعها ولا مرة في حياتي وهذه اول مرة اسمع هذه الشكوى او هذا الادعاء منك انت فقط ولا يكون هذا توارد خواطر او تخطر على البال إلا اذا كان سبق له ان سمعها لكنني انا لم اسمعها ابداً ولا اعلم عنها شيئاً .

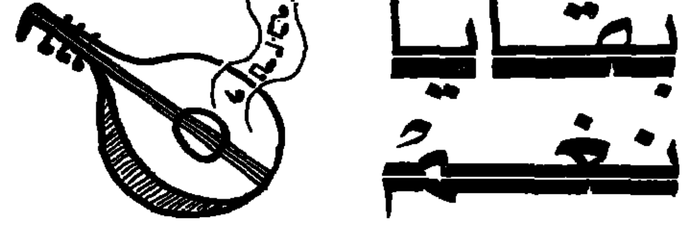
● بخصوص التفرغ الفني .. رابح معه ام ضده ؟

□ .. انا ضده لانه بطبيعة المواطن الخليجي بشكل عام التفرغ لا يساعده لان مجال الفن مجال محدود مهما طال يقتصر على الاغاني في الحفلات والاشرطة ولذلك الانسان مطلوب منه ان يكون له مصدر آخر للكسب غير الفن .

● الاغاني الطويلة والمكبلهة هل تفكر في تنفيذها ؟ وما رايك في تقبل الجمهور لها وهو الذي تعود اسلوبك السابق ؟

□ بصراحة انا امر بتجربة كل الالوان الغنائية لكن بالنسبة للاغنية الطويلة في عصرنا الحاضر او ما يسمونه بعصر السرعة اعتقد انها لاتناسبه .. الجمهور يريد

● مع الزميل البدين ●



بقايا نغم

« البليلة » والفن في « حارة اليمن »

بائعو البليلة والفول المدمس واللبن الزبادي .. وبائعو مشروبات شهر رمضان مثل السوبيا والتمر هندي وقمر الدين .. وبائعو المأكولات الشعبية .

تلك الشوارع القديمة والبيوت ذات الرواشين الخشبية بازقتها الضيقة .. كلها سوف تعاود الحنين لمن ترك هذه البيوت وهذه الاحياء ولمن ظل قابعا فيها متمسكا بها كتمسكه بعاداته وتقاليده وتراثه الخالد .

كل ذلك سوف يعاد من جديد في ظل تنسيق تشهده هذه الحارات القديمة بين بلدية البلد والمسئولين في الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بفرع جدة حيث انطلقت الفكرة الاولى منها وتبنى هذه الفكرة المسئولون في الجمعية والذين على ضوئها شكلوا لجنة تنفيذية يترأسها مدير الفرع الدكتور عبدالحليم رضوي وعضوية الاساتذة عبدالله الداري وفتحي عبدالله وحمدان صدقه وجلال ابوزيد وسعيد ونان الغامدي .

وقد اكد الاستاذ فتحي عبدالله في حديث ودي عن اهتمام الجمعية باحياء ليالي شهر رمضان في احياء مدينة جدة القديمة وبالتحديد في احياء « المظلوم » و« حارة الشام » و« حارة اليمن » وقد تم اختيار هذه الاحياء لانها ذات عراقة قديمة ومازالت تحمل حتى اليوم عادات اهالي البلد من حيث التعاون والتماسك وذلك التعامل المتجسد بترابط الاسرة والسؤال عن الجار والتآزر مع كل فرد من افراد الحارة .. بالاضافة الى ذلك سوف تحيا بعض الذكريات القديمة وسوف تعاد « الاتاريك » ونظام التوزيع .. وسقاية الماء وغيرها من العادات الراسخة والمتمثلة في سكان هذه الحارات .

لقد وجدت الفكرة ولكنها لم تمت بل احياها المسئولون لايمانهم بان احياء مثل هذه الامسيات ماهو الا تجديد لذكريات تحمل في معانيها عادات وتقاليد المجتمع عاش لاجلها مئات السنين وحافظ عليها رغم ماطرأ في الحياة الجديدة من تطورات وتغييرات شملت الفكر والمكان فاضحى الانسان ينمو بنفسه اكثر وبمشاكله ويبحث دائما عن السكن الجديد .. اما هذه الامسيات فانها تحيي فيه الاصالة والعادات التقليدية وهي عادات كانت الانطلاقة لتماسك هذه الاسرة وللتآزر فيما بينها .

لقد سمعت ايضا بانه الى جانب بائعي الاكلات والمشروبات الشعبية سوف تحتل « مراكيز » في هذه الاحياء سوف تعيد ذكريات الحاوي ورواة القصص الشعبية وسوف يتم توزيع بسط في الازقة لبيع الصحف والمجلات والكتب التاريخية والعلمية والثقافية ويا حبذا لو عملت دور النشر على افتتاح هذه البسط في ليالي شهر رمضان وبيعها باسعار رمزية فتكون بهذا قد عملت على توزيع الكتب لاكبر عدد من الناس وايضا الاسهام في احياء ليالي شهر رمضان في جدة القديمة .

ان هذه الفكرة التي طرحت في اوائل شهر شعبان وساهم فيها مسئولو الجمعية مع المسئولين في بلدية البلد لم تكن مجرد فكرة القصد منها تحريك النشاط الثقافي والفني في جمعية جدة بقدر ماكانت فكرة تجسد الدور الذي يجب ان تقوم به الجمعية تجاه هذا المجتمع وهي ملزمة به خاصة وان احياء مثل هذه الامسيات الدينية والثقافية هو من صميم عملها اذا ما توفرت لها الامكانيات ووجدت النية الصادقة للمسئولين فيها .. ان مجرد طرح الفكرة كان يعني البدء في العمل والتنفيذ وان يتكاتف الجميع في هذا لاان يهتم البعض دون الآخر ويقبع الطرف الآخر في زاوية من زوايا الجمعية منتظرا النجاح والتوفيق ليخرج بعد ذلك مطالبا باعطائه شيئا من هذا النجاح لانه عضو في الجمعية .

ان الواجب ان يخرج الجميع من المبنى والاقامة في هذه الاحياء ومراكيزها ومتابعة كل فقرات البرنامج الذي سيعد لهذه المناسبة والتي نتمنى لها التوفيق والنجاح .

وكم سنكون سعيدين لو اضيفت الى الفقرات التي ذكرتها انفا بعض الفقرات الفنية كالرقصات الشعبية مثل المجرور والمزمار والزير والعجل وغيرها من الرقصات الشعبية خاصة وان لدى الجمعية فرقة في هذا المجال وقد قدمت عروضا جميلة في مختلف مدن المملكة وعواصم العالم ولااعتقد ان هذه الرقصات تحتاج الى مسرح او اعداد سبق فهناك من شباب هذه الاحياء من يقيمون العديد من هذه الفقرات الشعبية في مثل هذه المناسبات وقبل ان اقول وداعا اود ان اهنيء كل فرد اسهم في اعداد هذا البرنامج واسهم في تنفيذه كما اهنيء الجميع بقدوم شهر رمضان الكريم هذا الشهر الذي تتوحد فيه القلوب وتتجسد فيه المعاني الطيبة والتعامل بكل حب ومودة .

جميل محسن

الفنان

ماذا أعطانا يو

لقاء معه لم يسبق نشره !!

بغداد - ذكريات محمد حسن :

شهدت حركة مضطربة وسريعة بين موظفي استقبال « فندق الرشيد » ببغداد ، اثناء اقامة المهرجان المسرحي الاول . استفسرت من الموظف الذي كان يمسك بسماعة الهاتف عن السبب قال : « خطية ما يستاهل انسان طيب » قلت : من هذا وماذا حصل ؟

ولقفت الجواب (عيني دكتور تعال بسرعة عندنا النزيل في الغرفة ٣٨٠ عمر خلفة اغمي عليه) عندما عرفت انه الفنان التونسي عمر خلفة ، سبعة ايام قبلها كنت اراه فنتبادل التحايا المستعجلة .

كنت ارى الشحوب واضحا تماما على وجهه وكان بطيئا في حركته انه المرض البغيض .

زياراته متعددة الى بغداد ، وهو ذلك الانسان العربي المعتز بقوميته المتلهف بصدق ان تكون امتنا امة واحدة سعيدة مستقلة - لا خلافات لا تناحرات لا انقسامات و ... !

سجلت له شريطا قائلا وهو يتحدث عن قضايا الامة سياسيا واجتماعيا .

في آخر لقاء معه قلت له اقرب امنية في قلبك الآن قال : ان يعود السلام للعراق بانتهاء الحرب . والعرب مرفوعو الراس وقبل مغادرته بغداد قال :

سأعود بعد مدة قريبة الى بغداد واذا منعتني ظروفي الصحية ابعثي نسخة من اللقاء على عنواني . وماذا .. (القعقاع) لم يعد ، خلف حبا كبيرا له لدى الجمهور هنا الذي عرفه في فيلم « القادسية » بدور « القعقاع » الذي يموت شهيدا فداءاً لارض العرب .. ومسلسل (المتنبي) مع الفنانين العراقيين الى جانب امينة رزق واحمد مرعي .

(حصاد الشوك) و (كفة الاحزان) .

و (المفسدون في الارض) وخدمة ثلاثين عاما وهبها للمسرح والاخراج والتمثيل حقق فيها حضورا فنيا واضحا .

وها انا اكتب اللقاء متأخرا وفاءاً للراحل الكبير ولكن الى اي عنوان سأبعثه للغائب مرتين ؟

● هل انت مع الذين ينادون بطريقة او باخرى بالغاء المسرح التراثي ، والاحتفالي ؟ او المسرح العالمي ؟

عمر خلفة :

- يا سيدتي .. انا ضد اولئك الذين ينادون بالغاء نوعية ما للمسرح كالمسرح التراثي والاحتفالي .

انا مع المحافظين على ما يمكن الحصول عليه ومع اللاهجين هل من مزيد ، ليس ذلك طبعا على حساب الكيف ، ولكن اذا وصلتنا مسرحيات طبعت واثرت المكتبة العربية نجد فيها بعض الخلل في البناء او في احد عناصر تركيب المسرحية ونحن لا نرفضها بقدر ما نجهد النفس في تناولها ومعالجتها ، ونحن منفتحون .

انها تحتوي كيفما كان الامر على فكرة او غاية اساسية تمحورت عليه المسرحية .

فباختصار اطالب بالمزيد وبالتشجيع بعدم استعمال هذه الكلمات المثبطة للعزائم كالالغاء والرفض ومحاولة الهدم بوصف الاعمال بالرداءة او الدخيلة .

● وهل هناك اعمال رديئة بالمعنى ؟

- لا يوجد عمل رديء بالمعنى المتعارض ، ولكن يوجد عمل فيه نقص علينا ان نكمله .

المسرح في العالم كله لم ينشأ ولم يبرز الى حيث الوجود متعملقا بارعا ، بل صغيرا يافعا يتدرج نحو الجودة شيئا فشيئا .

● نعود الى السؤال الاول حول رفض التراث .. من قبل بعض كتاب المسرح العربي ، مثل يوسف ادريس والفريد فرج ؟

- اولا ماذا اعطانا هؤلاء الكبار - يوسف ادريس والفريد فرج ؟ محاولات من التراث الذي يرفضونه الان . وبعض فلسفات من فلسفات الغرب المحسوسة تناقضا والمقحمة افحاما في اننا جمع لم يكن مسرحا ابداعيا لديهم ، وانما كان مسرحا تأثيريا بثقافات الغرب ، ولو اني شخصيا ابيح واسمع او استطيب ان ابحث عن الكلمة التي لا مساس لها بشعور الاخرين فلنقل لاضير كما ان نفتح النوافذ على ثقافات الغرب وان نستلهم طرق الكتابة اي (الشكل) دون الحاجة الى مضامينهم ، فيسير ما يهمنا منها وذلك حتى لا نتميع بعملية التقليد الاعمى او بالابهار النجمي عادة عن احساس (بعقدة التحية) .

فلنتحرر من عقدنا ، اذن ولنقبل بجد واخلاص على التراث .. وعلى التاريخ وعلى الاستنباط من صميم

مع بعض من قبل

أنا الوحيد الذي لم يتوقع نجاح « يا نسيم الليل » !

□ لا .. رابح لا يجامل ابداً واسأل الذين تعاملوا مع رابح وليس هناك اي اغنية لم اكن راضياً عنها .

● الثقافة العامة ماذا تعني بالنسبة لك ؟

□ الفنان الذي تطلق عليه صفة فنان بمعناه .لابد ان يكون مثقفاً موسيقياً وايضاً مثقفاً في كل شيء والثقافة العامة ليست مقصورة على الفنان فقط بل للانسان العادي ايضا لابد ان يكون الانسان في تعامله مع الغير فناناً بمعنى الكلمة وان يحاول ان يجعل في كل عمل من اعماله اليومية فناً يحس بحلاوته فما بالك بالفنان الذي تجده باستمرار في لقاءات صحفية واذاعية وتليفزيونية ولقاءات مع زملائه الفنانين فمن المفروض عليه ان يحاول قدر المستطاع ان يصبح مثقفاً وذلك من خلال القراءة المستمرة في مجالات مختلفة .

● في اول مقابلة تليفزيونية لرابح صقر كانت من تليفزيون البحرين وكان رابح على مايبدو مرتبكاً وتحدث بخجل وكانت اجاباته مختصرة ولكن بعد فترة وجيزة لاتصل الى ستة شهور تقريبا شاهدك الجمهور من خلال تليفزيون قطر في لقاء مطول فناناً تنتقي الاجابات السهلة ذات المعنى فكيف تعلل هذا التغير ؟

□ احب ان اوضح ملاحظة هامة وهي ان المقابلة التي جرت في البحرين الجمهور يعلم انها اول مقابلة لي في التليفزيون والاسئلة لم تكن غامضة ولكن لانها كأول مواجهة للكاميرا حدث ما يسمى بـ « رهبة الكاميرا » وكان واضحاً عليّ الارتباك لكن مع الاستمرار والتعود تصبح عادية وهذه عملية يقع فيها كبار الفنانين وانا كنت في ذلك الوقت ثقافتي محدودة ايام الدراسة الثانوية واول تجربة لاي انسان في اي مجال كان ممكن ان لايتقنها الاتقان المطلوب لاسيما ان مجري اللقاء كانت مذيعة ونحن لم نتعود هذا فاصابني نوع من الخجل !!

● يقال ان اغلب مطربي المنطقة الشرقية يغنون معظم اغانيهم على مقام او اثنين هما الكورد والعجم هل يدخل رابح ضمنهم ؟

□ لا .. انا لا اغني على مقام او اثنين ولا اعتمد على لون او مقام معين والدليل الانتاج الموجود بالاسواق والجمهور يستطيع من خلال الاشرطة ان يلاحظ التنويع والاختلاف من اغنية لأخرى .

● هل هناك نية لعمل اغنية عن الاحساء اعترافاً بفضلها على اهلها ليتغنى بها اهلها ؟

□ في الحقيقة منطقة الاحساء لايمكن ان افيها حقها مهما عملت لأنه منها كانت بداية ظهوري وانتشاري بالمملكة والخليج ، وقف معي جمهور الاحساء وساندني واعطاني الأمل بأنني دائماً اتقدم للامام وبصراحة الاغنية جزء بسيط نقدمه لها وتستاهل الكثير وان شاء الله في المستقبل القريب سوف اعمل اغنية للاحساء واهلها الطيبين وهذا العمل يعتبر رمزاً لحبنا لمنطقتنا الاحساء واهلها .

● رابح من اشد المعجبين بالفنان عبادي الجوهر ومن خلال لقاء باحدى الصحف مع عبادي قال انه من المعجبين بصوتك ومستعد لان يعطيك لحناً !! هل فكرت بالتعاون معه ؟

□ أنا على اتم الاستعداد للتعاون معه ومثل ما قلت انت انني من اشد المعجبين بعبادي واتمنى ان التقي معه في اغنية من الحانه . .

● مسرح التليفزيون هل انت من المؤيدين له وماذا عن تسجيل مطربي المنطقة الشرقية فيه ؟

□ طبعاً انا من المؤيدين له حيث انه يستطيع ان يعطي نقلا حيا لحفلة حيث يكون الجمهور متواجدا والفرقة الموسيقية كاملة وحضور كبار الفنانين بالمملكة يعطي الفرصة للحكم السليم وهنا يكون المقياس الحقيقي للفنان من خلال حكم الجمهور والفنانين والمشاهدين وسيكون هناك تسجيل حلقة في المنطقة الشرقية في ايام رمضان وسوف تعرض ايام العيد وانا من ضمن المدعوين لهذه الحلقة ولم احدد الاغنية التي سأغنيها في مسرح التليفزيون .

● ماهي انجح اغاني رابح ؟ وما سر نجاح الاغنية بصفة عامة ؟

□ بالنسبة لانجح اغاني رابح فالحكم يكون للجمهور لان لكل انسان رأياً خاصاً به ولا اريد ان افرض رأيي على احد اما بخصوص سر نجاح الاغنية بصفة عامة : في السابق كانوا يقولون بثلاثة عوامل : الكلمة واللحن والاداء لكن هذه الايام زادت هذه العوامل ووصلت الى عشرات منها هندسة الصوت ، مستوى الفرقة الموسيقية المصاحبة اضافة الى ذلك الصولوهات وهي العزف المنفرد لآلة معينة . كل هذا يساعد على انجاح الاغنية .

● الانتاج المستمر هل هو في صالح الفنان :

□ الانتاج المستمر بدون توقف لا اعتقد انه في صالح الفنان لانه من المفروض ان يترك وقتاً للتفكير ويراجع حساباته وينتقي الكلمات والالحان .

● اغنية معينة لها وقع خاص في نفسك ؟

□ انت تحرجني اذا قلت لي اغنية معينة .. لكن : صابرين .

● كاتب كلمة يشد انتباهك باسلوبه الجميل ؟

□ لا يوجد هناك كاتب معين مثل ما قلت لك في السابق انا اجري وراء الكلمة الجميلة من اي مصدر .

● ملحن تتمنى التعاون معه ؟

□ ايضا اتعامل مع اللحن الجيد بغض النظر عن صاحبه ، وليس في بالي ملحن معين ارغب التعاون معه ، انا اطرب للحن الجيد وانا اتقبل الالحان من اي شخص احس بأنه يعطي لصوتي اضافة جديدة او لوناً معيناً لم أؤده في السابق والعمل مهما كان نوعه سواء كلمة او لحناً ان كان لا يضيف جديداً فلا اتعامل معه .

● لماذا رابح يتعاون مع ملحنين معينين بالشرقية ؟

□ لا .. انا لا اقتصر على التعاون مع ملحن بعينه ولكن لكل ملحن اسلوبه وهناك تعاون قريب مع اللحن عبدالرحمن الحمد وكذلك مع اللحن مبارك السعيد .

● هل تتقبل النقد ؟

□ اتقبل النقد البناء والذي يهدف الى الوصول للافضل وارفض النقد الذي يعتمد على التجريح الشخصي والكلام طبعاً يعود على صاحبه في هذه الحالة .

● ماذا عن الاعلام من تليفزيون وصحافة هل هو مهتم بالمطرب ؟

□ الاعلام يجري وراء الفنان عندما يراه مجتهداً واذا اكثر نشاطه وسائل الاعلام سوف تأتيه والفنان عندما يكون خاملا ليس له اي نشاط طبعا في هذه الحالة لن يخدم الحركة الفنية فتقل وسائل الاعلام اتصالها معه .. وانا لا اقصد بالنشاط الكثير من ناحية الكم والصحافة من المفروض ان تقف مع الفنان وان تشد على يده وتشجعه بدلا من الوقوف ضده والمطرب في بدايته لايخلو من الاخطاء ومحتاج لتوجيه من كل متابع للفن لاسيما الصحافة لانه في حاجة ايضا لمساندتها له خصوصا في تغطية الحفلات لان بعض القراء لايستطيعون حضور الحفلات لاسيما في المدن البعيدة عن مكان الحفلة فالقارىء يعتمد على تغطية الصحافة في تعليقها ولذلك اتمنى ان يكون الصحفي اميناً على نقل الحفل كما تفعل انت الآن تنقل وجهة نظري للقراء بصدق وهي اهم ما يجب ان يلتزم به الصحفي .

● المقابل المادي الذي يحصل عليه الفنان هل يغطي تكاليف التسجيل ؟

□ بالتأكيد يغطي التكاليف ويعطي مبالغ اضافية وكل فنان يأخذ بقدر ما يباع له من اشرطة وهذا يعتمد على اقبال الجمهور على شراء الاشرطة (!!) .

● افضل تعليق عن رابح صقر ..

□ انا لا اهتم بالالقاب او التعليق الذي يقال لكن هناك تعليق وهو الذي اعطاني الدافع وبث في روحي الأمل والحافز للتقدم للامام كان قبل خروجي للجمهور عندما سمع صوتي اللحن عبدالرحمن الحمد بصراحة قال عبارة فتحت لي ابواباً واسعة قال : « ان عمر رابح الفني سبق عمره الزمني » ..

● ظهرت في الآونة الاخيرة فكرة الضلع الثالث او الرابع بخصوص الاغنية السعودية ومن يحتل هذه الاضلاع .. ما راي الاخ رابح ؟

□ بصراحة أنا لست من المؤيدين لتشكيل الاغنية باضلاع لان الاغنية شيء حسي وروحي ولكن اريد ان افهم على اي اساس يقومون الاغنية هل من ناحية الاقدمية ام الجودة ، ونحن اذا صنفنا المطربين ووضعنا الترتيب حتى الثالث او الرابع فقط لايوجد دافع للمطرب الجديد او الناشيء للاستمرار في الغناء والمنافسة او عمل شيء .. وبهذا لن تتطور الاغنية السعودية وقد اعجبني « سمو الامير بدر بن عبدالمحسن ورأيه بهذا الموضوع » ..

● محمد المبيريك كاتب كلمة غنائية محلي ما رايك في كتاباته ولِمَ لم يتم التعاون معه ؟

□ المبيريك كاتب كلمة جيد ولكن اتمنى ان يقلل من انتاجه وهناك تعاون قريب معه في نصين غنائيين .

● كتاب كلمة غنائية ماذا يقول رابح عنهم ؟

□ الامير بدر بن عبدالمحسن : مهندس الكلمة كما يسمونه لا استطيع ان اعبر اكثر من هذا التعبير الجميل .

□ عبداللطيف البناي : شاعر متطور ويعرف بشاعر اسلوب القصة بالاغاني وهذا الاسلوب في هذه الايام يلقى الرواج .

□ احمد عبدالحق : كاتب كلمة غنائية نشط وموهبة جديدة اتمنى له مستقبلا .

□ دائم الاخلاص : كان من الناس الذين ساعدوا رابح صقر . ادين له بالفضل وصاحب كلمة ممتاز .

● ملحنو المنطقة ماذا تقول عنهم ؟

□ عبدالرحمن الحمد : ملحن اصيل خدم الساحة الفنية بالشرقية .

□ عبدالعزيز عبدالقادر : ملحن مطور وحديث ..

□ عبدالكريم سالم : اتمنى ان تكون اعماله القادمة افضل من السابقة .

□ مبارك السعيد : ملحن نشط ومتنوع في الحانه .

□ صالح الشهري : ملحن جيد ويعجبني كثيراً في لحن الاوبريت « مواكب البهجة » ..

● وماذا عن احسان عبدالعزيز ؟

□ احب ان اوضح ان احسان لحن لعبدالله الرويشد قبل ان يلحن لرابح وهو يمتاز بالحس الفني العميق ويعرف كيف يختار الالحان للاصوات المناسبة .

● وماذا عن زملائك المطربين ؟

□ سعد شهاب : صوته واداؤه جميلان . .

□ مشعل الخالدي : فنان متمكن ، عنده قدرات صوتية جيدة .

□ أيوب خضر : الصوت القوي .

□ خالد الربيع : يعجبني طموحه وصوته جميل .

□ حسين قريش : الصوت الدافىء ..

□ راشد الماجد : الصوت الجديد .. اتمنى له مستقبلا جيدا .

من خارج الخارطة

يكتبها : سندباد

البلادي والخبيتي :

في مقابلة صحفية مع الفنان عابد البلادي .. ذكر ان اللون الذي يؤديه .. « الخبيتي » يصيب الحضور بالاغماء .. ولن يفيقوا من تلك « الاغماءة » الا بغناء المزيد من هذا « الخبيتي » ..

الطريف في الخبر ان كل حرف تضمنه اللقاء .. تغلب عليه الطرافة ولكن الاطرف .. او الاكثر طرافة ان الذي اعد اللقاء لا يعرف قيمة الكلمة ويهرف بما لا يعرف .. يعني .. يكتب وكانه في حالة اغماء باحدى حفلات مغني « اضحكي ..!!

فاتركوه مع الخبيتي ولكن بعيدا عن اعمدة الصحف !!

● محمد حمزة وتلفزيون الكويت :

حدثني الفنان القدير محمد حمزة ذات مرة وكان يغلب عليه التوتر فسألته لماذا تبدو هكذا ؟

- ما عهدتك بهذ الصورة يا ابا وائل .. فرد غاضبا :

، كل تليفزيونات الخليج عرضت المسلسل الذي قمت ببطولته « اصابع الزمن » الا تلفزيون الكويت رفض ذلك .. ومرت الايام لنلتقي مرة اخرى ويسألني مرورا هل قرات صحف الكويت هذه الايام .. قلت لا .. وماذا عن صحف الكويت هذه الايام بالذات قال .. ابشر كسبت الجولة وتم عرض « اصابع الزمن » بتلفزيون الكويت .. وما تكتبه الصحف الكويتية يؤكد نجاح العمل .. هنا قلت له : دعك من هذا واعمل كما عهدتك دون احباط .. حتى لطفي زيني لا تابه بما ذكره فالمسالة وما فيها تحد في تحد وافهمها يا ابا وائل !!

وبعد ان فرضت اعمال محمد حمزة نفسها لتعرض في تلفزيون الكويت او « مرتع النجوم » كما يعتقدون .. اليوم هل سيتنازل تاجر الفن وبطل « مجنونة - مجنونة » ليشارك المبدع محمد حمزة في عمل محلي مشترك ؟؟

صدقوني لن يحدث هذا .. لان التاجر لطفي زيني « شايف حاله » وحرام في نظره يشارك فنان محلي وتذكروا ان تجارة لطفي زيني هي الاخرى غير محلية وموقعها تونس الخضراء .. ويا عيني على ثروة البلد وابن البلد « كان » !

● هل صحيح ما حدث لشارع الهرم ؟

- حملت الينا بعض الصحف الفنية خبر « حظر التجول » بشارع الهرم .. وسيكون هذا الشارع الشهير بهوليود العرب كاحد شوارع .. اسيوط تماما وستنقل الملاهي الليلية الى منطقة خارج القاهرة !

الى هنا .. ينتهي الخبر فهل صحيح ما قرأناه ؟؟

في الحقيقة انني سعيد جدا لهذا الاجراء .. وحزين في نفس الوقت .. حزنت لان شارع الهرم .. شارع الصخب والضجيج سيظل شارعا هادئا كأحد شوارع المحافظات المهجورة .. وفرحت لعل وعسى ان تتغير اساليب ومعاملة اصحاب تلك الملاهي .. فهل يحدث ما أريد ؟

ارجو ذلك .. لان معاملة بعض اصحاب تلك الملاهي لروادها بلا شك اكثر من سيئة ويغلب عليها طابع « التحليل » او « النصب » على مرتادي هذه الملاهي فدعوا الموقع يتغير .. لعل الطباع تتغير ومن يعلم ربما يكمن في الموقع الداء .. والله اعلم .

● سامي احسان .. على حافة الهاوية ..

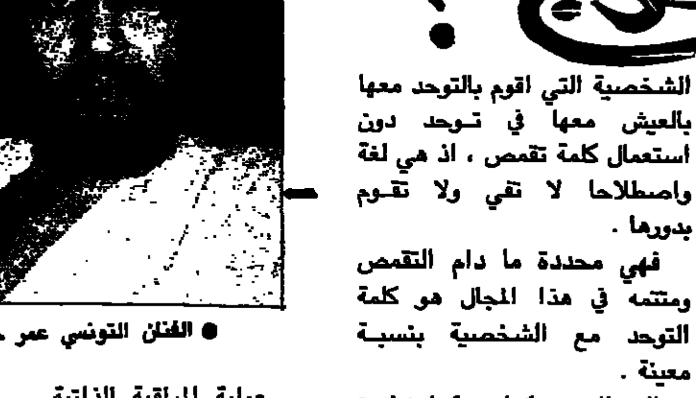
طلاليون متعصبون يتوعدون هذا الملحن المبدع سامي احسان ويخططون منذ فترة لاسقاطه الى الابد ويتعمدون طمس نجمه الفني لانه في رأيهم تسبب في اطفاء شمعة طلال وتركه يتخبط في دنيا الفن بالحانه الفاشلة في نظرهم ونسي هؤلاء القلة او تناسوا ابداعات سامي التي اعتلت بطلال لفترة خلت الى مكانة مرموق .

بودي ان يعقل هؤلاء القلة ويضعوا الاصفار في اماكنها الصحيحة .. بدلا من الصاق تهمة اخفاق طلال مداح بنجاح غيره من المبدعين لدينا .

سندباد

...ل عمر خلفه « لليوم الفني »

...دريس والفزيفرج ؟



● النقد المسرحي :

- هو علم وفن يسحر الذوق والحكم على الاشياء من هذه الزاوية المدعومة بالعلم وهذا افضل من الا ياتي باحكام يجعل الجمهور يعزف عن العمل ولا يعود اليه لانه ثبت ان مالم يرق للنقاد راق للجمهور .

النقد المسرحي هو ليس سيفا يسلط على اذواق الجماهير .

● المسرح التونسي ؟

- كغيره من اقطار العالم والساحة المسرحية في المغرب هي اليوم احسن من الماضي القريب والبعيد ويكفي ان نذكر انه الى جانب فرق الهواة العديدة هناك فرق محترفة رسمية واعني بها تلك التي تمارس نشاطها في الاقاليم والمحافظات وهناك ايضا المسرح المدرسي الذي يخترق صفوف الطلبة يهيء لهم درب الوعي كمتفرجين وكنقاد ان ارادوا او مختصين اذا ما عنى لهم ذلك كل هذا حوكم بانشاء صندوق مالي لضمان كل الانتاجات المحترفة واللامحترفة ، هذا الصندوق يسمى صندوق (التنمية الثقافية) وهو لا يعني المسرح فقط .

وانما كل وسائل التعبير من كتابات ونحت ورسم واعمار والى ذلك في السينما ، باختصار هذا يفسح مجالا واسعا لممارسة المسرح والفنون بصفة عامة مما يجعل نشاطا متحركا والمخطط العام للثقافة يسير في اتجاهه الصحيح ذلك ان المؤسسات الحكومية ان هي اتاحت الامكانيات .. فلا تستطيع ان تتيح الثقافة والثقافة يصنعها المثقفون والاختيار والتنويع متوفر ، الكلاسيكي الى جانب الحديث .

● وانت اين يقف تنوعك واهتمامك الفني ؟

- عمر خلفة :

انا اؤمن بعملية التنويع في المسرح حتى تتباين الاراء والافكار لان في تباينها ادراكا للحقيقة .

المسرح كان هو المنطلق الاول بالنسبة لي ، درست ودرّست مادة التمثيل ست سنوات لمختبر لتكوين الفنانين ، اكتشفت في النهاية بعد ان اخرجت العديد من المسرحيات على المستوى الطلابي والجماعي والاحترافي .

ايقنت اني احرم نفسي لذة كبرى وهي مجابهة الجماهير و « التمثيل » ، وانا اذ امثل امنح لنفسي حرية المشاركة الوجدانية مع الشخصية التي اقوم بالتوحد معها بالعيش معها في توحد دون استعمال كلمة تقمص ، اذ هي لغة واصطلاحا لا تفي ولا تقوم بدورها .

فهي محددة ما دام التقمص ومتمه في هذا المجال هو كلمة التوحد مع الشخصية بنسبة معينة .

● لكن للتوحد كوارث كما نعلم ؟

- عمر خلفة :

يضحك ثم اخرج حبتين بيضاء وخضراء وتناولهما معا مع عصير البرتقال واجاب : انا قلت بنسبة معينة لان التوحد الكامل قد لايكون الغرض المفيد ، ذلك عطيل ، الممثل مثلا لو توحد كليا مع عقيل الشخصية بنسبة شاملة وكاملة طبعا لا يتورع من قتل الممثلة المسكينة .

اما اذا توحد مع الشخصية (٨٠٪) والحفاظ على التوازن ومراقبة التطور النفسي والحركي يستطيع ان يقنع دون ان تحدث الكوارث . فقد حدثت بالفعل في المسرح بصفة عامة بعض هذه الحوادث الاليمة الناجمة عن التأثير الكامل المطلق الذي لم تستعمل فيه عملية المراقبة الذاتية .

● مسرح الطفل ؟

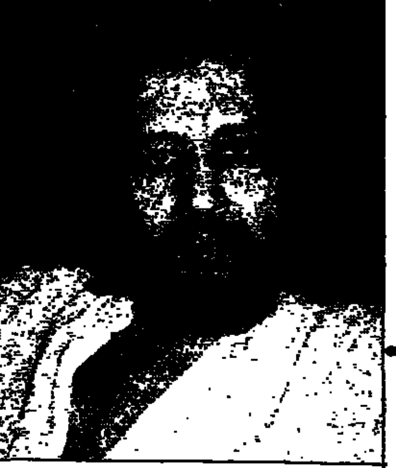
- عمر خلفة :

هو مسرح الغد ، هناك ثلاث طرق ميدانية لاقامة مسرح الطفل واعتقد ان الثلاث واجبة للاستعمال هو المسرح الذي يمثل فيه الاطفال فقط .. يمثل اكبر منهم .

ان تمنحهم افكارا اكبر بقليل من افكارهم .

ان تمنحه دور المحامي او القاضي او اي نوع من الادوار التي يتوفر فيها الشعور بالمسئولية سيجد نفسه امام افكار سيضطر ان يحاول فهمها حتى يعبر عنها دليله في ذلك هو المخرج او المعد للبرنامج .

واقول يجب ان يمثل للطفل الطفل .



● الفنان التونسي عمر خلفة

الخليج اليوم

● المملكة – ق ١

٠٠ر١٠ القرآن الكريم، ١٠ر١٠ الرسوم المتحركة، ٣٥ر١٠ دنيا الاسرة، ٠٥ر١١ مسلسل « كيف تخسر مليون جنيه »، ٠٠ر٤ معاودة الارسال، ٢٠ر٤ موجز الانباء، ٢٥ر٤ مطالعات الصحف، ٤٠ر٤ منار الاسلام، ١٠ر٥ الرسوم المتحركة، ٥٧ر٥ فلوته، ٢٠ر٦ افتح ياسمسم، ١٣ر٧ المرايا، ٤١ر٨ مجلة التليفزيون، ١١ر٩ مسلسل الجنة المهجورة – الحلقة الاخيرة، ٠٠ر١ نشرة الاخبار المصورة، ٣٥ر١٠ الوان وبدون الوان .

● تلفزيون البحرين – البرنامج الاول :

٠٠ر٤ الافتتاح، ٢٥ر٤ الرسوم المتحركة، ١٥ر٥ افتح ياسمسم، ٠٠ر٦ البرنامج الديني « قضايا وعلوم »، ٠٠ر٧ المسلسل العربي « الدليل المفقود » الحلقة الاخيرة، ٠٠ر٨ الاخبار، ٥٠ر٨ سلامتك بعنوان لاحرية في الدواء، ٢٥ر٩ المسلسل العربي المرشدي عنتر الحلقة الاخيرة، ١٠ر١٠ السهرة العربية عبر الاقمار الصناعية « عربسات »، ٣٠ر١١ الختام .

● البرنامج الثاني :

٠٠ر٥ الافتتاح، ٥ر٥ الرسوم المتحركة، ٣٥ر٥ المسلسل الاجنبي « يوركاف »، ٥٠ر٥ البرنامج التثقيفي حضارة وعالم »، ٣٠ر٦ برنامج الطبخ، ٠٠ر٧ الاخبار، ٢٥ر٧ البرنامج المحلي « العالم الواسع »، ٥٥ر٧ البرنامج المنوع « العاب »، ٣٥ر٨ منوعات غربية، ٢٥ر٩ المسلسل الاجنبي « هارت ، هارت، ٢٠ر١٠ الختام .

● تلفزيون الكويت :

البرنامج الاول :

٠٠ر٥ الافتتاح، ٢٥ر٥ الرسوم المتحركة، ٤٥ر٥ مسلسل للاطفال، ٣٥ر٦ حيوانات العالم، ٠٠ر٧ اهم الانباء، ٢٥ر٧ صفحات دينية، ١٥ر٨ حديث الاسبوع للشيخ علي الجسار، ٣٠ر٨ مساء الخير، ٠٠ر٩ الاخبار، ٥٥ر٩ المسلسل العربي « المنعطف » الحلقة الاخيرة، ٥ر١١ برنامج قضايا علمية « المخدرات »، ١٥ر١٢ اهم الانباء، ٢٠ر١٢ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ٥٠ر١٢ الختام .

● البرنامج الثاني :

٠٠ر٦ الافتتاح، ١٠ر٦ مسلسل المفتش، ٣٥ر٦ جزيرة الفراشات، ٥ر٧ سجين زندا، ٣٠ر٧ المسلسل الفكاهي « جورج بل »، ر٠٠ر٨ الاخبار، ٤٠ر٨ المسلسل الاجنبي « هوكر »، ٣٥ر٩ نادي السينما « القلم الاجنبي » الحصان الكهربائي، ٥٠ر١١ الختام .

● تلفزيون قطر .

البرنامج الاول :

٠٠ر٣ الافتتاح، ٢٤ر٣ مسلسل الاطفال « كريم دريم »، ٣٤ر٣ منوعات غنائية للاطفال، ٤٧ر٣ مسلسل الاطفال اليومي « زائر من الفضاء »، ٢٤ر٤ حواديت زمان، ٠٠ر٥ اغنية، ١٠ر٥ المسلسل اليومي « زوجات صغيرات »، ٠٠ر٦ الانباء المحلية، ١٥ر٦ حديث الشيخ الشعراوي، ٦ر٧ اسباب ونتائج الظواهر الطبيعية، ٢٢ر٧ المسلسل اليومي « اشتباه »، ٣٠ر٨ الاخبار، ١٠ر٩ كلمات في الاخبار، ١٥ر٩ اغنية، ٢٨ر٩ هذا المساء، ٤٠ر١٠ سهرة من الوطن العربي، ٠٠ر١٢ الختام .

● البرنامج الثاني :

٠٠ر٤ الافتتاح، ٦ر٤ التلفزيون التربوي، ١٩ر٦ الرسوم المتحركة، ٣٤ر٦ المسلسل الاجنبي « منفولي »، ٢ر٧ مساء الخير ياخليج، ٤١ر٧ البرنامج العلمي لاتسالوني »، ١ر٨ منتصف الاسبوع، ٣ر٨ البرنامج الاخباري زيارة مع التاريخ، ٣٠ر٩ الاخبار، ٥ر١٠ البرنامج الثقافي .. آراء، ٠٠ر١١ المسلسل الاجنبي « الموت المسحوق »، ٤٥ر١١ الختام .

□ □

هلذا منه الأصل

من أخبار مهرجان القاعدة الرمضاني

● علم « اليوم الفني » بأن الفنان عبدالرحمن العقل الذي عرف عنه تقديم الاعمال المسرحية والتليفزيونية للطفل الخليجي في الآونة الاخيرة .. قد تمت دعوته للمشاركة في مهرجان قاعدة الملك عبدالعزيز بالظهران الرمضاني ضمن كبار الفنانين العرب المشاركين ، وستكون مشاركة العقل خاصة بالطفل ايضاً ..

من جهة اخرى، سوف تصدر اللجنة الثقافية وخلال ايام المهرجان (اربعة اعداد) تتضمن الاخبار واللقاءات وفعاليات المهرجان بالاضافة الى المقالات الخاصة .. وسيصدر العدد الاول من مجلة « المهرجان » .. وهو اسم المجلة في يوم الافتتاح (٢ رمضان) السبت القادم .

المجلة يشرف عليها سمو الامير تركي بن ناصر ويرأس تحريرها الزميل خليفة اللحدان .. وتتكون هيئة التحرير من الزميلين عبدالله الخالد (قافلة الزيت) ومحمد البكر بالاضافة الى اقلام الزملاء في الصحافة المحلية .. والعربية .

وقال الزميل اللحدان بانه سيصدر في يوم الافتتاح ايضاً الكتيب الخاص بمعرض الفنون التشكيلية الذي سيفتتح تحت رعاية سمو الامير تركي بن ناصر قائد القاعدة .. وسيخصص يوم للسيدات الراغبات في زيارة هذا المعرض يعلن عنه في حينه .

● عبدالرحمن العقل ●



أخبار الفن في اليمن



● احمد قاسم ●

● ابو بكر سالم ●

اعداد / جميل محسن

● «فرحة العامل» لحن جديد :

من ضمن الالحان الجديدة التي شدا بها الفنان احمد قاسم وكتب كلماتها محمود الحاج اغنية فرحة العامل .. ويقول مطلعها :

يا فرحتي ياشجون زفي لنا البشرى
عمال ياميم نون قد توجدا الذكرى

● لحن من بلفقيه لعازف عوده :

يستعد العازف فهمي التركي عازف العود المصاحب لابوبكر سالم .. لتسجيل مجموعة من الاغاني الخاصة به وقد ابدى الفنان ابوبكر استعداده لتقديم لحن جديد بالاضافة الى اغان من كلمات احمد الجابري وعلي حسين سلطان ومحمد محسن عطروش .

المطرب التركي انتقل في التعامل مع الفن كعازف الى فنان مؤد وقد شهد له اكثر من ناقد بالاضافة الى عزفه الجميل على آلة العود ، تمنياتنا له بالتوفيق .

● علي مسعود ما زال متخفياً :

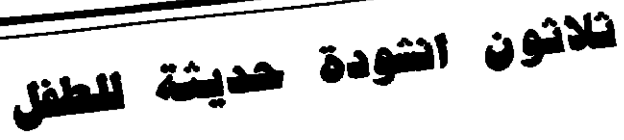
الفنان « الكوكتيل » علي مسعود المذيع والمعد للبرامج والعازف ما زال يصر على اختفائه وعدم رغبته في اظهار موهبته في الغناء وتأليف الالحان وهذا الاختفاء يعود كما قال لاغلب الزملاء الذين لايعرفون حتى الآن انه عازف ومغن واستاذ في معهد الموسيقى .

● في زيارة خاصة قام بها الشاعر عبدالقادر بلفقيه لمكتب « اليوم » بجدة تحدث فيها عن شئون وشجون الفن وقال ان الاغنية اليوم اصبحت تفتقد النكهة المحلية حيث نجد ان الاغنية يطغى عليها صوت الآلات الموسيقية والتي خرجت انغامها عن البيئة المحلية التي تعطي انطباعاً لمصدر العمل نفسه سواء كان مؤلفاً موسيقياً او نصاً غنائياً .. وفي سؤال عن اسباب غياب هذه النكهة التي تعطي تمييزاً للعمل المحلي قال ربما يعود ذلك لتأثر اغلب الفنانين بالموسيقى العربية واعتمادها على فرق موسيقية تعتمد في الاول والاخير على المفهوم «المادي» والمساومة في الناحية التجارية.. واكد على ذلك بقوله انظر الى الشباب الذي يتهافت على «القاهرة» ليسجل اعماله هناك مع فرق اول ما يتبادر لذهنها هو المبلغ الذي سيدفع لها ويواصل الشاعر الغنائي حديثه قائلا : كما اود ان تكون لنا فرق موسيقية يقودها هؤلاء الشباب الذين نجدهم يتنفسون الموسيقى والغناء في «كورنيش الحمراء» وفي جلسات الاصدقاء ان الكثير من هؤلاء الشباب قادرون على ايجاد موسيقى تنبع من هذه البيئة وهذا المجتمع .

وعما لديه من مؤلفات غنائية جديدة قال : من طبيعتي الا اختزن شيئاً فكل ما اكتبه اقدمه للفنانين وهذه الكلمات تنتظر فناناً يصوغها لحناً وأداء وماذا تقول الكلمات ..

يقول الشاعر عبدالقادر بلفقيه هذه الكلمات تعطي انطباعاً عن عزة نفس العاشق واقول فيها :

مستحيل ارجع لحبك بعد ماغشيتنا
بعتنا بالرخص ياغدار من بعد الثناء
فين ايام المحبة كنت لك اوفى خليل
الرجوع لك مستحيل
ياخسارة حب زائف راحت ايامه هباء
جهل منك بالمحبة او خيانة او غباء
الزمن لازم يجيبك بكرة ترجع لي ذليل
الرجوع لك مستحيل
غلطة كانت لما جيتك وضحيت أنا
معرف ان الغدر طبعك وانت عارف من أنا
مستحيل ارجع لحبك او قلبي لك يميل
الرجوع لك مستحيل



ثلاثون انشودة حديثة للطفل





● علي المصطفى ●

الدمام ـ عبدالرحمن البدين :

يستعد الشاعر المعروف علي المصطفى لطبع ديوان خاص بالاطفال بعد ان اجازته وزارة الاعلام والديوان يحوي ثلاثين انشودة للاطفال وقد اتفق مع الفنانة التشكيلية ابتسام الجراشي لعمل الغلاف الخارجي واللوحات الداخلية للديوان .

ويضم الديوان اناشيد عن الاسلام والام والاب والاخت والقرقيعان والاذان والكتاب والمرور والمطر ومواضيع تتعلق بالطفل .. وسوف يتم طبع ١٠٠٠ نسخة في البداية ومن ثم سيتم بعث نسخة لكل مدارس المنطقة الشرقية بدءاً بالقطيف والدمام كنموذج وبعد ذلك بالامكان طبع نسخ اخرى لتعميمها .

وفي سؤال عابر لـ « اليوم الفني » للشاعر علي المصطفى عن الدافع الذي جعله يقدم على هذا العمل اجاب : بأنه وضع اناشيد بسيطة في كلماتها وبالامكان تلحينها بألحان تلائم سن الطفل والاستغناء عن الاناشيد القديمة التي لاتطرب ولا تحمل معنى وكذلك التخلي عن الاناشيد التي تأتي من بلدان عربية كلماتها غير مألوفة .

نتمنى ان يوفق شاعرنا في ايصال الاناشيد لاطفالنا الذين لم يجدوا هذه الايام من الاخوة كتّاب الاغنية اي اهتمام بهم والادعاء بأنهم محتاجون لمتخصص يفهم رغباتهم ويحققها لهم .

مراغمة

نحن نغتال الضحك

هل قدر علينا نحن العرب ان نضع جداراً فاصلاً بيننا وبين الضحك ..

صحيح ان ظروفنا مهزوزة ومآسينا كثيرة وجراحنا تنزف دماً لكن هل كل هذا يحول بيننا وبين الضحك وبالتالي التفاؤل .. ثم لماذا لا ننظر كذلك الى الابيض ونكتفي بالتحديق في الاسود الذي يبعث على الاشمئزاز .

● ●

انا اتحدث عن الاغنية الفكهة وكذلك عن شعر الاخوانيات الذي يعتمد الملحة والطرفة .

اتجول عبر اذاعات الوطن العربي من الماء الى الماء فأجد ان كل شيء موجود مثلما كان فقط اسقط فنانونا من اختياراتهم ما يسمى بالاغنية الفكهة التي كانت موجودة في السنوات الماضية ثم بدأت في التلاشي شيئاً فشيئاً حتى غابت عن الوجود فما الذي حدث ولماذا قررنا ان نغتال حتى عنصر الاضحاك .. اسماء كثيرة وصلت الى الشهرة والمجد عن طريق المونولوج الساخر والاغنية الفكهة .. الكتاب والملحنون والمغنون موجودون عندنا بكثرة والحمد لله لكن هل تراهم اقتنعوا بأن العصر ليس عصر ضحك ام انهم عاجزون عن اضحاكنا ؟ !

وفي كل الحالات ومهما كانت تبريراتهم فهم مخطئون ويخطئون اكثر عندما يدعون ان الاغنية المرحة لاتروج .. هل اقارن بالغرب ؟ لن افعل ذلك فعالمهم ليس عالمنا .. صحيح ان خيالنا اخصب من خيالهم ولكننا نسخر خيالنا لكل ماهو تافه ورديء .

● ●

الاصوات الغنائية الجديدة لاتفكر اطلاقاً في هذا الموضوع وهي التي لم تأت طبعاً بالعجب العجاب حتى نجد لها على اقل تقدير مبرراً .

هل اصبحنا جديين اكثر من اللزوم ؟ لكن متى كانت الجدية عبوساً ونفوراً واشمئزازاً ؟ ثم اليس ابداع اغنية مرحة عملا جديا ؟ !

هل سكنتنا السياسة حتى النخاع لكن من سكنته السياسة لايغني عن العيون العسلية ولا يتوسل للحبيبة ولا يكرر اغاني الهجر والفراق ويصعد آهات النهار وانات الليل .

صحيح عندنا بعض الافلام المضحكة وكذلك بعض المسرحيات لكن بربكم لا تتحدثوا عنها حتى لاتصيبها بالعين فتتجهم هي الاخرى .

● ●

عفـــواً ..

الآن ادركت .. ان بعض اغانينا التي تدعي الجدية مضحكة في كلماتها وادائها والحانها ولان الامر كذلك فلا داعي لابداع الاغنية الفكاهية .

تونس ـ احمد عامر

اذاعة لندن تحتفل بشهر رمضان



● هاني العربي ●

طوال شهر رمضان المبارك تبدأ الفترة الرئيسة من ارسال القسم العربي بهيئة الاذاعة قبل موعدها الاصلي بربع ساعة ، اي في الساعة ١٢,٤٥ ظهراً بتوقيت جرينتش ، وتذاع خلال تلك الفترة تلاوة من القرآن الكريم وحديث ديني .

وسوف يشمل العديد من البرامج الاعتيادية للقسم العربي بهيئة الاذاعة البريطانية فقرات خاصة واغنيات عن شهر رمضان المبارك ، وعلى سبيل المثال سيتضمن برنامج (ندوة المستمعين) ، الذي يذاع ثلاث مرات اسبوعيا وتعاد اذاعته في اليوم التالي ـ حكايات طريفة عن الشهر الفضيل ، واسلوب الاحتفاء به في الدول الاسلامية المختلفة او لمحات عن الاحداث التاريخية التي ارتبطت به . وفي يوم السبت ١٠ مايو ايار في الساعة ١٥,٢٠ بتوقيت جرينتش تذاع حلقة خاصة من برنامج (شارع الذكريات) عن شهر الصيام، وتعاد اذاعة هذه الحلقة يوم الاثنين الموافق ١٢ مايو (ايار) في الساعة ١٤,٠٨ بتوقيت جرينتش، وكذلك برنامج (دنيا الفن) الذي يذاع يوم السبت ١٠ مايو (ايار) في الساعة ١٧,٠٢ بتوقيت جرينتش، وتعاد اذاعته يوم الثلاثاء ١٢ مايو (ايار) في الساعة ١٩,١٠ بتوقيت جرينتش، وسوف يتضمن هذا البرنامج فقرة عن الشهر المبارك .

اما احتفالات المسلمين في بريطانيا بشهر رمضان ، فسوف يعكسها برنامج (صور من بريطانيا) (يذاع في الساعة ٥,٢٨ صباح ايام الاثنين ، وتعاد اذاعته في الساعة ١٤,٠٨ ايام الاربعاء : وبرنامج (من لندن مع التحية) يذاع في الساعة ١٤,٠٨ ايام السبت، وتعاد اذاعته في الساعة ٤,١٥ صباح ايام الاحد .

وسوف يقدم القسم العربي بهيئة الاذاعة البريطانية ايضا برامج وحديثا خاصا بيوم عيد الفطر المبارك .

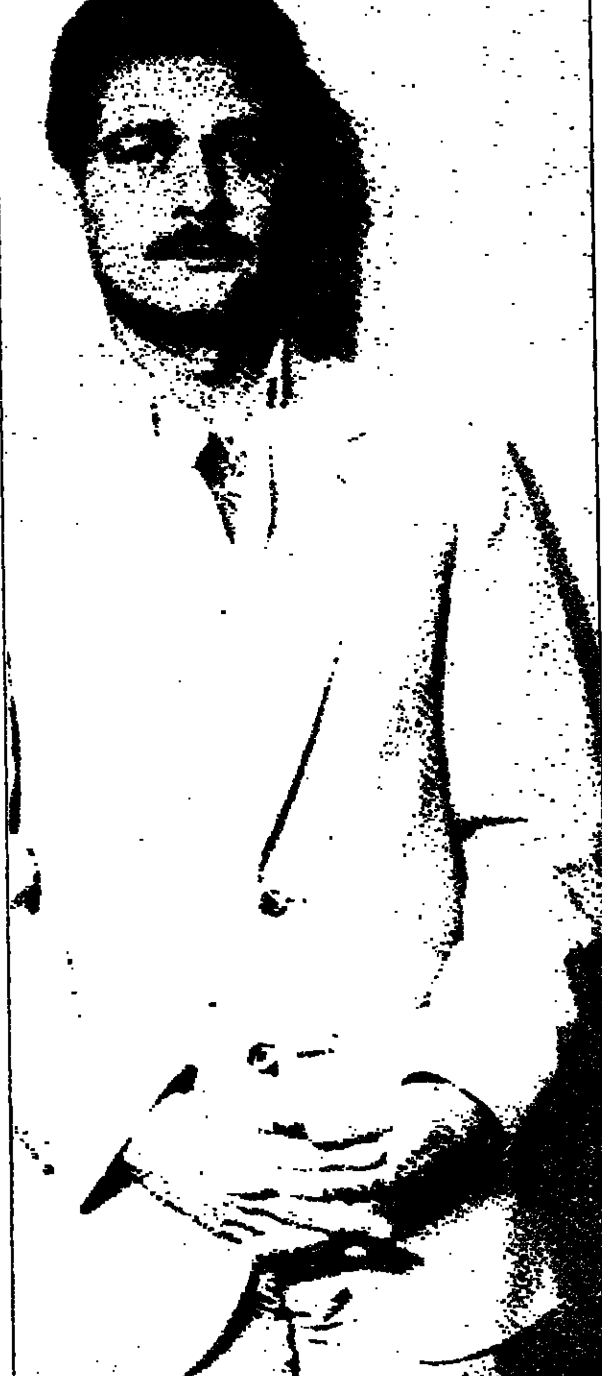
وتذاع برامج الفترة الصباحية من ارسال القسم العربي بهيئة الاذاعة البريطانية من الساعة ٣,٤٥ الى الساعة ٥,٤٥ صباحاً بتوقيت جرينتش على الموجات القصيرة ١٩ ، ٢٥ ، ٣١ ، ٤١ متراً ، وعلى الموجات المتوسطة ٤١٧ ، ٤٢٧ ، ٤٦٩ متراً .

اما برامج الفترة الرئيسة فتذاع من الساعة ١٣,٠٠ ظهراً (من الساعة ١٢,٤٥ طوال شهر رمضان المبارك) الى الساعة ٢٠,٠٠ بتوقيت جرينتش على الموجات القصيرة ١٦ ، ١٩ ، ٢٥ ، ٣١ ، ٤١ ، ٤٩ ، متراً ، وعلى الموجات المتوسطة ٤١٧ ، ٤٢٧ ، ٤٦٩ ، وبالنسبة لشمال افريقيا تذاع الفترة الصباحية على الموجات القصيرة ٣١ ، ٤١ والفترة الرئيسة على الموجات القصيرة ١٦ ، ١٩ ، ٢٥ ، ٣١ متراً .

ويظهر في الصورة هاني العربي ، كبير مخرجي الدراما والموسيقى في القسم العربي بهيئة الاذاعة البريطانية الذي اشرف على تنسيق برامج المنوعات لشهر رمضان المبارك ، وهو يسجل احد البرامج امام مسجد لندن المركزي في حي ريجنت بارك .

صمتهم في خطر





● فاروق الفيشاوي ●

القاهرة ـ مكتب اليوم :

انتهت معالي زايد من تصوير احدث افلامها « الصمت في زمن الخطر » والذي يدور حول شاب حديث التخرج يرتبط بفتاة ولكن يصطدم بأن الواقع يدفعه للنصب والاحتيال لانه غير قادر على مواجهة هذا الواقع بمرتبه الضئيل ولكن لأن ضميره حي يصطدم بعوامل الفساد في المجتمع ويدور الصراع ..

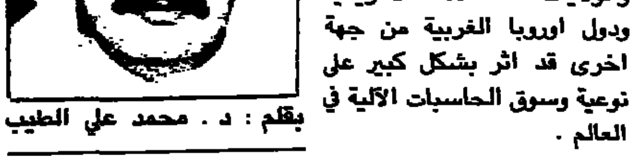
الفيلم معروض حالياً على الرقابة للموافقة عليه وكانت معالي قد قدمت للنيابة لقيامها بتصوير مشهد في فيلم « للحب قصة أخيرة » كانت الرقابة قد امرت بحذفه ولم يتم الحذف .

فيلم « الصمت في زمن الخطر » عن قصة أحمد الأسواني وسيناريو وحوار محمد محروس ويشارك معالي في البطولة فاروق الفيشاوي ومحمد مسعود وهياتم .

كمبيوتر

البداية

تجار الحاسب ودورهم في التوعية



بقلم : د . محمد علي الطيب

ان ما نشهده اليوم من تنافس في صناعة الحاسبات الآلية والاليكترونيات بصورة عامة بين اليابان وجاراتها دول جنوب شرق آسيا من جهة والولايات المتحدة الامريكية ودول اوروبا الغربية من جهة اخرى قد اثر بشكل كبير على نوعية وسوق الحاسبات الآلية في العالم .

وقد ادى هذا التنافس الصناعي والتجاري لاحداث «ربكة» عالمية في اسواق الحاسبات الآلية وقد تأثرت بذلك اسواق الدول العربية . فمن منا كان يتصور ان يصل عدد الشركات العاملة في مجال الحاسبات الآلية في المملكة الى ما يقارب ١٥٠ شركة وقد جاءت هذه الشركات كنتيجة حتمية لصرعة استخدام الحاسب الآلي وبالاخص الشخصي منها PERSONAL Computer والتي اجتاحت العالم في أواخر السبعينات وتقوم هذه الشركات بالاعمال التالية :

١ ـ استيراد وتركيب الاجهزة .
٢ ـ تصميم او بيع البرامج الجاهزة .
٣ ـ الصيانة سواء للاجهزة او البرامج .
٤ ـ استشارات لتصميم النظم .
٥ ـ استشارات تدريب ولا توجد في الحقيقة فواصل وحدود مرسومة لهذه المجالات للشركات العاملة هنا فتجد ان شركة ما تقوم باداء كل هذه الاعمال بصورة او باخرى دون اللجوء الى معايير دقيقة ومقاييس معترف بها مهنياً في تعاملها العام .

وقد كثرت الشكاوي مع زيادة الطلب على هذا النوع من الاجهزة .

فالمغالاة في الاسعار وعدم الدقة في تصميم واختيار النظم ، والمراوغة في تلبية خدمات الصيانة او التدريب هي امثلة واضحة لشكاوي المستخدمين وقد يعزي السبب الاساسي لتلك الشكاوي الى الاسلوب التجاري الذي تنتهجه بعض الشركات . واستغلال ضعف الوعي لهذا النوع من التقنية ، وهذا سبب جوهري في معادلة نقل تقنية المعلومات فكثير من الناس يقتنون كمبيوتر حتى يقال كذلك او لان جيرانهم فعلوا ذلك ويتساوى في هذا صاحب الدكان البسيط ورئيس مجلس ادارة شركة او مصنع كبير .

ولان الحاسبات الآلية هي تقنية متقدمة وتؤدي دورها المعين لتنظيم سير المعلومات وبالتالي دعم ما يسمى بمجتمع المعلومات كان لزاماً وجود وعي شامل للدور الذي تقوم به هذه الاجهزة وهذا الوعي التقني لايتم إلا بتضافر الجهود. وهنا يأتي دور الشركات العاملة ومدى مساهمتها في نشر هذا الوعي بين المواطنين . فنشر الوعي يجب ان لاينحصر على الجامعات والمؤسسات التعليمية فقط . ويمكن للشركات المساهمة والمشاركة بقنوات مختلفة في التوعية الشاملة وذلك بتقديم المحاضرات واعداد الندوات وعرض الافلام التثقيفية واعطاء المنح الدراسية .

وسيؤدي هذا الاتجاه اللاتجاري لدفع الثقة من قبل المستخدمين في الشركات العاملة وبالتالي لزيادة الثقة في التعامل مع الحاسب الآلي وزيادة انتشار تطبيقاته في كافة المجالات .

شبكات اتصال الحاسب الآلي

سعر الحاسب الآلي انخفض ٥٠٠ مرة خلال عشرين عاماً

بقلم/الدكتور محمد معروف
الاستاذ المساعد بجامعة البترول والمعادن

بدات صناعات واستخدامات الحاسب الآلي (الكمبيوتر) منذ حوالي ثلاثين عاما . ومنذ ذلك الوقت شهد مجال تصميم واستخدام الحاسب الآلي تطورا كبيرا وسرعة فائقة ويرجع هذا التطور الى عدة اسباب من اهمها :

١ ـ التقدم الفائق في تقنية صناعة الحاسب الآلي مما ادى الى صغر حجم الحاسب الآلي بالاضافة الى الانخفاض الكبير في تكلفة صناعته وبالتالي الانخفاض الكبير في سعر شرائه . واذا قارنا سعر الحاسب الآلي الشخصي في الوقت الحاضر الى سعر حاسب آلي مماثل له منذ عشرين عاما مثلا نجد ان نسبة السعر هي واحد الى خمسمائة (١ : ٥٠٠) بالاضافة الى ان حجم الحاسب الآلي الشخصي صغير جدا حيث يمكن وضعه على مكتب في حين ان الحاسب الآلي المقارن له منذ عشرين عاما كان يشغل حجما ضخما يعادل حجم منزل كبير .

٢ ـ التقدم في تطوير وسائل ونظم برمجة الحاسب الآلي مما ادى الى شموله استخدام الحاسب الآلي وكذلك التوسع اللامحدود في مجال تطبيقاته المختلفة .

٣ ـ التقدم الكبير في انتشار وسائل تعليم مبادىء وعلوم وهندسة الحاسب الآلي في مختلف الجامعات والمدارس الثانوية ومراكز التدريب المتخصصة ادى الى توفر اعداد كبيرة من الافراد المتخصصين في تصميم وبرمجة الحاسب الآلي .

وادى هذا التطور الكبير الى وجود انواع متعددة من الحاسبات الآلية نذكر منها على سبيل المثال الاتي :

١ ـ الحاسب الآلي الشخصي (personal Computer) حيث يقوم باستخدامه شخص واحد . ويتميز هذا النوع بصغر حجمه حيث يمكن وضعه على مكتب صغير في المنزل او في مكتب العمل .

٢ ـ الحاسب الآلي المتوسط (MIniCumputer) حيث يقوم باستخدامه عدد صغير من الاشخاص (بين ١ الى ١٦) في نفس الوقت عن طريق وحدات ادخال المعلومات (Term inal) وعادة تخصص وحدة ادخال معلومات لكل شخص . ويتميز هذا النوع بان حجمه متوسط حيث يمكن وضع الحاسب الآلي في حجرة واحدة .

٣ ـ الحاسب الآلي الكبير (Main Frame) ويستخدم في المجالات التي تتطلب عددا كبيرا من المستخدمين في نفس الوقت حيث يتمكن مائة شخص او اكثر من استخدام الحاسب الآلي في نفس الوقت عن طريق وحدة ادخال معلومات مستقلة لكل شخص .

وعادة يستخدم هذا النوع من الحاسبات الآلية الكبيرة في المؤسسات الكبيرة وفي الجامعات .

وفي الوقت الحاضر يشهد مجال تصميم وتطوير شبكات اتصال الحاسب الآلي تقدماً كبيراً يهدف الى امكانية تبادل المعلومات بين الحاسبات الآلية المنتشرة في اماكن متفرقة ومتباعدة .

ويمكن تقسيم انواع شبكات اتصال الحاسب الآلي الى الانواع التالية :

١ ـ شبكات الاتصال المحلية :
تقوم هذه الشبكة بتوصيل الحاسبات الآلية الموجودة في مساحة صغيرة قطرها لايزيد عن كيلو متر . ومثالا على ذلك توصيل جميع الحاسبات الآلية الموجودة في مبنى مؤسسة واحدة او مباني جامعة واحدة .

٢ ـ شبكات الاتصال الكبيرة :
تقوم هذه الشبكة بربط عدد كبير جداً من الحاسبات الآلية المنتشرة على مساحة كبيرة فمثلا يمكن لجميع الحاسبات الآلية في مدينة او دولة كبيرة من الاتصال ببعضها الآخر وتبادل المعلومات .

٣ ـ شبكات الاتصال الدولية :
تقوم هذه الشبكة بربط جميع الحاسبات الآلية في جميع انحاء العالم ببعضها . حيث يتمكن اي حاسب آلي في اي مكان على الارض من ارسال وتبادل المعلومات مع حاسب آلي آخر في اي مكان آخر على الكرة الارضية .

هذا ويمكن تشبيه شبكات الاتصال للحاسب الآلي بشبكات الاتصال للهاتف .. ففي حالة الهاتف توجد حالياً شبكات اتصال تمكن الشخص العادي بأن يستخدم الهاتف الموجود في منزله او مكتبه للاتصال باي هاتف آخر في داخل مدينته او دولته او اي مكان آخر في العالم .

وينظر العالم مستقبلاً الى تطوير شبكات الاتصال للحاسب الآلي حيث يتمكن اي حاسب آلي من الاتصال وتبادل المعلومات مع اي حاسب آلي آخر اينما كان مكانه في نفس المدينة او في نفس الدولة او ربما في اي مكان آخر في العالم .

كلية لعلوم وهندسة الحاسب الآلي بجامعة البترول والمعادن

وافق مجلس عمداء جامعة البترول والمعادن على برامج الدراسة لكلية علوم وهندسة الحاسب الآلي التي ستبدا الدراسة فيها من العام الدراسي الجامعي الجديد محرم ١٤٠٧هـ .

وكان الامر السامي الكريم رقم ٥/ب/١٥٢٥٦ قد صدر بتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٦هـ بانشاء كلية علوم وهندسة الحاسب الآلي بجامعة البترول والمعادن لتلبية احتياجات المملكة المتزايدة في هذا المجال .

وقد تم تكليف سعادة الدكتور محمد ابراهيم السويل بتولي عمادة الكلية والدكتور السويل هو استاذ مشارك في قسم علوم وهندسة الحاسب الآلي بجامعة البترول والمعادن وقد عمل رئيساً للقسم منذ ١٩٨٢ وحتى تكليفه بعمادة الكلية الجديدة .

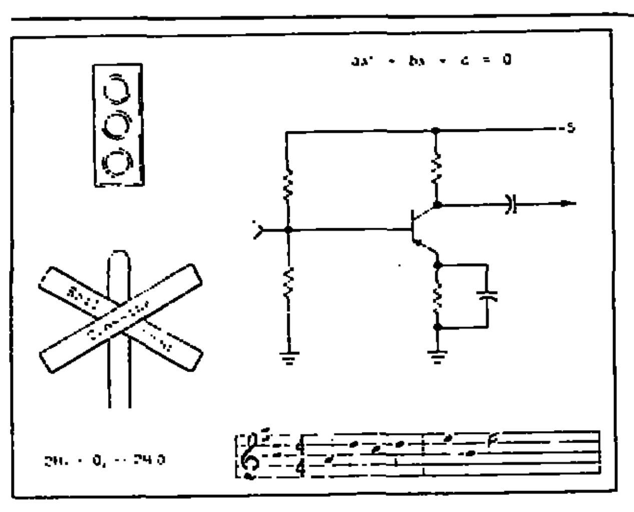
● د. محمد ابراهيم السويل ●

حصل دكتور السويل على درجة البكالوريوس من جامعة البترول والمعادن في الهندسة عام ١٩٧٢ والماجستير والدكتوراة ١٩٧٥ ، ١٩٧٩ من جامعة جنوب كاليفورنيا في علم الحاسب الآلي وكانت رسالته للدكتوراة عن هياكل المعلومات والخوارزميات .

هذا وستوافي صفحة كمبيوتر قراءها بتفاصيل اوسع عن الكلية الوليدة وبرامجها المختلفة .

مقدمة في علم الحاسب الآلي

هذه الزاوية تقدم سلسلة من المواضيع نحاول من خلالها تعريف القاريء بعلم وهندسة الحاسب الآلي :



آلة معالجة المعلومات :

ونعني بالمعلومات هنا مجموعة الأفكار والحقائق ، وهي مستقلة عن الشكل او البنية التي تأتي بها فمثلا لو انك تلقيت دعوة لحضور وليمة عشاء من صديق في الساعة الثامنة من مساء الخميس القادم ، فهذه المعلومة ستحتفظ بذات المعنى سواء اذا تلقيت الدعوة من صديقك شخصيا، او انك استلمت دعوة خطية او عن طريق الهاتف او حتى برقيا. وهذه كلها اشكال تحوي الرسالة. والمهم هو المعنى .

اما الرموز Symbols فهي الاشياء المادية التي نمثل بها المعلومات . فالمعلومات هي اشكال تجريدية لايمكن ان يعتمد عليها كلية في ايصال المعلومات من شخص الى آخر . والرموز هي وسيلتنا للتخاطب . فمثلا نستخدم تعابير الوجه ، وحركات الجسم والصياح والضحك، ولغات التخاطب. (كاللغة العربية مثلا) والمذكرات والبرقيات والمحادثات الهاتفية والصور والكثير الكثير من هذه الاشكال الملموسة لايصال فكرة ما من شخص الى آخر . ونعني بالملموسة هنا الرموز التي يمكن وضعها مادياً بشكل يمكن تجسيده اما المعلومات وهي الأفكار بشكلها التجريدي فلا يمكن تجسيدها او نقلها من شخص الى آخر إلا عن طريق تلك الرموز. وقبل ان نبدا عملية معالجة المعلومات او نقلها يجب تمثيلها بشكل مادي، فالحروف الهجائية وما يصاحبها من اصوات ونبرات لكل حرف والتيار الكهربائي الذي ينتقل عبر خطوط الهاتف والموجات الاليكترو مغنيطيسية التي تلتقطها اجهزة التلفاز كلها امثلة للرموز التي نتداولها يومياً في حياتنا البشرية. (انظر الشكل) .

البيانات DATA : ونعني بالبيانات هنا المعلومات التي تمثلها الرموز المحسوسة، التي يتم معالجتها بواسطة الحاسب الآلي . وقد اعتاد العاملون في حقل الحاسبات الآلية استخدام الكلمتين معلومات وبيانات لتعني نفس الشيء . وحتى نكون اكثر دقة فيجب استخدام «بيانات» عندما نعني مجموعة الرموز ذاتها ونستخدم معلومات عندما نؤكد على الحقائق والافكار التي تمثلها الرموز .

ويمكن للحاسب الآلي ان يعالج اي نوع من الرموز بشرط ان نترجمها الى اشارات كهربائية . وقد استطاعت التقنيات الاليكترونية الحديثة ترجمة معظم الرموز الى اشارات كهربائية يمكن برمجتها ومعالجتها عن طريق الحاسب الآلي .

مركبات عسكرية لايقودها الانسان

ان وجود رجال مسلحين من جيل الروبوت يقومون باعمال الدوريات الراجلة في حراسة المنشآت والقواعد العسكرية منعاً لاي تسرب معادٍ قد يكون شيئاً اصبح مألوفاً وان كان نطاقه ضيقاً .

غير ان الحدث الاهم هو ان مثل هذا العمل واداء غيره من المسئوليات العسكرية مثل القيام بعمليات الرقابة في ميدان الحرب ربما تسند في وقت لايتعدى العشر سنوات القادمة الى مركبات لايقودها الانسان .

ففي احد مراكز الابحاث العسكرية في بريطانيا استطاعت التكنولوجيا ان تبلغ مرحلة متقدمة جداً الى الحد الذي تستطيع ان تسهل تصنيع ماكينات يمكن التحكم فيها من على البعد وتؤدي اعمالا يقوم بها حاليا الانسان فقط .

فقد استطاع العلماء ان يطوروا نظاما يستطيع فيه انسان من داخل سيارة مجهزة بكاميرات تليفزيونية رؤية اي عقبات تكون في طريق سيارة اخرى ذاتية القيادة ـ لايوجد بها سائق ـ على بعد عشرة اميال ويستطيع من على ذلك البعد ان يرشدها لتفادي اي عقبة بسهولة ويسر.

ايضا يتم في نفس مركز الجيش البريطاني لابحاث وتطوير التسلح تطوير انظمة اخرى من شأنها تمكين المركبات العسكرية من اداء اعمال محددة على ارض المعركة بغير اي تحكم او تدخل من الانسان .

ان المقدرة على تمكين مركبة من شق طريقها في منطقة غير مطروقة من قبل بغير الحاجة لمساعدة انسان عمل سيكون له فوائد كبيرة. فقد تمكن الباحثون من تطوير نظام لمتابعة الهدف بواسطة الاشعاع الليزري ويقوم بقياس ثلاثة الاف وحدة في ١/٨٠ من الثانية وهو الذي سيفتح الباب الى مجالات جديدة .

ويهدف العلماء على المدى البعيد الى تطوير هذه المركبات التي لايقودها انسان بمستويات تقل قيمة تكلفتها عن عشر تكلفة المركبات التي يقودها الانسان .

تطوير فهرسة تتابعية لاستخراج المعلومات

يوم الثلاثاء ١٣ شعبان ١٤٠٦هـ قدم السيد طلال حمزة مغربي رسالته للماجستير حيث نوقشت واجيزت بجامعة البترول والمعادن حيث يعمل السيد مغربي معيدا بقسم علوم وهندسة الحاسب الآلي بنفس الجامعة .

وكانت الرسالة بعنوان «تطوير نظام فهرسة تتابعية لنظم قاعدة المعلومات» وقد شكرنا جزيل عهد في بحثه . وكان السيد مغربي قد وعدنا بكتابة موضوع شامل للصفحة لتوضيح مقاصد الرسالة وما اراد معالجته من خلالها بحيث ننشر اليوم المقال الذي وافانا به .

● طلال حمزة مغربي ●

مقدمة :ـ

لما كان لتنوع طرق استخراج المعلومات المستخدمة في نظم قواعد المعلومات تأثير مباشر على سرعة الاداء الزمني لهذه النظم فانه من الواجب اختيار الطريقة المثلى لاستخراج المعلومات من نظم قواعد المعلومات .

وطرق استخراج المعلومات (Access method) هي طرق تقنية توفر لمستعملها وسائل تخزين واستخراج المعلومات الموجودة في الذاكرة الثانوية (Secondary Storage) وتتكون هذه الطرق من جزءين هما : نماذج التخزين (Storge stroRAgEs) وطريقة البحث (Search mechanism) وتوجد هناك ثلاث انواع من طرق استخراج المعلومات وهي :

١ ـ طرق تتابعية (sequential) وهذه توفر استخراج المعلومات بنفس الترتيب الذي خزنت فيه المعلومات

٢ ـ طرق عشوائية (Direct) وهذه توفر استخراج المعلومات معتمدة على مفاتيح السجلات

٣ ـ طرق فهرسة تتابعية (Index Sequential) وهذه توفر جميع الامكانيات في الطريقتين السابقتين وطريقة استخراج المعلومات موضوع البحث هي طريقة فهرسة تتابعية مبنية على نوع من نماذج المعلومات يدعى شجيرات ب + (B ; Trees +) وهذه الطريقة صممت لنظام قاعدة معلومات لنظام قواعد معلومات علاقي (RDBMS) نموذجي صمم في قسم علم وهندسة الحاسب الآلي بجامعة البترول والمعادن ولقد اطلق على هذه الطريقة اسم «بي سام» BISAM B+ tree Based index seqwential Me thad)

تصميم بي سام :

لقد مر تصميم هذه الطريقة بمرحلتين وهي : تصميم نماذج المعلومات (Data structure) وتصميم الوسيط اللازم لاستخدامها (uper — interface) ولقد تم تصميم نماذج المعلومات في ثلاثة مستويات ففي المستوى الاعلى صمم كل فهرس على شكل ملف منطقي (LoegicAL File) ويحتوي كل سجل في هذا الملف على مفتاح السجل (Key) ومجموعة من العناصر (Tuple ids) وشكل «١» يوضح العلاقة بين السجل المنطقي والسجل الموجود في ملف العلاقة (Relation File) اما في المستوى الاوسط فان كل فهرس مصمم على شكل شجيرة ب + وهذه الشجيرات هي نوع من انواع نماذج المعلومات المستخدمة في تصميم طرق استخراج المعلومات .

وهذه الشجيرات تتكون من جزءين وهي : الفهرس (Index) والمجموعة التتابعية (SEquEnnc ESet) ويمتاز هذا النوع باستغلال الذاكرة بنسبة تتجاوز ٥٠٪ في كل الحالات بالاضافة الى سرعة استخراج المعلومات . شكل «٢» يوضح فهرسا في المستوى الاوسط .

اما في المستوى الادنى فلقد استخرم ملف عشوائي واحد (Direct File) لحفظ جميع الفهارس الموجودة في قاعدة المعلومات .

وهذا الملف هو في ابسط اشكاله ويحتوي على مجموعات من السجلات ذات طول ثابت (Fixed BLACK LENGTH)

وقد روعي عند تصميم هذا المستوى توفر الخصائص التالية :

١ ـ استغلال اقصى مسافة ممكنة من الذاكرة
٢ ـ زيادة سرعة استخراج المعلومات
٣ ـ حفظ السجلات في الملفات بالترتيب

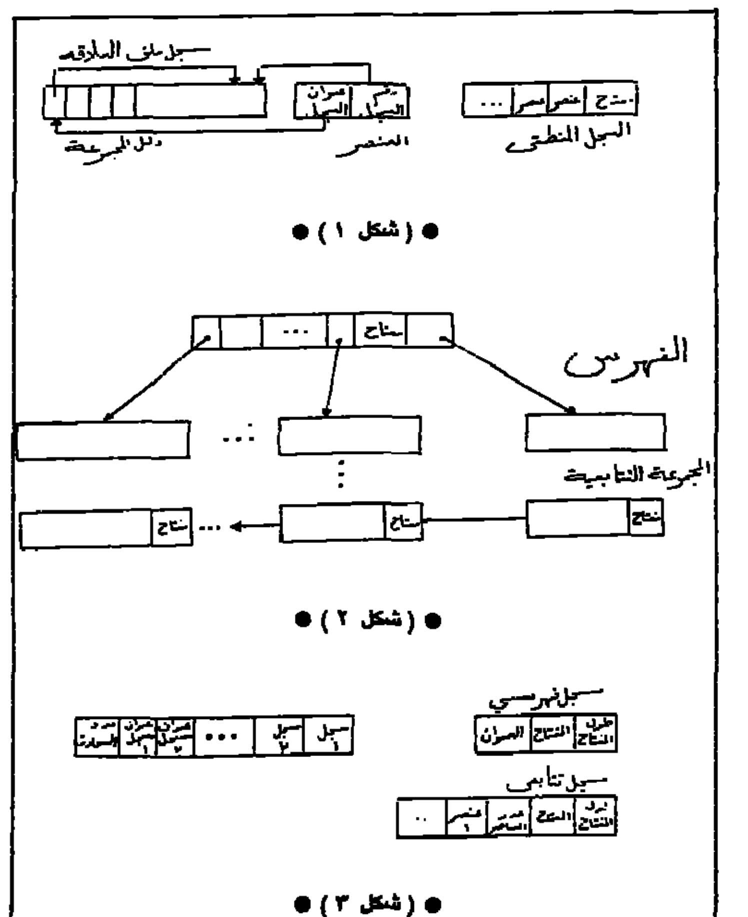
وللحصول على اقصى استغلال للذاكرة فقد وضعت السجلات في شكل مجموعات (Blacks) وهذه المجموعات تنقسم الى نوعين

أ ـ مجموعات تتابعية (SEquENCE Blacks)
ب ـ مجموعات فهرسية (Index blacks)

ويوجد في كل مجموعة دليل يحتوي على عدد السجلات الموجودة مع موقع كل سجل في المجموعة شكل «٣» يوضح هذه المجموعات الموجودة في المستوى الادنى .

اما تصميم الوسيط فقد تم بحيث يمكن مستخدم هذه الطريقة من استخدام جميع الامكانيات المتاحة في هذه الطريقة من استخراج وتغيير وتخزين للمعلومات الموجودة في الفهارس وهذه الامكانيات تشمل :

١ ـ تكوين الفهارس
٢ ـ مسح الفهارس
٣ ـ ادخال السجلات
٤ ـ تغيير السجلات
٥ ـ مسح السجلات
٦ ـ قراة السجلات



● (شكل ١) ●
● (شكل ٢) ●
● (شكل ٣) ●

تنفيذ بي سام :

لقد استخدمت لغة الفورتران VV لتنفيذ هذه الطريقة كما استخدمت الملفات العشوائية الموجودة في هذه اللغة معززة بقدرات تنظيم الذاكرة المتغيرة (Dynamic space manaqement) لتنفيذ شجيرات ب +

كما استخدمت برامج هذه اللغة (SUBROUtNcES) لتنفيذ جميع وظائف الوسيط اللازمة .

كما انه يوجد في نظام قواعد المعلومات المصمم قاعدة معلومات خاصة تسمى (SystEM CAtaloe) تحتوي على جميع المعلومات الخاصة بالعلاقات (DATABASE) والفهارس الموجودة في هذا النظام وعند تكوين اي فهرس فان عنوان كل من جذر الشجيرة المكونة للفهرس (ROOT NODE) وعنوان اول عقدة (NODE) في المجموعة التتابعية يخزن في هذه القاعدة لاستخدامها في عمليات استخراج المعلومات فهرسيا وتتابعيا .

مميزات هذه الطريقة

تمتاز هذه الطريقة بعدة مميزات منها

١ ـ سرعة استخراج المعلومات
٢ ـ توفيرها للمفاتيح متغيرة الطول (Varable key LENQTH)
٣ ـ ان عدد العناصر التي يمكن تخزينها في السجل يمكن التحكم بها عن طريق المستخدم وذلك عن طريق تحديد طول المجموعة (Black LENqTH)
٤ ـ استخدام دليل المجموعة في هذه الطريقة يساعد كثيرا في تجنب المشاكل الناتجة عن تغير المعلومات في هذه الفهارس
٥ ـ تمكن المستخدم من تحديد طول المجموعة حتى اقصى حد وهو ٢٠٠٠ حرف (Byte)
٦ ـ يمكن استخدامها من اي لغة برمجة طالما توفر لها الوسيط المناسب
٧ ـ يمكن نقلها الى اي نظام يوفر لغة الفور تران ٧٧

الكويت تصدر الجوازات وشهادات الجنسية بالكمبيوتر

ذكرت صحيفة (القبس) ان الادارة العامة الكويتية للجنسية والجوازات ستبدا قريباً في اصدار الجوازات وشهادة الجنسية الكويتية بالكمبيوتر بعد انتقال الادارة الى مقرها الجديد .

وقالت (القبس) ان هذا التطوير الجديد لاسلوب العمل والذي يتمشى مع احدث النظم العالمية سيؤدي الى سرعة انجاز معاملات المواطنين التي كانت تستغرق عدة ايام بحيث يحصل المواطن خلال ساعات على جواز السفر وخلال دقائق على شهادة الجنسية المطلوبة .

هذا وقد جرى تصوير ملفات الجنسية الكويتية بالميكروفيلم وادخلت معلوماتها الى الكمبيوتر مما يسهل انهاء اكبر قدر من المعاملات .

إدارة نادي الرياض تجتمع لمناقشة وضع المدرب القادم

كتب مندوب اليوم :

تتجه النية حاليا لدى ادارة نادي الرياض للتعاقد مع مدرب جديد لفريق كرة القدم بالنادي وذلك بعد استقالة المدرب الوطني عبدالعزيز بن حمد من منصبه كمدرب للفريق الاول بالنادي .

ويفكر « الرياضيون » حاليا للاتجاه الى الدول الاوروبية لاختيار مدرب للفريق بعد سنوات قضاها الرياض مع المدرسة البرازيلية وتسعى ادارة نادي الرياض للتغيير في محاولة للنهوض بمستوى الفريق بعد المستويات التي قدمها في الموسم الماضي مما ادى الى هبوطه الى مصاف اندية الدرجة الاولى .

هذا ويولي مجلس ادارة النادي اهتماما بهذا الموضوع للبحث عن مدرب كفء للاشراف على فرق النادي الثلاث .

وسيتم خلال الايام القادمة عقد اجتماع لمجلس ادارة النادي لمناقشة بعض الامور التي تهم اللعبات المختلفة وكذلك وضع فريق كرة القدم وتحديد الدولة التي سيتم اختيار مدرب الفريق منها .

وكان فريق الرياض قد الغى عقد مدربه البرازيلي في العام الماضي وتم تعيين المدرب الوطني عبدالعزيز ابن حمد الذي قاد فريقه في مباريات كأس جلالة الملك وحقق فوزا ساحقا على فريق الكوكب ثم خرج من تصفيات الكأس على يد فريق النصر .

هذا ومن المنتظر ان يتم أعداد برنامج للفريق استعدادا للموسم القادم يتضمن اقامة معسكر تدريبي واجراء بعض المباريات التجريبية التي تسعى الادارة « الرياضية » من خلال هذا التخطيط المبكر الى عودة الرياض الى موقعه الطبيعي بين فرق الممتاز .

أوروبا طريق جديد « للرياضيين »



● الرياض « قدم »

أحمد صلاح يفوز بسباق ماراثون باريس



فاز الجيبوتي احمد صلاح الذي سبق له الفوز بالسباق عام ١٩٨٤ في سباق ماراثون باريس حيث قطع مسافة السباق في ساعتين و١٢ دقيقة و٣١ ثانية وقد فرض صلاح وجوده في ساحة قصر « فانسان » امام الفرنسي جاك ليفران الذي قطع السباق في ساعتين و١٢ دقيقة و٥٨ ثانية .

وقد لحق صلاح ـ الذي احتل المركز الثاني في سبق الماراثون في نيويورك في العام الماضي ـ بالفرنسي جاك ليفران على مسافة ثلاثة كيلومترات من النهاية ولكنه تقدم عليه بفارق لا يمكن تعويضه ليفوز بهذا السباق الحادي عشر .

الصفا يقيم مهرجانا في السباحة ويواصل استعداداته لأنشطة رمضان

كتب حسين كاظم :

قرر مجلس ادارة نادي الصفا اسناد مهمة الاشراف على الدورة الداخلية التي ينوي النادي اقامتها خلال شهر رمضان المبارك في لعبتي القدم والطائرة الى المشرف الرياضي بالنادي السيد احمد محمد حبيب بالاضافة الى المسئولين والذين تم اختيارهم لهاتين اللعبتين .

صرح بذلك لـ « اليوم الرياضي » رئيس مجلس ادارة نادي الصفا السيد علي احمد سليمان الموسى والذي اكد بان الدورة التنشيطية في لعبتي السلة واليد فقط كما ان الاستعدادات جارية لانهاء كافة الترتيبات قبل حلول الشهر الكريم .

هذا وقد تقدم عدد من الاندية للاشتراك في هذه الدورة والتي اتمنى ان تكون لها الفائدة الكبرى على الشباب المشاركين وان تحقق هدفها المطلوب والمرضي للجميع حيث انني اعتبرها فرصة ثمينة لدى شباب المنطقة في الانضمام لمثل هذه الدورات لما لها من فائدة على الشباب انفسهم وانديتهم ايضا .

واضاف الموسى في تصريحه قائلا : سبق ان فكرنا في اقامة الدورة التنشيطية في لعبتي القدم والطائرة والتي سبق وان تم الاعلان عنها في الايام الماضية ولكن مجلس الادارة راى ان بعض السلبيات التي اعترضت الدورة في شهر رمضان الماضي جعلتنا نعدل عن هذه الفكرة واقامتها بالذات في هذه اللعبة .

وقرر المجلس ان تكون لعبة كرة القدم وكرة الطائرة داخلية والسلة واليد تنشيطية كما اوضحت .

واوضح ابوعماد في تصريحه قائلا : كما انه في هذا الشهر وضمن الخطة التي اعدت سنقيم العابا مهرجانية في السباحة حيث بدأ الفريق بدرجاته الثلاث منذ امس الاول بتدريباته تحت اشراف حسن حميد .

● علي احمد الموسى

اضافة الى هذا هناك استعدادات جيدة لدى شباب المسرح لاقامة الحفل الكبير والذي سيتم من ضمن فقراته التكريم لجميع الشباب والذين قدموا جهودا مشكورة في دوري العام الماضي بلعباته المختلفة حتى استطاع البعض ان يحصل على مراكز متقدمة .

للمشاركة في دورة الصحفيين الرياضيين

الفالح الى دمشق



● عبدالكريم الفالح

تم ترشيح الزميل عبدالكريم الفالح للمشاركة في دورة الصحفيين الرياضيين التي ستقام في دمشق خلال الفترة من ٢ رمضان وحتى السابع من نفس الشهر .

المعروف ان الزميل الفالح يعتبر من القدرات الجيدة الشابة في العمل الصحفي وسوف يغادر المملكة خلال هذا الاسبوع وقبل بداية الدورة بيومين .

تمنياتنا للزميل عبدالكريم بالتوفيق .

ماذا تعرف عن الملاعب التي ستقام عليها .. مباريات كأس العالم ؟

GUADALAJARA

● جوادا لاجارا

ACAPULCO

● اكا بلكو

MEXICO D.F.

● مكسيكو سيتي

المدينة	سكانها	الملعب
مكسيكو سيتي	١٩ مليون نسمة	ازتيك يتسلع لـ ١٠٨ الاف متفرج مكسيكو ٦٨ يتسع لـ ٧٢ الفا
تولوكا	٤٥٠ الف نسمة	بومبونيرا « ٤٠ الف متفرج »
نيزاهو الكويوتل	٢٥٠ الف نسمة	نلزا « ٤٠ الف متفرج »
ليون	٧٠٠ الف نسمة	نيفوكامبو « ٤٠ الف نسمة »
كيرتيارو	٢٥٠ الف نسمة	كوراجيرودورا « ٤٠ الف نسمة »
بوبيلا	مليون نسمة	كاهتيموك « ٤٧ الف نسمة »
غوارالاخار	مليون نسمة	دي ملرزو « ٤٠ الف نسمة » جيلاسكو « ٦٦,٢٠٠ نسمة »
ايرابواتو	١٧٠ الف نسمة	ريفلسون « ٤٠ الف متفرج »

الامريكية « زينا غاريسون » نجمة كرة المضرب النسائي !

ستكون الرياضية الاميركية زينا غاريسون نجمة المستقبل للعبة كرة المضرب للنساء ورغم انها لم تتعد الثانية والعشرين فان هذه الرياضية الموهوبة قد احتلت مكانتها بين النساء الموهوبات اللواتي يحترفن هذه اللعبة فترتيبها يأتي باستمرار بين امهر ١٠ لاعبات في العالم بأسره ، وتقول غاريسون « ان ممارسة كرة المضرب هو كل ما ارغب ان اعمله »

وبدأت غاريسون المولودة بمدينة هيوستن بولاية تكساس وهي صغرى ٧ ابناء في ممارسة لعبة كرة المضرب وهي في العاشرة من عمرها ، وعملت غاريسون بكد وواصلت التمرين باستمرار فارتقت درجات السلم بثبات لتحتل مكانتها في صفوف اللاعبات من الهواة ، وخلال ١٩٨١ وهي في عامها الثامن عشر فازت باعتراف الاتحاد الوطني لكرة المضرب ».وهي المنظمة التي تحدد ترتيب اللاعبين «بها على انها بطلة العالم للصغار .

وعام ١٩٨٢ انضمت غاريسون الى النساء المحترفات للعبة كرة المضرب حين تنافست مع رياضيات بارزات في مدن كثيرة في الولايات المتحدة والخارج . وليس التنس وحده هو الهواية الكبيرة في حياة غاريسون بل السفر ايضا فهي تقول « اننا نسافر دوما » والسفر والجهد قد اعطيا ثمارهما لهذه الرياضية الشابة اذ انها كسبت حوالي ٣٠٠٠٠٠ دولار من المباريات التي خاضتها خلال فترة تزيد قليلا عن ثلاثة اعوام .

وقد وصفت غاريسون وطولها ١٦٣ سنتيمترا ووزنها ٥٨ كيلوغراما بانها اسرع لاعبة في الحلبة من قبل هاناماتليكوفا اللاعبة التي تحتل مكانة هامة بين اللاعبات المحترفات لكرة المضرب .

وهواية غاريسون التصوير الفوتوغرافي ومع ذلك فلديها مثل جميع البطلات رغبة جامحة في ان تنجح بالمهنة التي اختارتها وهي لعبة كرة المضرب فهي تقول « ارغب في ان اكون افضل ما بوسعي ان احققه ، وان استمد من نفسي كل ما استطيع من قوة واستمتع بهذه الرياضة طالما انا قادرة على ذلك »

وترغب غاريسون ايضا ان تقدم للاخرين بعض الاشياء في مجال ممارسة لعبة كرة المضرب وان تشارك الاخرين وخاصة الاطفال في نجاحها وخبرتها ، ومنذ وقت قصير اختارت استاذة في مدرسة عامة في بروكلين احدى ضواحي مدينة نيويورك ، الرياضية غاريسون على انها النموذج المعاصر بالنسبة لتلميذاتها وذلك خلال احتفال المدرسة بشهر تاريخ السود . ولقد اعبجت التلميذات اعجابا كبيرا بما سمعوه عن غاريسون فكتبن لها يطالبن بصورتها ولم ترسل غاريسون صورتها فقط بل توجهت ايضا لزيارة المدرسة والقاء كلمة في التلميذات وقد تحادثت ٣٠ تلميذة بحماس وعمر الواحدة منهن ١٢ سنة مع غاريسون وانشدان اغان على شرفها ، وقالت تلميذة صغيرة ببساطة « اني ارغب ان تكون شقيقتي »

رسالة مصر الرياضية

اختيار بعثة الاهلي المسافرة لسوازيلاند استعدادا للقاء فريق هاي لاندرز في بطولة افريقيا

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ ماجد نوار

في اطار الاستعداد لمباراتي دور الـ ١٦ لبطولة كأس افريقيا للاندية ابطال الكؤوس غادر فريق الاهلي المصري فجر الاحد الى العاصمة الكينية نيروبي ومنها الى سوازيلاند لاداء المباراة الاولى التي ستقام يوم ١١ مايو امام فريق هاي لاندرز بطل سوازيلاند .

يرأس بعثة الاهلي حسن حمدي عضو مجلس الادارة والمشرف على جهاز الكرة وفي حالة اعتذاره سيسافر بدلا منه كمال حافظ وكيل النادي وتضم البعثة هاني مصطفى مدير الكرة ومحمود الجوهري مدربا للفريق وعزيز مبروك اداريا ود. المفتي ابراهيم وفتحي مبروك مساعدا المدرب ود. محمد عبدالرحمن طبيبا مرافقا ومحمود حمدي اخصائيا للعلاج الطبيعي و١٨ لاعبا هم :

احمد شوبير وثابت البطل وحسام البدري وحمدي ابوراضي ومحمود صالح وماهر همام وضياء السيد وربيع ياسين ومحمد حشيش ومجدي عبدالغني وعلاء ميهوب واسامة عرابي وخالد جاد الله ومحمد عامر ومحمد السيد ومصطفى عبده وحسام حسن وطارق خليل وزكريا ناصف .

تقضي البعثة بنيروبي ثلاثة ايام وتغادرها الاربعاء المقبل وقد صرح هاني مصطفى مدير الكرة بانه اجرى اتصالا بالسفارة المصرية بنيروبي لحجز ملعب لتدريب الاهلي خلال فترة تواجده بالعاصمة الكينية .

وقد اتصل هاني بالسفارة المصرية باديس بابا لارسال شريط فيديو لمباراة هاي لاندرز مع ارتيريا فاكتوري الاثيوبي وذلك في محاولة لمعرفة اسرار الفريق الغامض الذي يشترك في البطولة الافريقية للمرة الاولى لمعرفة مستوى الفريق واخطر لاعبيه وعوامل القوة والضعف في صفوفه .

واعلن هاني بان الفريق يستعد جيدا للمباريات المقبلة الافريقية بهدف الفوز في البطولة للمرة الثالثة . واضاف بان الفريق يواجه بعض الصعوبات منها اصابة طاهر ابوزيد الذي يعالج حاليا في المانيا ولن يستطيع المشاركة في اللقاء اول بسوازيلاند .. وبالنسبة للخطيب فانه يخضع لبرنامج علاجي تدريبي طوال الاسابيع الماضية بعد اصابته بالتمزق خلال البطولة الافريقية وستتم تجربته قبل السفر مباشرة ومن المتوقع ان يسافر الخطيب بعد ان ظهر تحسن ملموس في حالته على ضوء التدريبات اليومية .

التحقيق مع لاعبي الاهلي بسبب مقتل الالمانية

القاهرة ـ مكتب ايوم :

زكريا ناصف نجم هجوم الاهلي القاهري والمنتخب القومي لكرة القدم تم استدعاؤه للتحقيق معه في قضية مقتل الالمانية ممثلة الاعلانات بالتلفزيون المصري نظرا لوصول معلومات للنيابة تفيد بوجود علاقة بين زكريا والقتيلة وتم العثور على بصمة اللاعب في شقة القتيلة .

الطريف ان النيابة قد قامت بالتحقيق مع زميله شريف عبدالمنعم في بداية التحقيقات لنفس السبب !

التلفزيونات الانكليزية تتنافس على نقل مباريات كأس العالم

سينعم المشاهد البريطاني بخدمة تلفزيونية قد تصل الى درجة التشبع اذ ان شبكة التلفزيون البريطانية « بي.بي.سي » ومحطة التلفزيون المستقلة « ايتي.في » ستقومان باذاعة ١٥٠ ساعة من مباريات بطولة كأس العالم القادمة لكرة القدم اي بما قيمته عشرة ملايين جنيه استرليني .

وستتقاسم الشبكتان التلفزيونيتان اذاعة المباريات غير انهما سينقلان سويا المباراة النهائية يوم ٢٩ يونيو القادم على الهواء مباشرة .

ويقود فريق شبكة الـ « بي.بي.سي » بوبي شارلتون وتريفور بروكينج وتيري فينابلز ويساعدهم في استوديوهات لندن بوب ويلسون وايملين هوجز واندي جراي . اما شبكة « اي.تي.في » فيقودها فريق يوصم بريان مور المعلق الرياضي ، ويساعده في المكسيك رون اتكينسون وديفيد بليت وبيلي ماكنيل وهم على التوالي مدربو فرق مانشستر يونايتد ولوتون ومانشستر سيتي في حين سيتولى جيمي جريفز قيادة الفريق الذي سيمارس عمله من استوديوهات لندن ويساعده كيفين كيجان وبريان كلوج « مدرب نادي نوتنهام فورست »

وفاة الكوبي ميليان بطل الملاكمة العالمي السابق

توفي بطل الملاكمة العالمي السابق للوزن الثقيل الكوبي انجل ميليان السبت الماضي في هافانا عن ٣٢ عاما متأثرا بتزيف داخلي من جراء ضربات تلقاها اثناء مشاجرة .

وكان ميليان قد حصل على اللقب الاميركي العالمي في مدلين « كولومبيا » في علم ١٩٧٨ واعتزل المسابقات بعد ذلك بأربع سنوات .

الأمير فيصل بن فهد يوافق على مشاركة المملكة في الدورة التدريبية التخصصية للصحفيين العرب

صدرت موافقة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على مشاركة ثلاثة من الصحفيين الرياضيين في الدورة التدريبية التخصصية للصحفيين في لعبة كرة القدم والتي ستقام في دمشق خلال الفترة من ١٠ ـ ١٥/مايو/١٩٨٦م.

اوضح ذلك مدير ادارة الاعلام والنشر بالنيابة خالد الحسين الذي ذكر بأن هذه الدورة التدريبية تأتي ضمن برامج وأنشطة الاتحاد العربي لكرة القدم ممثلة في اللجنة الاعلامية وذلك في اطار تدعيم الكوادر الاعلامية العاملة في مجال الاعلام الرياضي في الوطن العربي بكل ماهو جديد عن طريق محاضرات عملية وعلمية تلقى من قبل المحاضرين المتخصصين في هذا المجال.

واضاف بأن استضافة اتحاد كرة القدم في سوريا الشقيقة لهذه الدورة قد جاء بناء على ما اتخذ في اجتماعات المكتب التنفيذي للاتحاد العربي لكرة القدم في اجتماعه الاخير والذي عقد خلال شهر مارس الماضي في البحرين.. وقد تم ترشيح كل من وهيب محيي الدين خليل من جريدة المدينة وسعد قالح المهدي من جريدة الجزيرة المسائية وعبدالكريم عبدالعزيز الفالح من جريدة اليوم ممثلين عن الاعلام الرياضي في المملكة.

● الامير فيصل بن فهد ●

سمو أمير الشباب يعتمد مجالس ادارات التآلف والخلود والعلمين

اعتمد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب مجالس ادارات الاندية التالية: نادي التآلف بمدينة الجبيل ونادي الخلود بالرس ونادي العلمين بالخفجي.. جاء ذلك بناء على ما اتخذ في اجتماعات الجمعية العمومية للاندية المذكورة وذلك على النحو التالي:

● مجلس ادارة نادي التآلف بالجبيل:

١ ـ عبدالعزيز صالح يوسف الصالح رئيسا للمجلس.
٢ ـ معتوق حسن حنه نائبا للرئيس
٣ ـ عصام محمد رشاد عبدالغني امينا للصندوق
٤ ـ احمد علي باعقيل عضوا
٥ ـ عبدالله خليفة البوعينين عضوا
٦ ـ مرضي ناصر المهيزع عضوا
٧ ـ مداالله عويد سويد الخالدي عضوا

● مجلس ادارة نادي الخلود بالرس:

١ ـ سليمان محمد الرميح رئيسا للمجلس
٢ ـ فهد محمد الشلاح نائبا للرئيس
٣ ـ صالح عساف العساف امينا للصندوق
٤ ـ ناصح العلي الخليوي عضوا
٥ ـ خالد محمد العقيلي عضوا
٦ ـ ناصر العلي الضويان عضوا
٧ ـ سليمان العلي المزروع عضوا

● مجلس ادارة نادي العلمين بالخفجي:

١ ـ محمد سليمان الفضلي رئيسا للمجلس
٢ ـ سعد عمر عرفه نائبا للرئيس
٣ ـ سالم مطلق الرحيل امينا للصندوق
٤ ـ عبدالوهاب الحشاش عضوا
٥ ـ ناصر غان العميري عضوا
سليمان عبدالدايم سعيد عضوا
فهد بن عبيد الشمري عضوا

نتائج انتخابات الاتحاد الأسيوي

إعادة انتخاب داتو حمزة رئيسا للاتحاد وجميل الجشي نائبا للرئيس

الدبل رئيساً للجنة المسابقات والدهام عضواً في لجنة الحكام

أسفرت نتائج انتخابات الجمعية العمومية بالاتحاد الآسيوي لكرة القدم والتي جرت صباح اليوم الاثنين لاختيار اعضاء اللجنة التنفيذية للدورة الجديدة للجنة ولدة اربع سنوات قادمة حيث تم ترشيح داتو حمزة رئيسا للاتحاد الآسيوي لكرة القدم بالاجماع وترشيح اربعة نواب للرئيس وهم:

١ ـ جمايل الجشي، البحرين
٢ ـ ضياء الدين، الهند
٣ ـ شي سنج وا، الصين
٤ ـ تشوى سون يونج، كوريا الجنوبية

كما تم ترشيح امين الصندوق الفخري.

فاروق بوضو، سوريا

وكذلك اعضاء اللجنة التنفيذية من الدول التالية:

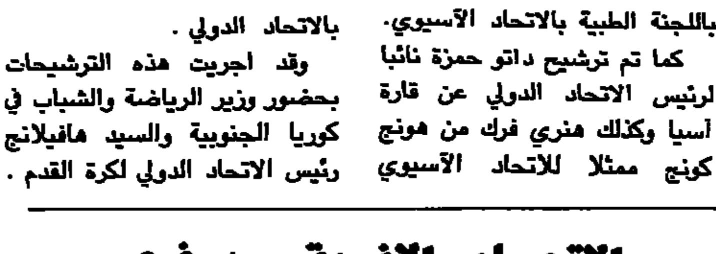
اندونيسيا، اليابان، الكويت، نيبال، باكستان، الامارات العربية، سنغافورة، قطر.

كما تم ترشيح الاستاذ/عبدالله الدبل من المملكة العربية السعودية بالاجماع رئيسا للجنة المسابقات في الاتحاد الاسيوي وكذلك عضو في اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) عن قارة اسيا وكذلك عضو في اللجنة الآفرو آسيوية وعضو في لجنة العلاقات الدولية بالاتحاد الآسيوي لكرة القدم.

كما تم ترشيح عبدالرحمن الدهام عضوا في لجنة الحكام بالاتحاد الآسيوي لكرة القدم من المملكة العربية السعودية والدكتور صالح العشيري السكرتير العام للاتحاد السعودي للطب الرياضي من المملكة العربية السعودية عضوا باللجنة الطبية بالاتحاد الآسيوي.

كما تم ترشيح داتو حمزة نائبا لرئيس الاتحاد الدولي عن قارة آسيا وكذلك هنري فرك من هونج كونج ممثلا للاتحاد الآسيوي بالاتحاد الدولي.

وقد اجريت هذه الترشيحات بحضور وزير الرياضة والشباب في كوريا الجنوبية والسيد هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم.



● عبدالله الدبل
● عبدالرحمن الدهام

الاتحاد الافريقي يرفع العقوبة عن غانا وتنزانيا

قرر الاتحاد الافريقي لكرة القدم رفع عقوبة الاشتراك في بطولاته على مستوى المنتخبات والاندية عن غانا وتنزانيا بعد ان سددتا الاشتراكات والمستحقات المالية الخاصة بالاتحاد.

وكان الاتحاد قد قرر فرض هذه العقوبة على الدولتين بالاضافة الى غينيا الاستوائية وغينيا بيساو وسيراليون وليسوتو وبوروندي وليبيا بسبب عدم تسديد المستحقات وتظل العقوبة سارية على بقية الدول بما فيها ليبيا التي لم تسدد الغرامة المفروضة عليها لصالح النادي الاهلي المصري بسبب انسحاب فريق «اهل طرابلس» امامه في الدور النهائي لبطولة الاندية ابطال الكؤوس في الموسم قبل الماضي.

وتبلغ الغرامة ١٢ الف دولار وبذلك يحرم فريق «اهل طرابلس» من مقابلة فريق «الجديدة» المغربي في الدور السادس عشر لبطولة الاندية ابطال الكؤوس هذا الموسم اذا لم يسدد الاتحاد الليبي الغرامة خلال اسبوع من اليوم.

مساء اليوم وفي صالة الملاعب

الابتسام يعقد جمعيته

كتب ـ حسين كاظم..

يعقد مساء اليوم وفي صالة الملاعب بنادي الابتسام الجمعية العمومية للنادي وذلك في تمام الساعة الثامنة مساء.

وسيترأس الاجتماع مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية الاستاذ/عبدالله فرج الصقر وسيحضره مدير المكتب الفرعي لرعاية الشباب بالقطيف الاستاذ/محمد حمد السناني وكذا اخصائي قسم شئون الاندية بمكتبة الدمام السيد/محمود عبدالمجيد وعدد اخر من شباب البلد الذي يترقب ان تمتلىء بهم صالة النادي وفي مقدمتهم مجلس ادارة النادي.

هذا وسيناقش في هذه الجلسة التقرير الفني عن العام المنصرم والميزانية المنتهية لعام ١٤٠٥هـ والميزانية المقترحة لعام ١٤٠٦هـ.

واختيار اعضاء جدد لمجلس ادارة النادي حيث سبق وان تقدم للترشيح في شغل هذه المناصب خمسة عشر عضوا سيتم مساء هذا اليوم انتخاب المجلس الجديد منهم.

هذا وبمناسبة انعقاد الجمعية صرح رئيس مجلس ادارة نادي الابتسام السيد/منصور هلال بقوله بأنني أتمنى أن أرى شباب هذا النادي في اجتماع هذا اليوم والذي اكدوا تعاونهم الايجابي خلال الايام القليلة الماضية.

اضافة الى هذا أشكر جميع الزملاء في مجلس الادارة وكذا اللاعبين لجميع الالعاب والحضور مساء اليوم.

عيسى بن راشد يشارك في احياء مهرجان القاعدة الثاني

كتب عبدالكريم الفالح:

وافق سعادة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة وكيل وزارة الاعلام بالبحرين ورئيس اتحاد كرة القدم ورئيس اللجنة الاولمبية البحرينية على الدعوة التي وجهها له صاحب السمو الملكي الامير عقيد طيار ركن تركي بن ناصر بن عبدالعزيز للمشاركة في مهرجان القاعدة الرمضاني الذي سيقام في الفترة من الثاني وحتى العشرين من شهر رمضان القادم وذلك بأمسية شعرية يحييها سعادته في الصالة الرياضية بالقاعدة.

وكانت قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالمنطقة الشرقية قد وجهت الدعوة لعدد من اصحاب السمو الامراء والمعالي الوزراء وعدد من الشخصيات الخليجية للمشاركة في المهرجان من بينهم صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير والدكتور غازي القصيبي سفير المملكة لدى البحرين وعدد اخر من رجالات الفكر والمعرفة.



● الشيخ عيسى بن راشد

من ناحية ثانية يتابع سمو الامير تركي بن ناصر باهتمام بالغ اخر الاستعدادات للمهرجان حيث اجتمع سموه بمسئولي الرياضة في القاعدة وحثهم على مضاعفة الجهد والظهور بمظهر لائق ومواصلة النجاح الذي حققه المهرجان في العام الماضي.



● شعار المهرجان الجديد

ولا تزال البروفات جارية لحفل الافتتاح الذي سيشرفه صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد ابن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وعدد من اصحاب السمو الملكي الامراء وسيقدم ابناء المطار عروضا رياضية خلال حفل الافتتاح كما سيتم اقامة مباراة استعراضية لنجوم الخليج يشارك بها ١٥ نجما خليجيا.

هذا وقد تم تحديد يوم غد الاربعاء وبعد صلاة العشاء كموعد لاجراء القرعة للفرق المشاركة التي وصل عددها الى ٤٠ فريقا.

هزة ارضية ثانية تتعرض لها المكسيك

● للمرة الثانية وخلال خمسة ايام تتعرض المكسيك لهزات ارضية حيث تعرضت امس المناطق الجنوبية من مدينة مكسيكوسيتي الى هزة ارضي تفاوتت قوتها وادت الى احداث اضرار طفيفة. الجدير ذكره ان هذه المدينة سوف تشهد افتتاح مباريات كأس العالم والتي ستقام اولها بين ايطاليا حامل اللقب وبلغاريا وذلك في ٢٣ رمضان من العام الحالي ١٤٠٦هـ الموافق ٣١ مايو ١٩٨٦.

● عبدالرزاق معاذ

؟!

اقرا قريبا:

عبدالرزاق معاذ المشرف الاداري على لعبة كرة اليد بالنادي الاهلي يرد على الاتهام الموجه للاهلاويين من نصر هلال اداري لعبة كرة اليد بنادي الخليج.

● رسميا:

● ادارة الاتحاد تستغني عن اداريي لعبتي اليد والسلة

جدة ـ حسن الطلحي:

واصل مجلس ادارة نادي الاتحاد عصر امس الاول اجتماعه الثاني على التوالي بل وتكملة الاجتماع الذي عقد مساء يوم السبت الماضي وقد استمر الاجتماع زهاء اربع ساعات تمت فيه مناقشة جميع اوضاع العاب النادي باستثناء لعبتي القدم والطائرة التي ارجىء مناقشة وضعهما للاجتماع القادم.

وقد تم في اجتماع يوم الاحد مناقشة وضع فريق اليد حيث تم انهاء عقد مدرب الفريق السيد محمد التواتي بعد ان امضى مع الفريق موسمين كاملين واسناد مهمة تدريب الفريق للسيد البشير بن حمزة حتى يتسنى للادارة التعاقد مع مدرب جديد واعتماد معسكر لفريق اليد في احدى دول اوروبا وذلك لمدة اربعة اسابيع ابتداء من ٢٠ ذي القعدة. واعفاء عبدالله بلقاسم من عمله كاداري للعبة وذلك بعد فشله في ضبط اوضاع الفريق الاول والموافقة على صرف مكافأة لاشبال اليد بمناسبة تحقيقهم بطولة الدوري اضافة الى الموافقة على سفرهم الى السويد والدانمارك.

● برنامج تنس الطاولة:

اما فيما يخص لعبة كرة تنس الطاولة فقد تم انهاء عقد المدرب الكوري وتكليف الاستاذ كمال نوار بالاشراف على تدريب الفريق الاول والشباب والاشبال.

الموافقة على اقامة معسكر خارجي للفريق استعدادا لبطولة الخليج.

● الدكتور عبدالفتاح ناظر

● برنامج السلة:
● اقامة معسكر خارجي للفريق الاول في لندن لمدة ثلاثة اسابيع.
● اقرار التعاقد مع المدرب المصري تحسين عثمان كمساعد للفريق الاول وكمدرب رسمي للبراعم.
● انهاء خدمات اداري اللعبة احمد الغامدي
● صرف مكافأة للكابتن محمد خميس على مجهوده الكبير الذي بذله في الموسم الماضي.
● العاب السباحة:
● استمرار نشاطها الرسمي.
● العاب القوى:
● تكريم اداري اللعبة الاستاذ محمود عبدالباقي ودعم اللعبة ماديا ومعنويا.

هجر يتعاقد مع المدرب الانكليزي مستر «بيتر»

كتب محمد جمعة:

عاد مؤخرا من لندن نائب رئيس مجلس ادارة نادي هجر السيد عبدالغني القرينيس بعد ان انهى التعاقد مع المدرب الانكليزي بيتر موريس الذي سيتولى تدريب الفريق الاول لكرة القدم بنادي هجر.

وقد تم رفع اوراقه رسميا يوم امس الاول للرئاسة العامة لرعاية الشباب لانهاء تعاقده.

وسبق لـ «اليوم» ان توقعت ان يكون الاتجاه الهجراوي للتعاقد «انكليزيا» ومن المحتمل ان يصل المدرب لتسلم عمله في نهاية شهر رمضان المبارك.

ولا شك ان الخطوة الهجراوية جيدة ولها مردود ايجابي في تطوير مستوى الفريق تدريجيا كما ان وجود مثل هذا المدرب الاجنبي سيحد من التدخلات والاقتراحات الهوجاء من قبل البعض ويعطي اكثر فعالية للمدرب ليعمل بحرية واختيار الاسلوب واللاعب المناسب.

خصوصا ان هجر يملك مجموعة من اللاعبين الشباب لها مستقبل كبير وتحتاج الى صقل مواهبها والصمود في المواقف الحساسة بصورة اكثر ثقة.

ومن المحتمل ان يتعاقد هجر مع مترجم متخصص وربما يكون من احدى الجاليات العربية التي لها خبرة في المجالات الرياضية لمرافقة المدرب بصورة دائمة.



القفز من الطابق السادس والثمانين!!

قام شابان بريطانيان في ابريل الماضي بالقفز بواسطة مظلة من فوق واحدة من اعلى ناطحات السحاب في نيويورك وهي عمارة « امبير » المكونة من ٨٦ طابقا .

ويقول الشابان مايكل مكارثي ٢٥ عاما ورفيقه اليستاير بوير ٢٧ عاما انهما كانا يحلمان منذ زمن طويل بالقفز من فوق ناطحة السحاب الشهيرة .

ويؤكد الشابان انهما في حالة عقلية متزنة للغاية وانهما استخدما مظلات خاصة تضمن لهما السلامة ولكن البوليس لم يقتنع بذلك الكلام وكان في انتظارهما لدى هبوطهما على الارض ليضعهما في السجن بتهمة تعريض سلامة العامة للخطر ولكن الشابين لم يهتما كثيرا لانهما سجنا من قبل بعد ان قفزا من فوق برج ايفل .

شباب ضائع

يعاني عدد كبير من الشباب الاوربي من مشكلة البحث عن الذات وسط هذا العالم المغرق في المادية والذي تهدمت فيه كل المعايير الدينية والاخلاقية والاجتماعية .

وفي طريق البحث عن الذات ينحرف كثيرون الى ادمان السموم البيضاء والتغييب المتعمد للعقل بينما يتجه آخرون نحو اختراق حدود المعقول والنفاذ الى عالم المستحيل سواء كان هذا المستحيل مفيدا ام لا .

ومن امثلة النموذج الثاني نعرض مثالين احدهما شابان قفزا من الطابق السادس والثمانين في ناطحة سحاب والثاني شابان عبرا الاطلنطي في زورق شراعي

عبور الاطلنطي في زورق

نجح شابان فرنسيان في عبور الاطلنطي باستخدام زورق شراعي يدوي ليكونا بذلك اول من ينجح في هذه المحاولة في ٢٤ يوما .

ولاينكر الشابان ستيفاني بيرون والان بيتشافان انهما واجها كثيرا من الصعوبات في هذه الرحلة ولكنهما يقولان ان الامر كان صعبا للغاية في البداية ولكن بمرور الوقت اصبحت الامور طبيعية رغم اننا حتى اللحظة الاخيرة لم تكن نتوقع النجاح .

الذي عبر الحدود بغير اذن !



على خارطة العالم رسمت خطوط جغرافية تفصل الارض وتقسمها دولا وشعوباً فاستتب الأمر للكبار .. واقر كلّ واحد منهم الآخر على ما وقعت عليه يده ، إستلاباً أم اغتصاباً . ام حقاً تاريخياً « ! » منحاً .. هبة .. او حتى اكتساباً « من عرق الجبين ! »

في هجمة همجية بربرية انتزعت عدة دول وضمت الى دولة اخرى نشرت عليها لواءها وصبغتها باللّون الأحمر !!

وبعض من حثالات خلق الله ، استوطنوا أرضاً بكراً بعد احراق أهلها ، وعلى جماجمهم رفع تمثال للحرية الجديدة في الأرض الجديدة ! مُزقت إمم ، واغتصبت اراض ، وشتت شعوب وهجّرت اخرى ، والامم المتحدة ترفع شعار حقّ كل انسان في الحرية والوطن ولقمة العيش !

ولكن ..

لم يفطن الجميع لحقيقة بسيطة متواضعة تمسح الحدود وتمسح الألوان وتقضي على الطبقات دون تمييز ودون تفريق !

فهل تقف الحدود حائلا دون تغلغل اشعاع نووي فتاك من دولة نووية ليجتاح عدة دول نووية هي الاخرى ؟

ام هل تقف الحدود حائلا دون تسرب الاشعاع الفتاك في خياشيم وشرايين اطفال افريقيا السمراء واطفال العالم الثالث ؟

وهل تغني الحدود في منع مذبحة حضارية تحصد الآلاف كما حصدت سكان « هيوبال » الهندية البائسة ؟ !

ماذا يستطيع صنّاع الموت الحديث في دول الناتو والاطلنطي أصحاب العقول الالكترونية والقنابل الزمنية والانشطارية والهيدروجينية والنووية ، ماذا يستطيع هؤلاء فعله اذا ماحملت الرياح السيبيرية روائح منجزات همجيتهم المتحضرة او اذا ما حملت الرياح الاستوائية ذرات النفايات المدفونة في رحم الصحراء الافريقية البكر ؟؟ !

ماذا تفعل الحدود والانشطارات العقائدية اذا ما اصبح الانسان في كل مكان صيداً سهلا لرياح الموت التي تنفثها حضارة الانسان الابيض ، حضارة حرب النجوم والمفاعلات النووية ؟

محمد بن زهير

ثقافة الطفل مسئولية مشتركة

الاطفال فلذات اكبادنا التي تسير على الارض ، والابتسامة الدائمة على شفاهنا وعنوان البراءة في هذه الدنيا .

انهم سر السعادة الزوجية واقوى دعائمها . فهم اطفال اليوم بيننا ورجال في الغد ومن الواجب على كل أب تربية ابنه وتنشئته نشأة صالحة ليكون عضوا نافعا في مجتمعه مستقبلا .

ومع الأسف كثير من الآباء لايهتم بتربية ابنائه في صغرهم اما نتيجة لظروف تجبره على ذلك وربما له في ذلك عذر ، واما نتيجة الاتكالية الزائدة عن الحد وهذا هو مربط الفرس ، فقد يعتقد معظم الآباء ان التربية تتولد لدى الطفل نفسه دون تدخل منه لغرسها في نفس ابنه وتعليمه الادب والفضيلة والصدق وتأنيبه على مخالفته ذلك ، ليس بالضرب بل بالاقناع وكذلك الحرص على تثقيفه سواء قبل او بعد دخوله المدرسة باعطائه جرعات تتناسب مع قابليته للفهم والاستيعاب .

وبعض الآباء عندما يدخل ابنه الى المدرسة يرفع يده عنه ولا يتابعه بل يعتبر ان المدرسة هي المسئولة عن تربية وتثقيف ابنه . فالمدرسة لا تألو جهدا في سبيل تعليم الطفل ولكن عندما يعود للمنزل فان لم يجد من يناقشه في مادار في يومه الدراسي فان ذلك سيولد الاهمال لدى الطفل منذ الصغر وما يصاحب ذلك الاهمال من فشل في اكمال مشواره التعليمي لذلك لا بد من ربط جسر من التعاون مع المدرسة لمتابعة الطفل اولا بأول .

فلا بد ان نراعي ابناءنا ونحاول غرس الثقافة الاسلامية في نفوسهم ونجعلها تجري في عروقهم فالمدرسة لا شك يقع عليها عبء كبير في غرس هذه المفاهيم وتعليم وتثقيف الطالب ولكن البيت له نصيب الاسد في زرع الوعي في الطفل وترك المجال له ليعبر عن رأيه بصراحة تامة ثم ايضاح الخطأ من الصواب بعد ذلك ليلتزم الصواب ويبتعد عن الخطأ .. وتحبيب القراءة في نفسه .. فالاب والأم دورهما كبير في صقل موهبة ابنهما واكتشافها منذ وقت مبكر . لذلك عندما يكون الأب متعلما نجد ان تأثيره على ابنه اقوى من الأب الذي لا يعرف القراءة ولا الكتابة .. وكذلك الام فالطفل يميل اليها في هذه المرحلة اكثر من الأب نظرا لانه يجد فيها منبع الحنان والعطف والرحمة والصدر الحاني الذي يجد الأمان فتأثير الام على ابنها يفوق تأثير الأب عليه . ويكفينا قول الشاعر حافظ ابراهيم رحمه الله :

الام مدرسة اذا اعددتها
اعددت شعبا طيب الاعراق

فالأم تعتبر المدرسة الاولى لابنها لتأثره في هذه المرحلة بتصرفاتها ولكون ان عيني الطفل تتفتح على هذه الدنيا وهو في حضن امه واول اسم يهتف به اسمها .

يقول الأديب الشاعر عبدالله بن خميس :

يلنصير العلم هل من شرعة
تمنع التعليم عن ذات الخبا
انها في ذاتها مدرسة
ان خبيثا انجبت او طيبا
كيف يرضى عالم جاهلة
تقلب البيت جحيما ملهبا
يخرج الاطفال منها صورة
ان ينالوا العلم ضلوا الأدبا

فالام باعتبارها المدرسة الاولى لابنها لاشك انها عندما تكون متعلمة سيخرج ابنها في جو من العلم والمعرفة مما يجعله يتأثر بهذا الجو ويتولد لديه حب العلم والثقافة منذ الصغر . فاذا اراد الشخص تثقيف ابنه فعليه اولا ان يثقف نفسه هو ومن ثم يقوم بغرس هذه الصفة في نفسية ابنه ويحببها له وان يقتطع جزءاً من وقت فراغ ابنه الذي يقضيه في اللعب مع اترابه الى القراءة وتوفير نوع الكتب التي يحب قراءاتها .

حسين سالم حسين العنزي
جامعة الامام/قسم الادارة

ونِعْمَ تكريم المعلم



المدرسة جميلة تتميز ببناء حديث يلفت النظر .

الحفل عامر برجال التعليم والفكر والأدب .

رجال رسمت عليهم السنون علامات لا يميزها الا الذكي الحاذق الذي يترجم قسمات الوجه ويقرأ الملامح . هناك وعلى مقربة من المنصة وقف شيخ انحنى ظهره وجمدت عروق رجليه .. انه يحاول صعود ثلاثة ادراج ليرقى الى المسرح ولكي يصل ويصافح صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان نائب امير المنطقة الشرقية وسعادة مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية .. انه احد المعلمين المخلصين الذين ساهموا في رسالة المجد وجوهر الانسانية ، رسالة التربية والتعليم المقدسة . وصل لكي يستلم ورقة جميلة شكلا ومحتوى .. سطرت عليها معاني المجد والاخلاص والاعتراف بالجميل ويسأل كل فرد ما قيمة هذه الورقة ؟ والاجابة ابتسامة على ثغر هذا الشيخ العاجز عن الحركة فقد افنى زهرة شبابه وبيض ايامه وكهولته في صرح العلم والمعرفة ، وكم وقف بين اجيال يرشدهم ويعلمهم الاخلاق ويلقنهم مبادىء القراءة والكتابة ، فهو يعرف السبورة والطباشير ويميز كراسات الطلبة ، وقد بات ساهرا في ليال كثيرة ليصحح اوراق الاختبارات ولا شك انه صارع التجارب وقاوم الصعوبات وصمد امام العقبات متحديا كالجبل الراسي في الارض القاسية .

انها صفات كل مرب جليل مخلص .. وليس هذا هو الوحيد بل هناك افراد تعذر حضورهم لانه لا قوة لبعضهم على الحضور . وكم حفيدا رأيته يتسلم شهادة جده وهو يتلذذ بنشوة العز والافتخار بالتفوق .. واحلى موقفين شاهدتهما الاول وجدت اساتذتي القدامى وهم شخصيات فذة رائعة يهفو اليهم قلبي ولا املّ النظر اليهم فكيف وانا الان زميلهم احادثهم ويحادثونني ؟

اما الموقف الثاني فمن ضمن الحضور المحتفى بهم شاب وابوه وجده ، والثلاثة مدرسون لازالوا يقدمون العطاء الوافر لهذه الرسالة المقدسة . واستمر اصف الروحانية والفرحة والعواطف التي اتسم بها حفل التكريم فاقول : قيمة هذا التكريم لاتعادله كنوز الدنيا لان كل فرد قد يستطيع الحصول على المال .. اما الشرف .. العطاء .. الانسانية .. الاخلاص .. التفوق والامتياز .. هذه مفردات لها قيمتها الاغلى عند العارفين وان ما سمعته ليس بأقل مما رأيت .. فهذا هو سعادة مدير عام التعليم الدكتور سعيد عطية ابوعالي يقول نصا « تتميز امتنا الاسلامية ياصاحب السمو بأنها امة الرسالة الخاتمة التي جاءتها الدعوة لتكون احد اركانها والذي يقلب صفحات مجتمعنا يخلص الى انه يستند على مرتكزات اساسية تضمن له البقاء وترسم له طريقة البناء فالقرآن والسنة نبراسا الحياة وفيهما لبنات العدل والمساواة وتحث الناس على السعي في الارض عمارة لها وطلبا للرزق والناس سواسية لا يتميز احدهم الا بالتقوى والعمل الصالح فقيمة المرء ما يحسنه ، وبلادنا مهوى افئدة الناس وقبلة المسلمين وعلاقاتنا تقوم على الصدق والمودة والسلام »

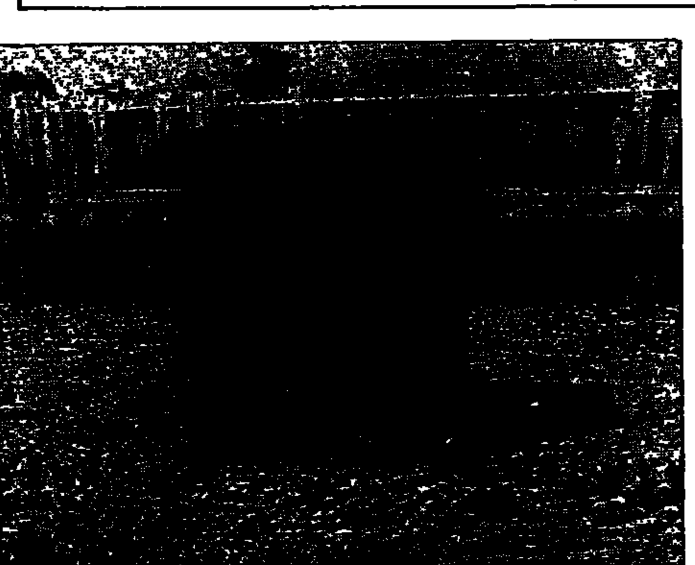
ويستمر معلمنا الفاضل الدكتور سعيد مواصلا حديثه « والمعلم في مقدمة الصفوف يحظى بالتقدير ويستحق الاهتمام . وهكذا جاء هذا اليوم يوم تكريم المعلم »

انها عبارات رائعة في جوهرها نابعة من قلب ينبض بالعطاء وهذا العطاء الذي يقدمه كل معلم هو نواة البناء .. اذن نحن مسئولون عن هؤلاء الاجيال فالعلم رسالة في اعناقنا واخيرا نبارك هذا اليوم الذي كُرّم فيه المعلم ونبارك مسيرتنا الناهضة بقيادة رائدها ملكنا الفهد المفدى وولي عهده المعظم .

مساعد محمد رضي الاسود
مدير مدرسة العلاء بن الحضرمي
رحيمة



طاف العالم ونسي مكة !



طلب مني احد الاصدقاء ان ارافقه في سفر الى خارج المملكة فاعتذرت له وذلك لان اجازتي منتهية وان بقي منها شيء فسأجعله لزيارة الابوين والاقارب في مسقط راسي .

فقال : ألا تريد ان تتعرف على جزء من بلاد العالم ؟ فقلت له : بلى . ولكني لا استطيع الان فوضع جواز سفره بين يدي وقال : انظر كم بلد من بلدان العالم زرته في سنوات قليلة جدا .. فوجدته زار بلدانا كثيرة من دول اوروبا واخرى من آسيا وعالم اخر من افريقيا .. وبحق انه استطاع ان يتعرف على تلك البلدان والعادات السائدة فيها . ولكني لا انسى انه قد انفق آلاف الريالات في تلك الزيارات كتكاليف للسفر والاقامة والنفقات الاخرى .

وبعد الاخذ والرد حول تلك الرحلات وهل افادته واكسبته ام كانت بعكس ذلك قلت له : هل سبق وان تعرفت على مناطق بلادنا الحبيبة غير المنطقة التي تقيم فيها ؟ فقال : بحق « لا » سوى زيارة او زيارتين للمنطقة الوسطى لظروف خاصة .. فقلت هل سبق وان حججت الى بيت الله ؟ فقال « لا » فقلت وما المانع ؟ فقال : تكون الاجازات في وقت غير الحج ويأتي الحج ولا فرصة عندنا وذلك لعدم وجود ايام من اجازاتنا تؤهلنا الى زيارة بيت الله ولكن سنحج في المستقبل .. فقلت له : ولِمَ لا تزور المدينة للتعرف على المشاهد الاسلامية هناك ؟ فقال: لم يسبق لي ان ذهبت حتى في رحلة الى اقرب المناطق من هذه المنطقة .

فقلت له : يا أخي استفد من حياتك ما يسعدك في مماتك .. فلا تركن الى الصحة فقد تزول .. ولا الى الشباب فقد ينتهي وقته ويأتي وقت الشيخوخة فتصبح غير قادر على ما امرك الله به .. واعلم ان قيمة تذكرة فقط الى البلدان التي زرتها ستغطي تكاليف الحج وبزيادة .. فحذار حذار ان يداهمك الاجل وانت لم تؤد ركنا من اركان الاسلام وانت تستطيعه فلا عذر لك .. وانا هنا انصحك والدين النصيحة وانت وشأنك ثم تركني ومضى .

وبحق انني اتأسف لكثير من الاخوة الذين تهون عليهم مشاق السفر في الترويح عن النفس في الحياة الدنيا ويتناسون ما يدخل عليهم البهجة والسرور في الحياة الاخرى .

فدعوة من القلب الى من تساعده ظروفه المادية وتساعده ظروفه الزمنية لزيارة بيت الله والمشاعر المقدسة والمسجد النبوي الشريف أن لا يبخل بذلك فهي والله التجارة الرابحة ، وليس هذا يعني انني ادعو البشر الى عدم السفر والتعرف على البلدان الاخرى ، هذا ما ليس اقصده ولكني اقول اجعل وقتا من هذه الاوقات مرة في العمر لتأدية الواجب الديني الذي فرضه الله على عباده .

لقد قال صديقي هذا ان الله سبحانه وتعالى يقول « من استطاع اليه سبيلا » يعني بذلك الحج فقلت نعم .. الله لطيف بعباده فلم يطلب منهم العسير ولكنه جعل الدين يسرا وبما انك تستطيع الذهاب الى اقصى الدنيا فلا اعتقد انه يصعب عليك زيارة اقرب الامكنة بالنسبة لك .

وفي نظري ايضا ان بلادنا اولى بأن نتعرف عليها وعلى مناطقها الشاسعة ثم نبدأ في التعرف على العالم الاخر . نسأل الله ان يوفقنا جميعا لما يحبه ويرضاه .

سعد محمد عائض القحطاني

أبتسم

● تقبل عزائي في وفاة حماتك .

ـ شكر الله سعيك .. مسكينة .. لقد ماتت غرقا .

● ولكني سمعت انها ماتت حرقا ؟

ـ في البداية اشتعلت النار في ملابسها لذلك وضعناها في بركة الحديقة فماتت غرقا !

●

● قال الرجل لصديقه : انا امتاز بذاكرة جبارة .. فما اضعه في راسي لا يمكن ان انساه .

ـ فقال الآخر : اذن كيف تنسى رد المبلغ الذي اقترضته مني مؤخرا ؟

● فاجاب : ذلك لانني لم اضع المبلغ في راسي منذ البداية .

سعيد عبدالله سفران
الظهران/ ارامكو

اعلانات حكومية

● تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة ابن زيدون في موقع مناسب من مدينة تبوك بحي سلطانة قرب مبنى المدرسة حاليا تتوفر فيه الشروط التالية :

١ ـ عدد الغرف ٢٨ غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن اربعة وعشرين مترا .

٢ ـ فناء متسع يكون ثلاثة اضعاف مسطح المباني ولا يقل عن ثلثي مساحة البناء .

٣ ـ غرفة مساحتها ٥ × ٨ متر للمكتبة وغرفة مساحتها ٥ × ٨ للمختبر .

٤ ـ عدد ١٠ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل عشرين حنفية وضوء .

٥ ـ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزانين سفلي وعلوي ودنمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال .

٦ ـ يشترط ان لا يكون الدار قد اخلي من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجره وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف .

٧ ـ وفي حالة عدم توفر البيت المبنى من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا .

فعلى الراغبين من التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد و لايلتفت اليه .

وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٩/٢٣ حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلانه (٤١٦)

● تعلن مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية عن تاجيل موعد المناقصة الخاصة بوحدات تنقية مياه المجاري الصحية بالاحساء .

ليصبح موعد تقديم العطاءات يوم الاحد ١٤٠٦/٩/١٠هـ بدلا من ١٤٠٦/٨/٢٤ وفتح المظاريف يوم الاثنين ١٤٠٦/٩/١١ بدلا من ١٤٠٦/٨/٢٥هـ (٤٠٤)

● تعلن بلدية المجمعة عن فقد لوحة السيارة المرسيدس بالرقم ٤٠٦٤٩٧٨ نقل السعودية (٤٠٣)

● تعلن مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية ـ فرع الاحساء ـ عن رغبتها في استئجار مبنى يتكون من عدد (٦) غرف بمنافعها بالاضافة الى ارض فضاء بجواره وذلك لكون مقر لوحدة العيون بالاحساء .

فعلى من تتوفر لديه تلك الشروط ان يتقدم بعرضه لفرع المصلحة بالاحساء موضحا فيه قيمة الايجار المطلوب مشفوعا برسم كروكي للمبنى والموقع وصورة من صك الملكية او الوكالة الشرعية في مدة اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان . والله الموفق .. (٤١٤)

● يعلن المجمع القروي بالصويدرة عن استئجار مبنى مسلح ليكون مقر للمجمع يتكون من خمس عشرة غرفة مقاس ٤ × ٥ كحد ادنى على ان يكون على شارع عام او ساحة واسعة يرجى من السادة الذين يرغبون الدخول في ذلك التقدم للمجمع مصطحبين الاتي :

١ ـ صورة من صك التملك .
٢ ـ صورة من رخصة البناء .
٣ ـ صورة من حفيظة النفوس .
٤ ـ خطاب من صاحب العلاقة موضح عليه عدد الغرف ومساحة كل واحدة والسعر الذي يرغب التاجير به علما ان مدة الاعلان شهر من تاريخ نشره والله من وراء القصد . (٤١٠)

● تعلن ادارة التعليم بسراة عبيدة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة قيس بن عاصم بقرن وقشة على ان تتوفر فيه الشروط التالية :

١ ـ ان يكون للمبنى صك شرعي باسم المتقدم مع ضرورة ارفاقه صورة من الصك مع الطلب .

٢ ـ الا تقل غرف المبنى عن اثني عشر غرفة بمساحات جيدة وواسعة اضافة الى المنافع .

٣ ـ ان يكون المبنى مسلحا وتشطيبه جيد وان تكون الاضاءة والتهوية جيدة جدا .

٤ ـ ان يكون للمبنى فناء ٢٠ × ٢٠م على الاقل .

٥ ـ يشترط في المبنى بعده عن مدارس البنات .

٦ ـ ان يكون جانب المبنى مواقف للسيارات .

٧ ـ ان لا يكون مالك المبنى او وكيله من منسوبي وزارة المعارف .

٨ ـ ان لا يكون المبنى قد سبق اخلاؤه من قبل احدى الدوائر الحكومية نتيجة اصرار المالك على طلب زيادة في الاجرة .

فعلى الرغبين في تاجير مبانيهم التقدم بطلباتهم باسم مدير التعليم موضحا فيها الاجرة المطلوبة وعدد غرف المبنى وميزاته وتسلم الطلبات لقسم الشئون المالية بالادارة في موعد اقصاه يوم الاربعاء الموافق ٢٠ رمضان ١٤٠٦هـ (٤١٧)

● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن فقدان استمارات السيارتين الجيب تايوتاموديل ٧٨ ذات الارقام ٥٤١٤١٦ ورقم ٥٤٦٩٩٣ فمن يجدها يسلمها الى مرور مكة وله جزيل الشكر . (٤١٥)

● تعلن ادارة اوقاف ومساجد نجران عن شغور وظائف المساجد والجوامع التالية :

عدد	إسم المسجد أو الجامع	الفئة
١	امام الجامع الجديد	جامع (ا)
٢	امام جامع المثلث	جامع (ا)
٣	امام مسجد الموفجة	مسجد (ا)
٤	امام جامع سيدنا حمزة	جامع (ب)
٥	امام جامع بدر الجنوب	جامع (ب)
٦	امام مسجد الامارة	مسجد (ب)
٧	امام مسجد بن شدلان ـ شرورة	مسجد (ب)
٨	امام مسجد الجربة	مسجد (ج)
٩	امام مسجد الكربي ـ شرورة	مسجد (ج)
١٠	امام مسجد الحسين بن علي ـ حي همام	مسجد (ج)
١١	امام مسجد ال مسفر ـ بحي حمام	مسجد (ج)
١٢	مؤذن جامع المثلث	مؤذن جامع
١٣	مؤذن جامع اسكان قوى الامن الداخلي	مؤذن جامع
١٤	مؤذن جامع اسكان قوى الامن الداخلي ـ شرورة	مؤذن جامع
١٥	مؤذن جامع الحارة الجنوبية	مؤذن مسجد
١٦	مؤذن مسجد المحطة	مؤذن مسجد
١٧	مؤذن مسجد الحسين بن علي ـ حي همام	مؤذن مسجد
١٨	مؤذن مسجد ال مسفر ـ حي همام	مؤذن مسجد
١٩	عامل مسجد	فئة (ب)

فمن يرغب الالتحاق باي فئة من تلك الوظائف من المواطنين السعوديين عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخه .. هذا والله ولي التوفيق .. (٤٠٨)

الدمـــام

أعلان للمرة الثانية

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو حسين مسعود شميعان العماري الدوسري طالبا اضافة لقب زوجته المدعوة فاطمة محمد علي بحفيظة نفوسه رقم ٣٦٠٥٧ وتاريخ ١٣٨٩/٦/٢٤هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمها الصحيح الكامل هو فاطمة محمد علي اسماعيل فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ١٠٩٠/١/١٤٣٥٨

● يعلن السيد/ دافيد لي دويري امريكي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٦٦٥ صادرة بتاريخ ١٤٠٥/٢/١٨هـ وصالحة حتى ١٤١٠/٢/١٧ صادرة من الخبر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخبر او الاتصال بهاتف برقم ٨٩٤٨٠٢٠ ، ١٢١٦/١/١٤٦٣١ ،

اعلان للمرة الثانية

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو عبدالعزيز سعد احمد النغموش طالبا اضافة لقب زوجته المدعوة باسمة ناصر براهيم واضافة حرف الالف في بداية اسم جدها براهيم بحفيظة نفوسه رقم ٤٥٥٧٨ وتاريخ ١٣٨٧/١/٥هـ سجل الاحساء بحيث يصبح اسمها الصحيح الكامل هو باسمة ناصر ابراهيم السند فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ١٢٢٣/١/١٤٦٢٢

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهى اليها عامر بن عامر بن عجاج السديري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل النخل الواقعة في محلة سبحة الجارودية بالقطيف والعائد له بالارث الشرعي المحدود بالحدود الاتية جنوبا بطول ٢٩،٥٠م ويحده نخل عائد للدولة وشمالا بطول ٢٦،٢٠م ويحده نخل حسين الدار فاصل ساقية وشرقا بطول ٣٧،٧٠م ويحده نخل شبيب حمود السكران فاصل ساقيه وغربا بطول ٢٤،٨٠م ويحده طريق عام فاصل ساقية وعلى النخل طريق للنخل المجاور علما بان المساحة الاجمالية ١٠١٥ مترا مربعا وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٢٢١/١/١٤٦٤٤

● يعلن السيد/ مهر يوش امين شاه باكستاني الجنسية عن فقد دفتر الاقامة الخاص به تحت رقم ١/٤٣٥٤ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٣هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام او الاتصال بهاتف ٨٢٦٩٢٧٠ ، ١٢٢٠/١/١٤٦٢٠

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو بكار احمد عمر باشراحيل طالبا اضافة اسم الجد لزوجته المدعوة فاطمة سالم باشطح بحفيظة نفوسه رقم ١١٦٣ وتاريخ ١٣٧٨/٦/٤هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمها الصحيح الكامل هو فاطمة سالم سلمان باشطح فمن لديه معارضة يتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ١١٩٩/١/١٤٥٨٥

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو ابراهيم علي ابراهيم العيسى طالبا اضافة اسم الجد لزوجته المدعوة حسينة محمد الصفراوي بحفيظة نفوسه رقم ٣٣٤٤ وتاريخ ١٣٧٨/٨/٧هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمها الصحيح الكامل هو حسينة محمد ابراهيم الصفراوي فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ١٢١٨/١/١٤٦٤٦

● يعلن عبدالله سعيد الغامدي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٥٨٤٢٥ صادرة من الدمام للسيارة مازدا ٣٢٣ م٨٣ خصوصي السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٢٠٠/١/١٤٥٨٤

● يعلن غانم محمد العتيبي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٨٨٥٠٢ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٢٠١/١/١٤٥٨٣

● يعلن منصور عماش المطيري عن فقد بطاقة بترومين رقم ٨١٦ وتاريخ ٨٥/١٠/٢٧م صادرة من الظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بترومين للتسويق بالظهران ١٢٠٤/١/١٤٦١٠

● يعلن ناصر احمد صالح الوهبي عن فقد رخصة عمل رقم ١٠٤٢ وتاريخ ١٤٠٤/٤/١٥هـ صادرة من نجران ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف ٨٣٢٩٨٧٣ ، ١٢٠٥/١/١٤٦١٢ ،

● يعلن عمير ناصر النعيمي عن فقد صك ارض رقم ٨٢٦ وتاريخ ١٣٩٧/١٢/٣هـ صادرة من كاتب عدل الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كاتب عدل الخبر ١٢٠٦/١/١٤٦١٩

● يعلن عمر احمد باعاصم عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٠٠١٥٦٨ صادرة من الشرقية للسيارة جمس بكب م١٩٨١ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية ١٢٠٧/١/١٤٦٢٤

● يعلن علي سعيد سالم يمني عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١٥٢٤٧٢ صادرة من الخبر للسيارة شفر كابرس م٨٠ خصوصي السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ١٢٠٨/١/١٤٦٢٣

● يعلن عبدالغني صاحب دين باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/٨٩٢ وتاريخ ١٤٠٥/١/١٥هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ١٢١٠/١/١٤٦٢٧

● يعلن محمد معتوق مبارك العلي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٨٨٣ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٢هـ صادرة من ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٢١١/١/١٤٦٢٨

● يعلن راشد محمود عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٥٤٥٨٠ صادرة من الخبر للسيارة بونتياك موديل م٧٩ خصوصي السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ١٢١٢/١/١٤٦٣٥

● يعلن دانيلو مالونزو الفلبيني الجنسية عن فقد رخصة اقامة رقم ٥/٣٣١١ والصادرة من جوازات الدمام بتاريخ ١٤٠٥/٢/٢٠هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ١٢١٣/١/١٤٦٣٨

● يعلن عايض برجس الدوسري عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٤٩٩٥٧ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١٨هـ صادرة من القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١٢١٥/١/١٤٦٢٩

● يعلن عبدالرزاق علي المريضيف عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠٨٠٣٤٦ صادرة من الشرقية للسيارة شفر كابرس بكس م٨٢ خصوصي السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او هاتف ٨٤٢٥٦٩٧ ، ١٢١٤/١/١٤٦٣٠ ؛

● يعلن محمد احمد محمد الشرعبي عن فقد بطاقة عمل رقم ١/٤٥٨٤ وتاريخ ١٤٠٣/٨/٤هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ١٢١٧/١/١٤٦٣٧

● يعلن صالح سليمان علي الزايدي عن فقد جواز سفره رقم ٧٤/٥٧٤ وتاريخ ١٤٠٣/١/٨هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ١٢١٩/١/١٤٦٣٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن سعيد سعد عبدالله القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١١١١ وتاريخ ٧٨/١٢/٢٥هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٠٩/١/١٤٦٢٦

اعلان للمرة الثانية

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن اسلم مبارك سالم الدومان يطلب اضافة اسم جد زوجته سالم بحفيظة نفوسه بحيث يصبح اسمها الكامل بعد الاضافة مريم بنت محمد سالم الدومان فمن له معارضة يراجع خلال شهر من تاريخ نشره ١١٩٧/١/١٤٦٠٩

اعلان للمرة الثانية

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن علي بن عبدالله الحضرمي يطلب اضافة اسم جده سعيد وحذف الحضرمي واضافة العمودي بحيث يصبح اسمه بعد الحذف والاضافة علي عبدالله سعيد العمودي فمن له معارضة يراجع خلال شهر من تاريخ نشره ١٢٠٣/١/١٤٥٩٧

● تعلن نبيلة عبدالجبار ناصر السويدان عن فقد استمارتها لمعهد المعلمات الثانوي بالخبر لعام ١٤٠٠/١٤٠١هـ وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى وزارة المعارف او الاتصال بهاتف رقم ٨٩٤٩٦٨٨ ، ١٢٠٢/١/١٤٥٨٩ ،

● يعلن حسين سالم المخيزم عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٩٠٧١٧ صادرة من الدمام للسيارة مرسيدس سكس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١١٩٨/١/١٤٥٩٦

● يعلن الفاتح عبيدالله طه محمد علي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٠١٤٣٠ صادرة من الشرقية للسيارة تويوتا كرسيدا م٧٩ خصوصي السعودية علما بان الاستمارة لا زالت باسم محمد عبدالفتاح علي سليم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١١٩٦/١/١٤٦٠٦

● يعلن خان ضياء الحق اظهار الحق عن فقد اقامة رقم ١٢٩٦٧ش٢ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٢٦٨/٤/٨٨٠٢

● يعلن كاظم رضا سعيد النجار عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠١٨٧٨٣ وتاريخ ١٤٠١/٦/٣٠هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٢٦٩/٤/٨٨٠٤

● يعلن مشتاق احمد شير محمد باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم A ٦٦٨٠٨٨ وتاريخ ١٩٨٤/١١/١٣ صادر من جوجران والا ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الجبيل ٢٧٠/٤/٨٨٠٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعوة فاطمة علي ال حبيب بالحفيظة رقم ٤٥٩٠ في ١٣٧٨/١١/٢٤هـ سجل القطيف طالبة تعديل لقبها من ال حبيب الى المرهون واضافة اسم جدها حبيب بحيث يصبح اسمها فاطمة علي حبيب المرهون بحفيظة النفوس فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ٢٧١/٤/٨٨٠٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعوة/ ربابِ محمد محميد المضافة بالحفيظة رقم ٥٥٩٤ في ١٣٧٩/١/٢١هـ سجل القطيف طالبة اضافة اسم جدها علي وتصحيح لقبها من محميد الى ال محيميد بحيث يصبح اسمها رباب محمد علي ال محيميد بحفيظة النفوس فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هده الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ٢٧٢/٤/٨٨٠١

الاحساء

● يعلن يوسف شداد ناجي عن فقد تصريح عمل رقم ٦٤٩ وتاريخ ١٤٠٣/٥/٢٣هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالاحساء ٤٨٠/٥/١١٠٤٤٢

● يعلن محمد شريف عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٠٨٨ وتاريخ ١٤٠٥/٣/١٣هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء او هاتف ٥٨٦١١٨٠ ، ٤٨١/٥/١١٠٤٤٤ ،

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو عبدالمحسن بن عيسى العيسى العيسى حامل الحفيظة رقم ٣٣٤٧٧ في ١٣٩٣/٤/٢٠هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اسم جده من العيسى الى عيسى ليصبح اسمه هو عبدالمحسن بن عيسى عيسى العيسى فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٤٨٢/٥/١١٠٤٤٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عفيف المواطن عزيز محمد سعيد الميزاني المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٦٠ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٤هـ سجل عفيف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عفيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٨٣/٥/١١٠٤٤٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن محمد ناصر محمد الاصمخ مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٠٦١٥ وتاريخ ١٤٠٤/١١/١٦هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها اواستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٨٤/٥/١١٠٤٤١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن حسين حسن حسن العوفي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٥٠٨٧ وتاريخ ١٣٩٣/٣/٥هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٨٥/٥/١١٠٤٤٣

خميس مشيط

● يعلن تاج مير شاه مراد علي باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٥٣٩ وتاريخ ١٤٠٢/٩/١٩هـ صادرة من ابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ابها ٢٥٦/٨/٧٠٦٩٢

● يعلن عبدالرب حسين عوض عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٤٦٥ تاريخ ١٤٠٦/٧/٦هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٢٥٧/٨/١١١٦٢٤

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم لها المواطن عبدالله طالع سعيد محمد يحيى ال جارمه الحامل لحفيظة النفوس رقم ٤٢٩٢٧ وتاريخ ١٣٩٧/٣/٩هـ سجل الدمام طالبا حذف اسم جديه الثاني والثالث محمد، يحيى وتعديل اسم فخذه من ال جارمه الى ال يحيى واضافة شهرته القحطاني ليكون اسمه بعد الحذف والتعديل والاضافة عبدالله طالع سعيد ال يحيى القحطاني فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط خلال شهر من تاريخ نشره ٢٥٨/٨/٩٣٠٦٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة العضو القضائي المواطن/ عبدالله بن ملفي بن سعيد الشهري وانهى قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي انا واختي مهره بنت ملفى بن سعيد القطعتين الزراعيتين الواقعتين في قريت العرق الاتية حدودها وامتارها : ١ ـ المحرورة ويحدها من الشمال سورها ثم مجرة البئر بطول ١٧م ومن الجنوب شالتها بطول ١٥م ومن الشرق حبس بطول ٣٩م ومن ورائيه ملك آل مفرح ومن الغرب سورها يليه خط سيارة بطول ٣٥م ٢ ـ سد بن حمدة يحده من الشمال ثمالته يليها الوادي بطول ٢٦م ومن الجنوب خط سيارات بطول ٢٨م ومن الغرب مجرى السيل بطول ١٣م ومن الشرق حبس يليه ملك محمد بن سعد الشهري بطول ٢٢م وهي ملكنا ليس لنا فيها مشارك ولا منازع ومحياة الاحياء الشرعي من عشرات السنين واطلب على ذلك حجة استحكام فالمحكمة تعلن لمن له معارضة فعليه تقديمها الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ٢٥٢/٨/٦٤٥٣٦

تبوك

● يعلن سلامة دعسان محمد العمراني عن فقد جواز سفر رقم ١٠٠٣٤٠٤٢٠٧٠١ وتاريخ ١٤٠٦/٣/٢١هـ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات تبوك ٧٥/٩/٨١١٥٠

● يعلن سليم سليمان حماد سميليل عن فقد جواز سفر رقم ٥١/٥٩٨ وتاريخ ١٤٠٣/٢/١هـ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات تبوك ٧٦/٩/٨١١٥١

الجبيـــل

● يعلن عبدالله محمد عبدالرحمن الغامدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢١٢٦ وتاريخ ١٤٠١/٧/٧هـ صادرة من مرور الباحة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ١٥٩/٣١/٩٠٧٢١

● يعلن حسن احمد حسن البوعينين عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٧١٠٥٢٩٠ نقل السعودية صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ١٦٠/٣١/٩٠٧٢٢

● يعلن عبدالله ادريس ابوبكر عن فقد رخصة عمل رقم ١/١٠٠٨٠ وتاريخ ١٤٠٤/٩/٤هـ صادرة من مكتب العمل بالجبيل الصناعية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالجبيل ١٦١/٣١/٩٠٧٢٣

● يعلن مناحي ناصر فارس عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٩٩٠ وتاريخ ١٤٠٤/٧/١٥هـ صادرة من مرور الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ١٥٦/٣١/٩٠٧١٩

● يعلن محمد سعيد جابر عن فقد استمارة سيارة كابرس م٧٦ رقم ٣١٣٤٩٧ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ١٥٨/٣١/٩٠٧٢٠

الريـــاض

● يعلن علي عبدالعزيز ناصر الفريح عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٦٢٢٥٩ وتاريخ ١٤٠٦/١/٤هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ٦٩/١٠/١٠٤٣٠٥

● يعلن محمد صالح عبدالله الاشول عن فقد بطاقة عمل رقم ٢/٦٧٨٨ وتاريخ ١٤٠١/٦/١٤هـ صادرة من مكة المكرمة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرياض ٧٠/١٠/١٠٤٣٠٦

جـــدة

● يعلن علي احمد محمد عن فقد جوازي سفر يمني رقم ٣٣٧١٢ وتاريخ ١٩٨٠ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: القنصلية اليمنية بجدة ١٨٦/١١/١٩٥٥٦٧

المدينة المنورة

● يعلن ادم عباد كبير سوداني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٥٣١٦ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٧هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالمدينة المنورة ١٦٢/١٥/٩٦١٤٩

الطائف

● يعلن مدثر حسن محمد حسن سوداني الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي صادرة من الطائف رقم ٤٣٠ بتاريخ ١٤٠٤/٦/٨هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ١٩٣/١٧/١٢١٦٣٤

● يعلن نور محمد محمد خان باكستاني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٥٧٤٢ في ١٤٠٤/٩/٤هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ١٩٤/١٧/١٢١٦٣٥

عـــرعـــر

● يعلن مساعد ذياب السمير عن فقد استمارة سيارة جمس رقم ٤٠٤٣٩٩٨ مصدرها مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف ٩١/١٩/٩٢٠٥٢

● يعلن صحن سميحان الشمري عن فقد لوحة سيارة تويوتا جيب موديل ٨٢ رقم ٤٠٦١٤٠٧ وتاريخ ١٤٠٢/٤/١٤هـ مصدرها مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف ٩٢/١٩/٩٢٣١٨

● يعلن نواف محمد سعود المعاودة عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١/٣٩٨٨١٩ وتاريخ ١٤٠٣/٩/١٢هـ مصدرها مرور عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عرعر ٩٣/١٩/٩٢٤٠٢

الخفجـــي

● يعلن منصور معتوق مستور الشريف عن فقد جواز سفر رقم ٣٥/٣٧٧ وتاريخ ١٤٠٥/١/٢٢هـ صادرة من جوازات الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخفجي ٢١/٢٠

● يعلن خالد محمد خليفة عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٣٠٥٨٠٥١ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٣٠هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخفجي ٢٢/٢٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن سليمان سليمان ابراهيم عبدالله القصير مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٠٤٣ وتاريخ ١٣٨٥/٧/٦هـ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها اواستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٣/٢٠

عنيزة

● يعلن عبدالله العلي السلطان عن فقد لوحة داتسون ٢٨٠سي هارتب م٨٢ رقم ٩٧٠٩١٤ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢١هـ صادرة من مرور عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنيزة ٨٢/٢٤/١١٩٧٨٤

● يعلن عبدالله عبدالعزيز القناص عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٤٠٠٢ وتاريخ ١٣٩٩/٩/٢٢هـ صادرة من مرور بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بريدة ٨٣/٢٤/١١٩٧٨٥

الزلفـــي

● يعلن سري دهران ناثر داد ماكر شنان/ هندي عن فقد جواز سفره رقم ٣٥٠٤٠٤ وتاريخ ١٩٨٢/٤/٥م صادر من كوتشن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الزلفي ٣٠/٢٦/٧٩٢٣٨

● يعلن سليمان العبدالرحمن العضيب عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٦٥٢٥٢ وتاريخ ١٣٩٨/٢/٥هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الزلفي ٣١/٢٦/٧٩٢٣٩

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالزلفي بانه تقدم اليها المدعو محمد بن فهد بن محمد الفرهود حامل حفيظة النفوس رقم ١٣٦١/٢٣٣ وتاريخ ١٣٨١/١٢/٢٧هـ سجل الزلفي طالبا تعديل شهرته من الفرهود الى الفهد ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل محمد بن فهد بن محمد الفهد فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالزلفي خلال شهر من تاريخ نشره ٣٢/٢٦/٧٩٢٤٠

نجـران

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو احمد صالح حسن نبزه تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى احمد صالح حسن نبزه ال صيده وذلك بحفيظته رقم ١٢٧٩ وتاريخ ١٣٧٨/١١/٢٣هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخ نشره ٢٠٩/٣٣/١١٥٣٨٤

مكة المكرمة

● يعلن بديع الرحمن وصي الرحمن عن فقد جواز سفر رقم ٣٧٩٠٨٠ وتاريخ ١٩٨٠م صادر من سيتاجون ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات مكة المكرمة ٤٧/٣٣/٤٤١٣٠

حفر الباطن

● يعلن سعد محسن السهلي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠٩ وتاريخ ١٤٠٢/١/٢٣هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ١٤٢/٣٦/٩٣٦٧٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخبر المواطن فريح عكاش فرحان السبيعي العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٤٧٠ وتاريخ ١٤٠٢/٨/٢هـ سجل الخبر قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٤٣/٣٦/٩٣٦٧٣

جيـــزان

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن ابراهيم قاسم احمد محمد شعبي مباركي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٩ وتاريخ ١٣٧٨/٤/٢٧هـ سجل صامطه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢١٣/٣٨/٩٤١٥٩

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صامطه بانه تقدم لها المواطن شوعي احمد رازم مزيد والحامل الحفيظة رقم ١١٥٥٥ في ١٣٨٨/١/١٣هـ سجل جيزان يطلب اضافة القبيلة حمدي حتى يصبح الاسم بعد الاضافة شوعي احمد رازم مزيد حمدي فمن له معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ٢١٤/٣٨/٨١٩٥٣

● يعلن قائد يوسف عمر عن فقد بطاقة عمل رقم ٤١٧٢ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/١٥هـ صادرة من مكتب العمل بجيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجيزان ٢١٥/٣٨/٩٤٠٢٤

● تعلن المحكمة الشرعية بابي عريش انه انهى اليها عبدالله ابراهيم عيسى دراج قال فيه انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض الزراعية الواقعة اسفل قرية حاكمة ابي عريش المحدودة بالحدود الاتية حسب الكروكي الاتي نصه شمالا شارع عرض ١٠م وطول الضلع ٣٠،٥٠م جنوبا ذيابي علي عقدي وطول الضلع ٣٠،٥٠م وشرقا مرعي حوزي وعسعوس حوزي وجميله حوذان وشريفة محسن دراج وطول الضلع ٩٠م وغربا سور مبنى المدرسة وطول الضلع ٩٠م اجمالي المساحة ٢٧٤٥م وطلب اعطائه حجة استحكام له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٢١٦/٣٨/٩٤٠٢٣

● يعلن محمد فهمي عبدالحميد جوده عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢/١٩٣ وتاريخ ١٤٠٤/٢/١هـ صادرة من جوازات جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جيزان ٢١٧/٣٨/٩٤٠٢٥





عن المكتبة العامة بالخبر :

هناك استعارة بدون مقابل

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم الغراء المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..
ايماء لما نشر بجريدتكم في عددها رقم ٤٦٩٤ في ١٤٠٦/٨/١٣هـ حول المكتبة العامة بالخبر يسرني افادتكم بما يلي :

● في البداية اشكر الأخ المواطن / ماجد الصالح على اهتمامه إلا اننا كنا نتمنى لو كان نقده موضوعياً .. فالمكتبة بها موظفون وعمال وهي تعمل كغيرها خلال اوقات الدوام الرسمي .

● فيما يخص الرواد.. فالمكتبة هي ملك للجميع.. وتقدير عدد روادها ومدى متابعتهم لها لايعود للمكتبة ذاتها .. حيث ان الوزارة قد قامت بتامين كل انواع الكتب والعلوم والثقافة التي يمكن ان يستفيد منها المواطن .. وهي مفتوحة للجميع للاستزاده من منابع الثقافة . ومع ذلك فهناك اقبال جيد على المكتبة ونتمنى ان تجد اقبالا اكثر .

● فيما يتعلق باقتراح الأخ المواطن حول تطبيق نظام الاستعارة بدون مقابل .. فهو ما حدث فعلا ولا يوجد اي مقابل .. بل ان المكتبة تكتفي بالتعريف تسهيلا على رواد المكتبة .. مع تقديرنا للمقترحات التي قدمت والتي ستاخذ حقها في الدراسة .

هذا ومع تكرار شكري أمل ان يساهم الأخ المواطن في نشر مفهوم هذه المكتبة ودورها في المجتمع ما دامت كل الوسائل مهياة بها للاستفادة منها . هذا ولكم خالص تحياتي .

مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية
د. سعيد عطية ابو عالي

أتمنى من بلدية الإحساء عدم تنفيذ هذا المطلب وهذه هي الأسباب !

اشكر لهذه الجريدة والقائمين عليها اهتمامهم بمشكلات المواطنين ولقد عجبت لما كتبه المواطن جواد ابراهيم الهلال تحت عنوان (الى رئيس بلدية الاحساء : سعدنا بوجودك واليك هذا المطلب) .. والذي يطلب فيه ازالة سوق دعيدع الذي يعتبر سوقاً شعبياً وبرر ذلك بالازعاج من الناحية المرورية واعتقد ان الاخ جواد لم يمر على هذا السوق منذ فترة لأن المرور قام مشكوراً بتنظيم المواقف والحركة وليس هنالك اي تفحيط او ابواق مزعجة ولقد سألت بعض الاخوان الذين يقطنون الحي فلم يبدوا أي انزعاج من وجود السوق وتوجد الاسواق الشعبية في كل دول العالم وهي في الواقع توفر للطبقات العديدة من المواطنين شراء حاجياتهم بارخص الاسعار فهل يريد الاخ جواد نقل السوق الى ابعد منطقة ويكون سبباً في حرمان العديد من المواطنين الذين لايملكون وسائل النقل في المشي ذهاباً واياباً وفيهم النساء وكبار السن والوافدين ونكون سبباً في ايجاد مشكلات لاحصر لها وخاصة ان الكثير من البائعين يعول اسرة كثيرة العدد فلو قامت البلدية بنقل السوق بناء على طلب السيد جواد لتجنت على الكثير والكثير سواء من الباعة او المشترين !!

عبدالرحمن عبداللطيف الملا

نخشى ان يكون احترافاً وليس لحاجة :

هم يملكون نقوداً لا يملكها الشخص العادي ؟

ظاهرة التسول هذه الظاهرة اللامرغوب فيها اجتماعياً سبق وان كتبت عنها في جريدة اليوم العدد ٤٥٨٧ في تاريخ ١٤٠٦/٤/١٣هـ بصفحة اليوم والناس وذلك للحد من هذه الظاهرة السيئة وناشدنا ادارة مكافحة التسول القيام بجولات في مساجد احياء منطقة الاحساء ومعاقبة هذه الفئة الذين يمارسون هذا العمل من واقع الاحتراف وليس الحاجة وذلك لان ادارة الضمان الاجتماعي تصرف لهؤلاء مكافآت تسد حاجتهم .

انه منظر غير مرغوب فيه وخاصة عندما يمارس في بيوت الله . انني لست ادعو الى حرمان المحتاجين من الصدقات ولكن الصدقة لا تعطى لمن يقوم بطلبها وهو غير محتاج وانني اجزم بأن هؤلاء الفئة يملكون من النقود مالا يملكه الشخص العادي منا ولكنهم جبلوا على هذه العادة غير المحببة وستظل نناشد ادارة مكافحة التسول بمعاقبة هؤلاء المتسولين . فشهر الخير « رمضان » قادم ولو دققنا النظر لوجدنا غالبية الذين يمارسون هذه الظاهرة من الوافدين ولكن يتنكرون في ملابس تتأذى منها نفسية الشخص الناظر لهم سواء كانوا نساء او رجالا فحكومتنا الرشيدة لم تتوان في سبيل توفير جميع ما يحتاج له المواطن وتسعى جاهدة الى رفاهيته فادارة الضمان الاجتماعي تقوم بدورها على اكمل وجه وهو تقديم المساعدات لكل محتاج من الشيوخ والعجزة وغير القادرين على العمل ولكن هناك بعض الاشخاص الذين تبلورت في نفسيتهم ممارسة هذه العادة السيئة .

ولنتكاتف جميعاً للقضاء على هذه الظاهرة . والله من وراء القصد .

حسين سالم حسين العنزي
جامعة الامام/قسم الادارة



خطاب مفتوح لرئيس بلدية منطقة القطيف

بعد التحية :

سبق وان كُتب عن الشارع المتجه غربا مارا بملاعب نادي المحيط بالجارودية عدة مرات لسفلتته ولكن البلدية لم تحرك ساكنا فما ادري لعل المانع يكون خيراً ؟

وحيث انه تكثر فيه الحفر «(والبكوس)» المرتفعة عن منسوب الشارع مما يؤدي الى عرقلة السيارات المتجهة والقادمة من الجهات المختلفة حيث المشاريع المقامة والتي ستقام هناك حالياً وغيرها .

فقبل حوالي ثلاثة اسابيع تقريباً وقع حادث اصطدام لسيارة باحدى البكوس الواقعة بوسط هذا الشارع وحدث ان راح ضحية ذلك احد الشباب « رحمه الله » واصيب آخر باصابات مختلفة « عافاه الله » .

لذا ارجو من الله ثم منكم وانتم الذين تضعون همكم في المقام الاول مايهم المواطنين والعمل على راحتهم كما عهدنا ذلك منكم من قبل .. أملي بسفلتة هذا الشارع الحيوي سريعاً .. والله من وراء القصد .. وشكراً .

حسين علي آل مدن
القطيف ـ الجارودية

متابعات محلية

رمضانيات

دعوة الى الخير

قبل ان يحل علينا رمضان ضيفاً كعادته كل عام وقبل ان ندخل في مدرسة رمضان ، مدرسة الخير والبركة والاحسان ..

احب اولا ان اقول لكل المسلمين : كل عام وانتم بخير ..

ثم وانتم على ابواب هذا الشهر الكريم احب ان اهمس باذن كل مسلم كلمة صغيرة وهي ان يدرك بحسه الايماني ان شهر رمضان بتتالى مجيئه كل عام هو تكريم للانسان عامة وتكريم للمسلم خاصة ، هو فضل من الله امتن به على عباده ليخرجهم به من ضيق « الأنا » الى سعة « النحن » لنشعر جميعاً باننا ابناء دين واحد وابناء ارض واحدة لافرق بين احدنا والآخرين إلا بالتقوى ..

هو شهر كريم ، فليكن لنا من كرمه أسوة ، ولنجد في حسنه احساناً ، ومن فضله فضلا .

وليذكر احدنا وهو في السوق يحمل الى بيته ماهب ودب ان هناك من قد لايجد افطار يومه وسحوره إلا بشق النفس ، ليذكر كل واحد منا ان هناك من ينتظر جود اهل الجود وكرم اهل الكرم في شهر المكارم .. وليكن لنا في رسول الله أسوة حسنة فهو صلى الله عليه وسلم كان كريماً وكان اكثر ما يكون كرماً وجوداً في رمضان .. كان عليه صلوات ربي وسلامه كالريح المرسلة .

رمضان على الابواب .. ولا نريد ان نرى احداً يقف على ابوابنا يسالنا من فضل الله .. لنذهب نحن اليهم وان لم نعرفهم فالجمعيات الخيرية تنتظرنا وهي تعرف اين تضع اطايب نفقاتنا ..

نحن على موعد مع رمضان ، فليجد فينا رمضان ما يأمله منا ، ونحن مقبلون على صاحب الكرم والفضل رب العزة والجلال .

محمد زهير

يابلدية القطيف هل أعمدة الانارة اسم بلا جسم ؟

اعمدة الانارة التي نراها عمت الشوارع الرئيسة والداخلية في مناطق مملكتنا الحبيبة واخص منطقة القطيف وقراها وهي الخويلدية والجارودية وام الحمام .

حقيقة خدمة ليست بقليلة منحتها حكومتنا العزيزة حفظها الله ليبقى الوطن متطورا والمواطن مترفهاً بهذه النعمة وفخوراً بحكومته التي تعمل لاجله ليلا ونهارا دون منّة وعلى رأسها صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين اطال الله في عمريهما والكل يشهد على مكرماتهما الكثيرة التي يعجز اللسان عن ذكرها .

ولكن لي وقفة مع تلك الاعمدة حيث اصبحت عطلانة ولا تضيء منذ فترة طويلة في هذه المناطق ومن جهة ثانية تلاحظ ان معظم اغطية مفاتيحها مكسرة وغير موجودة والاسلاك المكهربة مكشوفة وهذا خطر حقيقي على اطفالنا والمكفوفين خصوصاً .

مما يضطر بعض المواطنين الواعين لوضع قطع خشبية وبلاستيكية لتحل محل اغطيتها المفقودة لتلافي حدوث مشكلات الكهرباء واخطارها التي لاترحم ، فعليه أطالب المسئولين ببلدية القطيف مشكورين مع من سبقني بسرعة الصيانة العامة ووضع دوريات خاصة مستمرة لتعود الى حالتها الطبيعية لاستمرار خدماتها المطلوبة . ايضاً اوجه ندائي لابنائنا واولياء الامور ان كل ما في ارض الوطن ملك لنا فلنتحل جميعا بالروح الوطنية ولتحافظ على املاكنا وتقبلوا تحياتي .

حسن كاظم آل طويلب
الجارودية

عفواً يا معالي وزير المعارف :

معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر حفظه الله .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

لقد لفت انتباهي موضوع « الاستعانة بمحارم المتعاقدات للتعليم الليلي بوزارة المعارف » في مجلة الخدمة المدنية العدد ٨٩ لشهر رجب لعام ١٤٠٦هـ والمتضمن موافقة معاليكم على الاستعانة بمحارم المتعاقدات في التدريس في مدارس الوزارة الليلية المتوسطة والثانوية اذا لم تتوفر رغبة التدريس فيها لدى مدرسي المدارس النهارية من السعوديين شريطة ان يكونوا من ذوي الخبرة والمؤهلات الجامعية والاختصاص في مواد التدريس المحتاجة اليهم .

عليه ارجو من معاليكم ان تسمحوا لي بهذا الاقتراح : لماذا لا يتم استغلال الكوادر السعودية المؤهلة التأهيل الجامعي ؟ حيث ان بعض الشباب يعملون في بعض الادارات الحكومية من خريجي الجامعات بالملكة اذا كانت لديهم الرغبة والاستعداد ويتم هذا عن طريق تعميم الى جميع الادارات الحكومية مرفق معه البيانات المطلوبة وتتم تعبئتها من قبل الراغبين اذا كانت تنطبق عليهم المواصفات المطلوبة من وزارة المعارف للتدريس في المدارس الليلية ، وبهذه الطريقة نكون قد استفدنا من شقين :

اولا : نستغل الوقت الموجود لدى شبابنا بما يفيد الوطن والمواطنين وذلك يرجع الى ان اكثر الشباب يعملون في الادارات الحكومية في وقت الصباح فقط .

ثانياً : بهذه الطريقة نكون قد قمنا بزيادة دخل الشاب السعودي مما يجعله يستطيع ان يوفر متطلبات الحياة وتوفير الحياة السعيدة لاهله ومن يعولهم وفي نفس الوقت قمنا بالمشاركة في الحد من ازدياد عدد العمالة الوافدة التي تؤدي الى زيادة مصروفات الدولة ، واعطينا الشاب السعودي المسئولية بحيث يتحمل في المستقبل على عاتقه جميع المسئوليات بكل ما يملك من وقت وجهد لرفعة هذا الوطن الغالي .

خالد ناصر الجدعان
مطار الاحساء

اعرف اهتمامك ولي هذا الاقتراح ؟



عن الاشارة المرورية :

زر التحكم يسبب الفوضى وليس العكس ؟

الاشارة المرورية وضعت من اجل انتظام السير وحفاظاً على سلامة الاخرين ، لكن يحدث بعض الاحيان ان يأتي الى هذه الاشارة احد منسوبي المرور ثم يأخذ زر التحكم في يده ويمسكه طويلا حتى تصبح السيارات المصطفة. في الطريق على بعد البصر وابعد ويعطي الضوء الاخضر بعد ذلك ويظل يمسك الزر حتى تمر اخر سيارة في ذلك الطابور واحيانا ينتظر سيارة قادمة على بعد كيلو او كيلوين ولست ادري هل هذه هواية اصبحت تلازم جندي المرور .. في نظري ان هذه الخطوة غير ملائمة فضررها اكثر من فوائدها فالسائق بعد طول الانتظار يقود سيارته مسرعا خوفا من ان يقفل رجل المرور الضوء الاخضر والسائق لم يتجاوزها فقد افقده طول الانتظار التمسك باعصابه الهادئة .

ونحن نعلم بأن هناك ضرورة تجعل الانسان يكسب الوقت كوجود مريض او اسعاف مصاب فحينما يكون الشارع مزدحما بالسيارات ولا مجال للخروج من تلك الزحمة قد يفقد المريض حياته وقد يتأثر آخر بضياع وقته .

وفي نظري ان الاشارة لو تركت تعمل كما هو معروف وحسب ماحدد لها لاعطت الغرض المطلوب ولم أر عند اي اشارة تعمل بانتظام اي زحمة إلا اذا استخدمها جندي المرور وتحكم في مسار عملها .

نحن جميعاً نعلم بأن خدمات المرور كبيرة جداً فلولاه لحدثت الفوضى في الشوارع ولكن ما دامت هناك آلة اوجدها المرور لتنظيم السير فمن الاحسن ان تبقى على ماهي عليه .

وأن ينتقل جندي المرور الى الامكنة الخالية من اشارات المرور او لدى التقاطعات التي تحتاج الى تنظيم وهذه ملاحظة أضعها امام اعين المسئولين بكافة ادارات المرور بالمملكة عسى ان يجدوا لها حلاً شافياً والله الموفق .

سعد محمد عائض القحطاني

ما رأي مرور ...

من منطلق المصلحة العامة والتي هي هدف الجميع اقدم هذه الملاحظات الى مرور الاحساء حيث ان الخط الواقع بين حي الخالدية غربا ومزرعة سعد بن جلوي يتقاطع مع الخط العام والمؤدي الى الرقيقة والمزدحم بالشاحنات القادمة من قطر والمتجهة الى المزروعية دون اشارة ضوئية في ذلك التقاطع الذي وقعت فيه عدة حوادث وانا اصوغ هذه الملاحظة ونأمل ولو وضع مطبات صناعية تحد من هذه الحوادث !

عبدالله العبدالقادر
مركز التنمية بالاحساء



يقولون الزمن لا يرحم الامة التي تاكل مما لا تزرع وتلبس ما ليست تصنع .. والصورة هنا لمواطن سعودي لم يوقفه الزمن عن حياكة النسيج بالطرق اليدوية القديمة انها المهنة التي احبها واخلص لها ، انها صناعة وطنية ربما نسيها الكثيرون لان بريق الدعايات الاجنبية لصناعاتهم وضع شيئاً من الرماد على العيون لكن رغم كل شيء ما زال للماضي حضور !

سليمـان العميـر

لشركة أرامكو رأيها .. ولكن لنا أيضاً رأينا !!

تبذل حكومتنا الرشيدة قصارى جهدها في توفير سبل العيش والطمأنينة لابناء هذا البلد الغالي . ومنح فرصة الدراسة الجامعية عن طريق الانتساب من اصدق الامثلة على الخدمات الجليلة التي تقدمها حكومتنا الرشيدة لشباب هذا البلد ممن واجهتهم بعض الظروف التي حالت دون مواصلة تعليمهم الجامعي والسبب الذي دفعنا للكتابة في هذا الموضوع هو موقف شركة ارامكو من المتنسبين فعلى الرغم من انها تعطي الموافقة لمن يرغب في الانتساب الا انها في النهاية لا تعامل هؤلاء الخريجين عن طريق الانتساب مثل غيرهم من الخريجين ونقصد بالمعاملة عدم المساواة في المرتبة الوظيفية او فرص الالتحاق بالبرامج الخاصة التي تعدها شركة ارامكو اضافة الى ان بعض الموظفين الذين حصلوا على الشهادات الجامعية عن طريق الانتساب قد حققوا تقديرات اعلى من تقديرات بعض الخريجين الاخرين الذين حصلوا على شهاداتهم عن طريق الانتظام ناهيك عن ان الشهادات التي حصلوا عليها تتلاءم مع طبيعة عملهم .

وقد تعزو الشركة السبب في اختلاف الفوارق الى انها لا تفضل سوى تلك الشهادات الناطقة باللغة الانجليزية .

ولكن اذا كان الموظفون الذين حصلوا على شهاداتهم قد سبق وان انهوا جميع المقررات الدراسية الخاصة بتعلم اللغة الانجليزية اثناء دراستهم من خلال برامج أرامكو فلماذا لايكون ذلك سبباً كافياً لكي يحصلوا على لفتة الاهتمام المطلوبة

عن موظفي ارامكو
وجدي العلي
ابراهيم عطية

من عنيزة مطلب وسؤال وتحية !

نعود مجدداً لنقدم هذه البرقيات المتنوعة التي ننقل من خلالها المطلب والنقد الهادف وتعرض المشكلة وتطرح معها الحل وننتظر اجابة المسئولين عنها .

هذه البرقيات انقلها من عنيزة الى كل مسؤول في هذا الوطن فلن نحدد مسئولا من جهته بل قد نتطرق فيها الى الأب والمعلم والسائق ورجل الامن وجندي المرور وقد نصل الى انفسنا فنخاطب الصحفي في صحيفته وادعوكم الى البرقيات التي وجهتها « اليوم » الى هؤلاء :

● شرطة عنيزة : المدفع الرمضاني ضرورة ومطلب ففي العام الماضي هدأ صوت المدفع فلم نعد نسمعه في عنيزة فهل يا ترى نسمعه هذا العام خصوصاً ان مدينة عنيزة اتسعت وتكاثرت احياؤها ـ والله الموفق .

● اولياء امور الطلاب : في نهاية هذا الشهر ينتهي امتحان معظم الشهادات وهناك وعود للابناء منها شراء السيارات في حالة النجاح كهدية لهم . ونحن هنا لانحسدهم على هذه الهدية بقدر قيمة السؤال القائل : هل فكرنا بشراء السيارة ؟ وانها اصبحت لصغار السن مشكلة من مشكلات المجتمع . فكروا جيداً ولكم تحية .

● بلدية عنيزة : بقدر الفخر والاعتزاز الذي يخالج الجميع وهم





صوت تتمه ـ ص ٥

فقد واعد أحد الصحابة في مكان وانتظره ثلاثة ايام في نفس المكان ، فعلينا ان نقتدي به في وفاء الوعد .. فعن عبدالله بن ابي الحساء رضي الله عنه قال : بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ببيع قبل ان يبعث فبقيت له بقية ووعدته ان آتيه بها في مكانه ، فقال : يا فتى لقد شققت علي انا ههنا منذ ثلاث انتظرك . رواه ابو داود وابن ابي الدنيا في كتاب الصمت .

اللهم اصلح مجتمعنا ووفقهم لوفاء العهد والعقد والوعد واداء الامانة لينالوا جنتك يا ارحم الراحمين .

اسماعيل فهمي ـ تتمه ص ٧

اصدر السادات تعليمات للوفد المرافق له باعداد العدة للعودة الى مصر وعندما علم الرئيس كارتر بذلك ذهب اليه في غرفته واغلق عليهما باب الغرفة وقال له : اذا تركت كامب ديفيد ستقطع جميع العلاقات بين امريكا ومصر .. وسيعود السوفيت للانتشار في الشرق الاوسط ومصر مرة اخرى .وستكون هدفا شخصيا لهم للتخلص منك .

قال السادات : لن اتحرك من هنا وماتقوله انا موافق عليه!

● مارشال الاسرائيلي

وتناول اسماعيل فهمي المشروع الامريكي ـ الاسرائيلي الجديد لتقديم المعونة لدول الشرق الاوسط، على غرار مشروع مارشال وقال :

لقد وافق الرئيس ريجان على الاقتراح الاسرائيلي بمساعدة الدول النامية .. وينوي تقديم المشروع في اجتماع قمة الدول الصناعية الغربية الذي يعقد في طوكيو .

هذا المشروع يعني ان المعونة الامريكية التي ستقدم لدول المنطقة ستكون حسب رضاء اسرائيل وقوة اللوبي الاسرائيلي في امريكا .وسيصبح قرار المعونة الامريكية في يد اسرائيل بالكامل، وهذا موضوع خطير جدا يتطلب ضرورة الالتحام العربي لمواجهته .

حادث بروتوكولي ـ تتمه

وشكا مسئول في البيت الابيض من ان الرئيس الفرنسي جعل ريجان ينتظر وأكد بتبرم ان هذا يحدث في كل مؤتمر قمة تقريبا .

ويتمتع الرئيس ريجان الذي تولى مهام منصبه في يناير ١٩٨١ بحق التصدر على الرئيس ميتران الذي تولى مهام منصبه في مايو ١٩٨١ ومن ثم يحظى الرئيس ريجان بشرف الوصول كآخر رئيس في جلسات القمة .

وقد انهى الرئيس ميتران صباح امس الاثنين افطاره مع المستشار هيلموت كول متاخرا . وتم ابلاغ الرئيس ريجان الذي كان يستعد للوصول الى مكان انعقاد جلسة العمل الاولى بتاخر الرئيس الفرنسي ولترك الطريق مفتوحا لمرور الرئيس الفرنسي اضطرت قافلة سيارات الليموزين التي تقل الرئيس الامريكي الى التوقف قبل ان يامر ريجان سائقه بالمضي قدما وفقا لما ذكره مسئول البيت الابيض .

وردا على سؤال حول ما اذا كان يعتقد ان الرئيس الفرنسي كان يتعمد الوصول متاخرا اجاب نعم انني اشك في ذلك .

بدء المباحثات ـ تتمه

غرف الوفد الباكستاني والوفد الافغاني لينقل لكل منهما تصورات كل طرف عن الوسائل التي يمكن من خلالها حل المشكلة الافغانية .

وكانت انباء صحفية قد ذكرت في جينيف امس الاول ان المفاوض الافغاني قدم للمسؤول الدولي كوردفيز جدولا زمنيا لانسحاب القوات الاجنبية من افغانستان .

طعن بحارين ـ تتمه

الاثنان بعدة طعنات من الصبية لاسباب لم تتضح بعد .

وجرى نقل العسكريين الامريكيين الى المستشفى واصيب سكوت حسب قول الاطباء بجروح خطيرة بينما جرى اسعاف الثاني لاصابته بجراح طفيفة .

سمو النائب الثاني ـ تتمه

امانة مدينة الرياض بمرور ٥٠ عاما على انشائها.

وذلك تقديرا وعرفانا من الامانة للدور الذي يقوم به سموه في تطوير مدينة الرياض وجميع المدن السعودية وقد سلم الدرع لسموه معالي امين مدينة الرياض عبدالله النعيم.

سوريا تجرب ـ تتمه

جرى امس في منطقة القدس المحتلة وسمعت خلال التمرين اصوات اطلاق النار والانفجارات .

ويذكر ان هذا التمرين هو الثالث في غضون عشرة ايام الذي تجريه السلطات الإسرائيلية في منطقة القدس المحتلة .

ويذكر ان توترا شديدا يخيم على الاجواء بين سوريا واسرائيل وقد قامت اسرائيل بحشد قوات عسكرية كبيرة لها على الحدود السورية وفي البقاع اللبنانية .. وتسيطر أجواء الحرب بين البلدين وقد هددت اسرائيل سوريا اكثر من مرة بالقيام بعمليات عسكرية عدوانية ضدها .

القمة الصناعية ـ تتمه

متطابقة تماما حول فحوى هذه البيانات الثلاثة صباح امس الاثنين خلال تناولهما الافطار معا .

واعلن في طوكيو أن الدول الصناعية السبع الكبرى اتفقت امس الاول في طوكيو على الخطوط العريضة لبيان مشترك بشأن مكافحة ماأسموه الارهاب وتمت استعادة صورة وحدة الصف الاوربي التي كانت قد اهتزت بشدة على اثر الغارة الامريكية على ليبيا طبقا للانباء الواردة من المؤتمر .

كما توصل رونالد ريجان وياسوهيرو ناكاسوني وهيلموت كول وفرانسوا ميتران ومارجريت تاتشر وبتينو كراكسي وبريان مولروني خلال اول مادبة عشاء عمل الى اتفاق من حيث المبدا بشأن تعزيز الامن النووي على اثر كارثة تشيرنوبيل وقد تلافوا بذلك احتمالات الانقسام فيما بين الغربيين في مواجهة الاتحاد السوفيتي .

واعد الاعلان المتعلق « الارهاب » بناء على مشروع بريطاني وروعيت فيه الافكار الامريكية حسبما ذكر المتحدث الفرنسي .

ويعد الاعلان بمثابة صيغة توفيقية بين اراء ريجان واراء غالبية شركائه الاكثر تحفظا ..

وتوقعت الانباء الواردة من طوكيو ان الدول السبع قد تلبي رغبة واشنطن بتوقيع عقوبات اقتصادية لاسيما على ليبيا مثلما كانت تامل واشنطن .

الا انها قررت تعجيل اجراءات تسليم الارهابيين لتعزيز التعاون فيما بينها على مستوى اجهزة الشرطة وشتى المنظمات البوليسية .

واوضح مصدر فرنسي ان هذه التدابير ستزيد من عزلة ليبيا دون ان يؤدي ذلك الى قطيعة بين الغرب ومجموع الدول العربية الامر الذي قد يحدث في حالة تكرار هجوم مسلح على طرابلس .

وفي هذا الصدد تم ابراز الدور الذي اضطلعت به اوروبا لتجنب القطيعة مع الدول العربية مشيرا الى الزيارة التي قام بها مؤخرا جان برنار ريمون وزير خارجية فرنسا للمغرب وزيارة نظيره الالماني هانز ديتريتش جينشر للجزائر .

وقد اعرب الجانب الامريكي عن ارتياحه لنجاحه في ارهاف وعي الحلفاء بمخاطر ما اسماه الارهاب .. وفي حملهم على التفكير في ان يتخذوا بالتشاور مع الولايات المتحدة تدابير ملموسة .. تتجاوز الاعراب عن الاماني او الادانات المبدئية .

ومن ثم تكون الولايات المتحدة قد نجحت في تبديد عزلتها النسبية في مواجهة ليبيا .

وفيما يتعلق بالامن النووي تجنبت الدول السبع توجيه الاتهام لموسكو واتفقت على ادراج بنود ترمي الى تعزيز امكانات عمل الوكالة الدولية للطاقة النرية ..

وتتلخص هذه البنود في تحسين اجراءات الامن في المحطات النووية وتبادل افضل بالمعلومات في حالة وقوع حوادث .

ومن المنتظر ان يشرع رؤساء الوفود في بحث القضايا الاقتصادية .

ومن المتوقع ان تتوصل الدول السبع الى حل وسط يفضي الى اشراك ايطاليا وكندا في مجموعة التنسيق النقدي التابعة للدول الغربية الكبرى .

وتتالف هذه المجموعة المعروفة باسم « ج ٥ » من وزراء المالية ومحافظي البنوك المركزية في كل من الولايات المتحدة واليابان والمانيا الاتحادية وفرنسا وبريطانيا .

وتتيح الصيغة المقترحة اشراك نظرائهم الايطاليين والكنديين في بعض اعمال المجموعة دون ان يصبحوا اعضاء كاملي العضوية .

ومن ناحية اخرى ذكر مصدر ياباني ان القمة ستبحث مبادرة امريكية جديدة ترمي الى تعزيز التنسيق بين سياسات الدول الصناعية الكبرى في المجالين الاقتصادي والمالي بشكل يكفل استقرارا نقديا افضل .

كما اعربت الدول السبع الصناعية عن تاييدها لمواصلة الحوار والمفاوضات على مستوى عال بين الشرق والغرب وذلك في بيان سياسي صدر امس بمناسبة مؤتمر قمة طوكيو .

وتشير ترجمة غير رسمية للبيان الى اللغة الانجليزية الى ان البيان وهو ذو طابع عام وسمي يحمل عنوان من اجل مستقبل افضل يؤكد تمسك الدول السبع بقضية السلام وبالتالي بقامة علاقات بناءة واكثر استقرارا بين الشرق والغرب .

واعربت الدول السبع ايضا عن تاييدها للخفض الملموس والحقيقي في مستوى التسليح وللاجراءات الرامية الى زيادة الثقة وخفض مخاطر النزاعات والتسوية السلمية لها .

وفيما يتعلق بالمفاوضات الامريكية السوفيتية حول التسليح النووي يؤكد شركاء الولايات المتحدة تقديرهم لجهود الولايات المتحدة في المفاوضات ويدعون الاتحاد السوفيتي الى التفاوض هو ايضا بصورة ايجابية .

كما تعهدت الدول السبع بالعمل من اجل المزيد من احترام الحقوق الفردية في جميع انحاء العالم .

وقد اعرب الرئيس فرانسوا ميتران امس الاثنين في طوكيو عن امله في استشارة دول العالم الثالث عند عقد مؤتمرات القمة القادمة للدول الصناعية بغية تعرف الدول السبع على وجهات نظرها .

واوضح المتحدث باسم الوفد الفرنسي ان الرئيس ميتران يامل في اشراك اعضاء اتحاد دول جنوب شرقي اسيا ورئاسة منظمة الوحدة الافريقية ورئاسة حركة عدم الانحياز بطريقة ما في اعمال الدول السبع .

وذكر المتحدث ان ميتران طرح هذا الاقتراح اثناء جلسة العمل الاولى لرؤساء الوفود واوضح انه يهدف الى توسيع قاعدة الاشتراك في مؤتمرات القمة .

واوضحت وكالة الانباء اليابانية كيودو ان مجموعة شوكاكوها النواة المركزية ذكرت في منشوراتها انها اطلقت خمسة صواريخ بيد انها لم تصب قصر اكاساكا حيث يجتمع رؤساء الدول والحكومات السبع .

وقد وزعت المنشورات في طوكيو ويوكوهاما جنوبي العاصمة في حين شرع مئات من رجال البوليس في التحري عن الشقق والمباني الواقعة في وسط طوكيو .

وذكرت الصحف ان خمسة مقذوفات قد القت على حدة بيد انه لم يتسن للبوليس تاكيد هذه الانباء .

وذكر البوليس ان الشقة التي اطلقت منها الصواريخ استاجرها زوجان منذ شهر باسماء مزورة .

واعترف مسئول من البوليس بان السلطات اساءت تقدير مدى الصواريخ التي اطلقها الارهابيون .

وذكر ان نطاق الامن حول قصر اكاساكا سيتم توسيعه الى اربعةكيلومترات بدلا من ثلاثة . بيد انه اضاف ان الموقف اصبح صعبا نظرا لتعبئة ٣٠ الف شخص من اجل القمة اي الحد الاقصى من الموظفين الذين يمكن استخدامهم ..

وقد اطلق سراح اربعة رجال وامراة كان قد القى القبض عليهم بعد قليل من وقوع الاعتداء نظرا لان البوليس لم يجد دليلا ضدهم .

لانتخابات مجلس السيادة ـ تتمه

والشيوعيون « ٣ » مقاعد « ومؤتمر بيجا « مقعد واحد « والاحزاب الجنوبية « ٢٧ » مقعدا « ولم تعلن النتائج النهائية لـ ٦ دوائر جنوبية بعد ويمثل النواب الـ٢٧ للاحزاب الجنوبية حزب الشعب التقدمي « ١٠ » مقاعد « رابطة جنوب السودان السياسية « ٧ مقاعد « مؤتمر الشعب الافريقي السوداني « ٧ » مقاعد « المؤتمر السوداني الافريقي « مقعد واحد « والحزب الفيدرالي لشعب السودان « مقعد واحد « .

وحصل زعيم حزب الامة السوداني الصادق المهدي على اكبر نسبة من اصوات الناخبين في الانتخابات السودانية اذ حصل على ١٩٫٨١٩٫٣٠ صوتا في دائرة ربك النيل الابيض التي ترشح فيها .

وحصل الاب تيرو لواني على اقل الاصوات في الانتخابات ٣٣٦ صوتا الا ان هذا لم يمنعه من دخول البرلمان السوداني ممثلا عن دائرة كابويتا الجنوبية .

وحقق الدكتور ابراهيم عمر من الجبهة الوطنية الاسلامية اعلى نسبة من الاصوات في دوائر الخريجين اذ حصل على ١٠٫٣١٥ صوتا مقابل ١٦١ صوتا حصل عليها اندرو ميختور من رابطة جنوب السودان السياسية .

ويضم البرلمان السوداني الجديد سيدتين هما الدكتورة سعاد الفاتح وهي مدرسة سابقة وحكمت سيدي احمد اللتين تؤيدان الجبهة الاسلامية .

من جهة اخرى صرح شريف الهندي السكرتير العام للحزب الاتحادي الديمقراطي في حديث لوكالة الانباء السودانية ان الحزبين الرئيسيين حزب الامة والحزب الاتحادي الديمقراطي قد وقعا امس الاول ميثاق عمل وطني يستهدف ارساء قدر من الاتفاق بين الاحزاب المحتمل ان تشترك في التحالف الحكومي .

وقد اتفق الحزبان .على تقسيم الوزارات على الاحزاب كمايلي ٨ وزارات لحزب الامة و ٦ وزارات للحزب الاتحادي الديمقراطي و ٣ وزارات لاحزاب الجنوب ووزارة واحدة للحزب الوطني السوداني .. وفضلا عن رئاسة مجلس الوزراء التي ستوكل الى صادق المهدي سيتولى حزب الامة الوزارات التالية ـ الدفاع، والعدل، والمالية، والطاقة، والتعليم، والزراعة، والري والنقل .. بينما تسند الى الحزب الاتحادي الديمقراطي الوزارات التالية، الداخلية، والخارجية، والتاهيل المهني، والتجارة، والاشغال العامة، والصحة .. اما احزاب الجنوب فسوف تحصل على وزارات الحكم المحلي والصناعة والعمل وسيكون من نصيب الحزب الوطني وزارة الثروة الحيوانية .

كما صرح الهندي بان رئاسة الجمعية التاسيسية ستكون لحزب الامة بينما يراس الحزب الاتحادي الديمقراطي المجلس الاعلى كما يعين نائب لرئيس الوزراء من بين صفوفها وقد اتفق الحزبان على احالة مسالة تطبيق الشريعة الاسلامية وهي مسالة لها حساسيتها الى الجمعية التاسيسية ومما يذكر ان الرئيس السوداني السابق جعفر نميري قرر في سبتمبر ١٩٨٣ تطبيق الشريعة الاسلامية ويرى حزب الامة الغاء هذا القرار بينما يرى الحزب الاتحادي الديمقراطي ادخال بعض التعديلات عليه .

جلالة الملك يتلقى ـ تتمه

وقد نقل الرسالة الى جلالته معالي وزير الدولة للشئون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة راشد عبدالله النعيمي خلال استقبال جلالة الملك المفدى له امس.

وقد حضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية .

هذا وقد غادر الرياض مساء امس معالي وزير الدولة للشئون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة راشد بن عبدالله النعيمي عائدا الى بلاده بعد زيارة قصيرة للمملكة نقل خلالها رسالة شفوية لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى من اخيه سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة.

وكان في وداع معاليه بالمطار صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ورئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عيسى النويصر وعدد من المسئولين .

قمة سورية اردنية ـ تتمه

المساعي العربية التي شكلها مؤتمر القمة العربي في الدار البيضاء برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني لتنقية الاجواء بين الاردن وسوريا في عقد لقاءات هامة بين كبار المسؤولين الاردنيين والسوريين في جدة والرياض في شهري اكتوبر وديسمبر من العام الماضي ومن ثم في دمشق وعمان .

وتراس هذه اللقاءات الثنائية رئيسا الحكومتين الاردنية والسورية .

ونجحت هذه اللقاءات في ازالة الغيوم التي كانت تلبد سماء العلاقات بين الاردن وسوريا منذ ثماني سنوات متتالية بسبب مواقف البلدين المتباينة .

وكادت العلاقات المتوترة بين البلدين ان تؤدي الى صدام مسلح بينهما في اواخر عام ١٩٨٠ عندما حشد البلدان قواتهما المسلحة على الحدود المشتركة بينهما .

وكان البلدان قد شهدا في النصف الاول من السبعينات علاقات حميمة واتصالات مستمرة بين قيادتي البلدين . وقام الرئيس السوري حافظ الاسد باول زيارة للاردن في اطار هذه العلاقات عام ١٩٧٤ ثم اعقبها بزيارة اخرى عام ١٩٧٦ في حين قام الملك حسين في تلك الفترة بعدة زيارات متتالية للعاصمة السورية .

وتم خلال تلك الفترة ايضا ازالة العديد من القيود التي كانت مفروضة على سفر رعايا البلدين ووضع مركز مشترك لسلطات الامن الاردنية والسورية في كل من مدينة الرمثا الاردنية ومدينة درعا السورية لتسهيل دخول ومغادرة رعايا البلدين بواسطة البطاقة الشخصية فقط .. وشكلت في حينه لجنة عليا برئاسة رئيس الحكومتين الاردنية والسورية لوضع الاطار العام لاسس التكامل بين البلدين في مختلف المجالات .

ويرافق الرئيس السوري في هذه الزيارة وفد سوري رفيع المستوى يضم رئيس الحكومة السورية الدكتور عبدالرؤوف الكسم ووزير الاقتصاد والتجارة الخارجية الدكتور مصطفى المعادي وفاروق الشرع وزير الخارجية .

وذكرت صحيفة صوت الشعب الاردنية امس ان السلطات السورية افرجت عن ١٢ موقوفا اردنيا وصلوا الى مدينة الرمثا في شمال الاردن يوم امس الاول .

وقالت الصحيفة ان السلطات الاردنية افرجت بدورها عن ٣ سوريين غادروا عمان الليلة قبل الماضية متوجهين الى دمشق .

واوضحت ان هذا الاجراء ياتي في نطاق تعزيز العلاقات بين البلدين .

سمو ولي العهد يتسلم ـ تتمه

يقوم به سموه الكريم في تطوير مدينة الرياض وجميع مدن وقرى المملكة .

وقد سلم الدرع لسموه معالي امين مدينة الرياض الاستاذ عبدالله العلي النعيم .

وحضر تسليم الدرع صاحب السمو الملكي الامير مشعل بن عبدالعزيز .

الامير سلطان يرعى ـ تتمه

والاركان ويبدا الحفل بالسلام الملكي بايات من الذكر الحكيم فكلمة قائد الكلية .. بعد ذلك كلمة الطلبة الخريجين يلقيها احد الطلبة نيابة عن زملائه ثم تتوالى فقرات الحفل ثم يسلم سموه الجوائز الى الطلبة المتفوقين .

جلالة الملك يصل ـ تتمه

السمو الملكي الامير فواز بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وصاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ومعالي قائم مقام جدة الاستاذ عبدالرحمن السديري .

كما كان في استقبال جلالته اصحاب السمو الامراء واصحاب الفضيلة العلماء واصحاب المعالي الوزراء وعدد من كبار المسئولين من مدنيين وعسكريين وجمع غفير من المواطنين .

وقد وصل في معية جلالته صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير جلالته في واشنطن وصاحب السمو الملكي الامير تركي بن سلطان بن عبدالعزيز مسئول الصحافة بالاعلام الخارجي بوزارة الاعلام وصاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن فهد .

كما وصل في معية جلالته معالي رئيس الديوان الملكي الشيخ محمد النويصر ومعالي رئيس المراسم الملكية محمد بن عبدالرحمن ال الشيخ .

وكان جلالة الملك المفدى قد غادر الرياض في وقت سابق من مساء امس حيث كان في وداع جلالته صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وصاحب السمو الملكي الامير سلطان ابن سلمان بن عبدالعزيز .

كما كان في وداع جلالته اصحاب السمو الملكي الامراء واصحاب الفضيلة العلماء واصحاب المعالي الوزراء وكبار قادة وضباط القوات المسلحة والحرس الوطني والامن العام واعيان مدينة الرياض وجمع من المواطنين .

رافقت جلالته السلامة في حله وترحاله .

جلالة الملك يبعث ـ تتمه

الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لاخيه صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر الشقيقة .

وكان في وداع معاليه لدى مغادرته الدوحة مساء امس وزير التربية والتعليم القطري الشيخ محمد بن حمد آل ثاني .

وزير الدفاع البريطاني ـ تتمه

وكان في استقبال معاليه بمطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز ورئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد الحماد وقادة القوات البرية والجوية والبحرية وقوات الدفاع الجوي وسفير المملكة المتحدة لدى المملكة ستيفن لوفتوس اجرتون واعضاء السفارة البريطانية وعدد من كبار ضباط وقادة افرع القوات المسلحة ومدير مطار الملك خالد الدولي المهندس سعد الطاسان وعدد من المسئولين من مدنيين وعسكريين .

الدمـــام

● يعلن سعيد محمد صالح الزهراني عن فقد تصريح قيادة مؤقت رقم ١٢٦٤٤ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٢٨هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف ٨٤٣٣٣٣٦ ، ١٣٢٤/١/١٤٦٦٥ ،

● يعلن سعد سعيد القرني عن فقد تصريح ازرق رقم ٥٨٨٣ دخول قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران فعلى من يجده يسلمه لاقرب وحدة عسكرية ١٣٢٥/١/١٤٦٤٩

النعيرية

● يعلن رميض سنيد علي المسعودي الشمري عن فقد جواز سفر رقم ٦١/٢٨٩٩ وتاريخ ١٤٠٣/٦/١٣هـ صادر من جوازات حفر الباطن وكذلك شهادة الدراسة الخامسة صادرة من مدرسة المحمدية وكذلك شهادة التدريب المهني قسم كهرباء صادرة من مركز التدريب في حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او المدرسة المحمدية ٥٢/٣٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن رميض سنيد علي الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٦٠٣ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢هـ سجل حفر الباطن قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥٣/٣٥

عقد شركة تضامنية

أنه في يوم ١٤٠٦/٣/٧هـ الموافق ١٩٨٥/١١/١٩م بمدينة عنيزة بالمملكة العربية السعودية تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين كل من :

١ ـ السيد ابراهيم العبدالعزيز ابراهيم البسام، وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوسه رقم ١٩٤٧٤/٧٧٨٤ وتاريخ ١٣٧٩/٨/٢٧هـ صادرة من الرياض ومهنته متسبب والبالغ من العمر ٤٥ سنة يقيم في عنيزة شارع المطار

٢ ـ السيد/ عبدالله العبدالعزيز ابراهيم البسام وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم ٤٩٦٦٩/٧١٤٩ وتاريخ ١٣٩٢/٧/٢٢هـ صادرة من الرياض، ومهنته متسبب والبالغ من العمر ٥٠ سنة يقيم في عنيزة شارع الاشرفية

اتفق المذكورون اعلاه وهم بكامل الاهلية المعتبرة شرعا، على تكوين شركة تضامنية فيما بينهم وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم (م/٦) تاريخ ١٣٨٥/٣/٢٢هـ وبالشروط التالية .

اولا اسم الشركة : اسم الشركة هو « شركة ابراهيم وعبدالله العبدالعزيز ابراهيم البسام التجارية للمعدات الزراعية وقطع الغيار ».

ثانيا ـ غرض الشركة : ان الاغراض التي كونت الشركة لاجلها : « تجارة المعدات الزراعية وقطع الغيار بانواعها بالجملة والتجزئة، مع صيانة كافة معدات الديزل وتركيب مضخات المياه ».

ثالثا : تمثيل الشركة امام الغير : يمثل المدير الشركة في علاقتها مع الغير وامام القضاء وله حق توكيل الغير في المرافعة والمدافعة عن الشركة.

رابعا ـ المركز الرئيسي : يكون المركز الرئيسي للشركة في مدينة عنيزة، ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي الى اي مدينة اخرى، كما يجوز لها افتتاح فروع داخل وخارج المملكة متى اقتضت مصلحة الشركة ذلك باتفاق الشركاء وبعد موافقة جهات الاختصاص.

خامسا ـ تحديد راس المال : حدد راس مال الشركة بـ « ١٠٠,٠٠٠ » فقط مائة الف ريال سعودي موزع بين الشركاء كالتالي :

١ ـ الشريك الاول : السيد/ ابراهيم العبدالعزيز ابراهيم البسام وحصته وقدرها (٥٠,٠٠٠) فقط خمسون الف ريال سعودي.

٢ ـ الشريك الثاني : السيد/ عبدالله عبدالعزيز ابراهيم البسام وحصته وقدرها (٥٠,٠٠٠) فقط خمسون الف ريال سعودي.

وقد قام كل شريك بسداد حصته في راس المال عند توقيع هذا العقد، ويجوز للشركاء بموافقتهم الاجماعية زيادة او تخفيض راس المال وفقا لاحتياجات الشركة وبعد استكمال الاجراءات النظامية اللازمة لذلك.

سادسا ـ تاريخ تاسيس الشركة ومدتها : مدة الشركة عشر سنوات تبدأ من تاريخ قيدها بالسجل التجاري قابل للتجديد لمدة او لمدد اخرى مماثلة، مالم يخطر احد الشركاء، الاخرين في عدم التجديد ويكون ذلك بخطاب مسجل على عناوينهم بالشركة وذلك قبل نهاية المدة الاصلية او المجدد بثلاثة اشهر على الاقل.

سابعا ـ الادارة : اتفق الشركاء على ان يقوم السيد/ ابراهيم العبدالعزيز البسام بادارة الشركة وله في ذلك جميع السلطات والصلاحيات اللازمة لادارتها، ويكون ذلك « بدون راتب » وله حق تعيين نائب له وفق ما يراه مناسبا لادارة الشركة نيابة عنه وبعد موافقة جميع الشركاء.

ثامنا ـ كيفية صدور القرارات : تصدر قرارات الشركاء في كل ما يتعلق بامور الشركة، اما القرارات الخاصة بتعديل هذا العقد او ادخال شركاء جدد او الاندماج في شركات اخرى، فتصدر باجماع الشركاء.

تاسعا ـ السنة المالية : تبدأ السنة المالية للشركة اعتبارا من (١ محرم وتنتهي في ٣٠ ذي الحجة من كل عام) فيما عدا السنة المالية الاولى للشركة، فتبدأ من تاريخ تاسيسها المشار اليه بالمادة السادسة من هذا العقد وتنتهي في (١٢/٣٠ من ذات العام).

● هيرالدتريبيون :

١١٠ من مساعدي ريغان تعرضوا لتهم خرق اخلاقيات العمل العام

قضية مايكل ديفز في اميركا اثارت من جديد الاسئلة حول المقاييس الاخلاقية التي تحكم تصرفات كبار العاملين في ادارة الرئيس ريغان .

فنائب كبير موظفي البيت الابيض السابق اتضح انه موضع تساؤل بالنسبة لمؤسسته الاستشارية ذات الملايين الكثيرة التي يديرها في واشنطن وهو الشيء الذي يفتح الباب امام تهم بخرق القانون الاميركي .

وتقول الهيرالدتريبيون : ان كل ادارة اميركية في السابق كانت لها فضائحها ومشكلاتها .. فالرئيس دوايت ايزنهاور كان له شيرمان آدمز وفضيحة غطاء ابفكونة وكان ليندون جونسون بوبي جونسون ومشكلاته الضرائبية ولريتشادرد نيكسون اسبريو اغنيو وجيمي كارتر كان لديه بيرت لانس وشقيقه بيلي .

ولكن المشكلة بالنسبة لادارة الرئيس ريغان هي ان عدد الشخصيات الكبيرة التي تورطت في بعض الاشكالات من نوع او آخر لم يسبق لها مثيل .

ففي احصاء من خلال التحريات التي اجريت وما نشرته الصحافة كشفت ان ١١٠ مسئولين كبار في ادارة ريغان اتهموا بممارسات غير اخلاقية او غير مشروعة فيما بعد يناير عام ١٩٨١ .

هذا الرقم المرتفع ادى عام ١٩٨٤ الى محاولة من قبل الحزب الديمقراطي لبلورة قضية ضد المحافظين تحت اسم « الممارسات غير الاخلاقية » لكن جهودهم لم تؤد الى تأثير سياسي واضح ولكن المعلومات الاخيرة عن المستر ديفز وغيره ادت مرة اخرى الى تركيز انظار الشارع الاميركي على اخلاقيات الحكومة واثارت حولها علامات الاستفهام .

فعشرات كبار الموظفين في ادارة الرئيس ريغان قد اجبروا على الاستقالة او سحب ترشيحهم لتولي مناصب .. كثيرون اتهموا بممارسة سلوكيات مثيرة للتساؤل ابتداء من الاستخدام غير الرشيد لسيارات الدولة الى الفشل الكامل في الكشف عن او تبرئة ذممهم المالية ولكنهم برئوا من خلال تحريات داخلية من جريمة الممارسات الخاطئة بقصد .

وقد انتقدت وزارة العدل الاميركية اكثر من مرة ممارسة بعض المسئولين ، فمثلا باول ثاير وهو نائب سابق لوزير الدفاع اتهم باعاقة مجرى العدالة وارسلت ريتا لافيلي الرئيسة السابقة لبرنامج البيئة الفيدرالي الى السجن ، وهناك اخرون مثل آن بيرفورد رئيسة وكالة حماية البيئة ولويس جيوفريدا المدير السابق لوكالة ادارة الطوارىء الفيدرالية السابق اجبروا على ترك مناصبهم لنفس الاسباب اضف الى ذلك ان ترشيحات دونالد ديفين المرشح السابق لمدير مكتب ادارة القوى العاملة ولسلي لنكولسكي المرشحة لمنصب مدير وكالة الاتصالات الاميركية اما انها سحبت او رفضت . وتعرض اخرون مثل السيد ديفز ووليم كاسي مدير وكالة الاستخبارات الاميركية وتشارلس ويك مدير وكالة الاعلام الاميركية قد وجهت اليهم مرة تلو الاخرى اتهامات باخطاء غير لائقة .

من بين كبار العاملين في ادارة ريغان بعد يناير ١٩٨١ قد اوقف امام القضاء ستة من الذين عينهم الرئيس شخصيا وثبتت التهم على اثنين وبرأ اثنان وينتظر اثنان المحاكمة .

ايضا كلا الرجلين اللذين خدما تحت ادارة ريغان في منصب المدعي العام وليم فرتش اسميث وادوين ميس قد خاضا معركة الاتهام بخرق القواعد الاخلاقية كما استقال احد عشر من كبار المسئولين في وكالة حماية البيئة بعد ان وجهت لهم تهم بممارسة افعال خاطئة ، وغادر سبعة مسئولين في ادارة الاسكان وتنمية الريف وظائفهم تحت سحابة من البلبلة .

يعتقد كثيرون من الذين تولوا وظائف كبيرة في ادارة ريغان جاءوا من دنيا الاعمال ولذلك جلبوا معهم الى كراسي الوظائف العامة اخلاقيات دنيا الاعمال ويلاحظ البعض ان نوعا جديدا من القيم يسود حاليا في واشنطن — الحكومة — حيث يرى ان مساعدة الاصدقاء او استغلال سهولة وصولهم الى القائمين على اتخاذ القرار لتحقيق منافع ذاتية امر مشروع . .

لقد ظل الرئيس ريغان على الدوام يدافع عن الذين عينهم في وظائف ادارية عندما يتعرضون لاي هجوم كما انه لم يسبق له قط ان طلب من احدهم ان يستقيل ففي عام ١٩٨٣ عندما وقع الخلاف في وكالة حماية البيئة واعتبر الامر فضيحة سياسية كبيرة وبعد تسوية الامر قال الرئيس ريغان « انه لم يتم اثبات ولو تهمة واحدة بالرغم من الصياح والضجة الكبيرة التي اثيرت » ثم تساءل عن دوافع اولئك الذين انتقدوا السيدة بيرفورد .



● باول تايلور يغادر المحكمة بعد محاكمته



● ريتا لافيلي وآن بيرفورد كلتاهما اجبرتا على الاستقالة

١٠٠٠ مليون دولار قيمة التجارة الدولية السنوية في القطع الاثرية المسروقة











استاثرت بالاهتمام العالمي منذ بداية العام الحالي سرقة حوالي ١٤٠ قطعة اثرية لا تقدر بثمن وتعود الى حضارات المايان والازتيك وحضارات هندية اخرى من المتحف القومي الانثروبولوجي في مكسيكو سيتي . اذ سلطت الضوء عن تفاقم مشكلة التجارة الدولية في القطع الفنية المسروقة لكن ذلك الحادث لم يكن سوى جزء بسيط من المشكلة باكملها .

ويجري حاليا النهب بصورة هادئة للمواقع الاثرية غير المحروسة اكثر بكثير من حوادث سرقات المتاحف التي تتناولها عناوين الصحف ويسفر ذلك النهب عن خسارة الاف القطع الاثرية الثقافية والقطع الفنية كل عام .

وكما في حادثة سرقة القطع المكسيكية فان القطع الاثرية المسروقة تصبح جزءاً من السوق المزدهرة وغير المشروعة للاعمال الفنية والتي يقدر البعض انها نمت وبلغ مجموع التبادل فيها ١٠٠٠ مليون دولار سنويا وبذلك تاتي في المرتبة الثانية بعد تجارة المخدرات .

وقد اصدرت الولايات المتحدة — التي اقلقها سلب التراث الثقافي — لعدد كبير من الدول قانونا في عام ١٩٨٣ تصدر واجهة الجهد الدولي لحظر نهب الممتلكات الثقافية والاتجاه اللاشرعي بها .

وهذا القانون المعروف باسم « قانون تنفيذ الملكية الثقافية » والذي وقعه الرئيس ريغان في ١٢ يناير ١٩٨٣ يخول للولايات المتحدة فرض قيود على استيراد مواد اثرية واثنولوجية معينة اما على اساس طارىء او من خلال اتفاقات طويلة الامد تعقد مع دول المنشا . ولا تفرض القيود على القطع المستوردة لعرضها بصورة مؤقتة .

وينبغي على القطعة الاثرية الخاضعة لقيود الاستيراد ان تكون ذات اهمية ثقافية وان يكون عمرها ٢٥٠ عاما على الاقل . اما القطع الاثنولوجية « او المتعلقة بالاعراق البشرية » فيجب ان تكون نتاج مجتمعات قبلية او غير صناعية وذات اهمية للتراث الثقافي لشعب ما .

ومع اقرار ذلك القانون اصبحت الولايات المتحدة اول دولة رئيسة مستوردة للفن تصدق على معاهدة اليونسكو التي تحرم وتمنع « الاستيراد والتصدير والانتقال غير المشروع للممتلكات الثقافية » .

وبما ان تلك المعاهدة لا تنفذ تلقائيا فان قانون تنفيذ الملكية الثقافية اقر لمنح الولايات المتحدة السلطة اللازمة لاتخاذ تدابير حمائية .

وقد وقعت على المعاهدة سبع وخمسون دولة اخرى ، اغلبها كانت هدفا للنهب ، ومن بينها ١٤ دولة اميركية لاتينية هي الارجنتين وبوليفيا والبرازيل وكوبا وجمهوريا الدومينيكان والاكوادور والسلفادور وغواتيمالا وهندوراس والمكسيك ونيكاراغوا وباناما والبيرو واوروغواي .

ويمكن فقط للدول الاجنبية الموقعة على تلك المعاهدة ان تطلب الحماية بموجب القانون الاميركي وعليها اولا ان تتقدم بطلب الى مدير وكالة الاعلام الاميركية التي تقوم بدورها باحالته الى اللجنة الاستشارية للملكية الثقافية وهي لجنة رئاسية ضمن وكالة الاعلام الاميركية وتتالف من ١١ عضوا من علماء الاثار وتجار الاعمال الفنية وممثلين عن المتاحف والجمهور العام .

ويتخذ مدير الوكالة القرار النهائي والمبني على توصيات اللجنة حول وجوب فرض القيود على الاستيراد .

وفي ٢ اكتوبر الماضي اصبحت كندا اول دولة « وحتى الان الوحيدة » تطلب حماية بموجب قانون تنفيذ الملكية الثقافية .. وقد بدات اللجنة الاستشارية مناقشة هذا الطلب في شهر ابريل الماضي .

وقد قالت آن غالتري المديرة التنفيذية للجنة الاستشارية في هذا الصدد « لابد ان يشكل ذلك الطلب سابقة للمستقبل كما سيظهر فعالية هذا القانون وجدية هذه الحكومة في تطبيق بنوده » .

واضافت غالتري قائلة « ان التحرك لحماية اثار العصور القديمة للدول الاخرى يبدو انه نابع من مشكلات الدول الغنية في فنونها وفقيرة في مواردها ، ولدينا هنا اول طلب يجيء من دولة متطورة غربية وهذا يلقي بعدا معينا من الاهتمام بهذه القضية وهذا امر لم نتوقعه » وقالت غالتري ان قانون الملكية الثقافية يوفر الاساس القانوني للولايات المتحدة للاعتراف بالقيود التي تفرضها الدول الاخرى على الصادرات وهناك قانون واحد اخر يلبي تلك الحاجة وهو نظام اساسي صدر في عام ١٩٧٢ يحرم استيراد شظايا نصب تذكارية وجداريات تعود الى ما قبل اكتشاف اميركا من دون الحصول على اجازة تصدير صادرة عن بلد المنشا .

وقالت غالتري ان استعادة الممتلكات الثقافية المسروقة هي ميزة بارزة لقانون الملكية الثقافية واضافت انه استنادا الى قوانين اميركية اخرى حول الممتلكات المسروقة ، يكون غالبا من الضروري تسمية المالك الحقيقي للممتلكات في المحاكم ، لكن بموجب القانون الجديد ، اذا تبين بشكل موثق ان القطع سرقت من متحف فلدينا السبل للاستيلاء على تلك القطع واعادتها لبلد المنشا وهذه السبل ليست موجودة في اي مكان اخر .

وقالت غالتري ان الجمارك الاميركية ستتمكن من الاستيلاء على القطع المسروقة فورا في مكان ادخالها الى البلاد واعادتها الى بلد المنشا واضافت ان « مسئولية اثبات الملكية تقع على المستورد » .

وذكرت غالتري ان الولايات المتحدة تامل في جعل التجارة غير المشروعة بالقطع الاثرية الثقافية امرا اكثر صعوبة وان تعبر عن « احترامها لثقافات الدول الاخرى وتراثها » . كما ان فائدة اخرى تتمخض من هذا القانون وهي زيادة ابراز هذه المشكلة عالميا .

وقالت غالتري انه « يؤمل ان تزيد الاتفاقية او القيود على الواردات من الوعي الشعبي الى جانب وعي اولئك الذين يتعاملون بالفنون » . واضافت « ان المرء لن يعرض قطعة فنية جميلة كان قد اشتراها بصورة غير مشروعة او استخرجها بالحفر في اخر رحلة له في مكان ما من العالم ، كما انه لن يكون فخورا بعرض هذه القطعة امام جيرانه اذا كان هناك شعور عام بان هذا الشخص يتعامل بالقطع المسروقة » .

الاتحاد السوفيتي يغلق نصف مفاعلاته النووية بعد كارثة شرنوبيل

تؤكد مصادر دبلوماسية غربية ان الاتحاد السوفيتي اغلق جميع مفاعلاته النووية من نفس طراز المفاعل النووي الذي انفجر في اوكرانيا مما يعني فعليا اغلاق نصف محطات توليد الطاقة النووية السوفيتية .

ولا يزال المسئولون السوفييت يصرون على ان ١٨ شخصا فقط في حالة خطيرة بسبب الحادث الذي وقع في شرنوبيل وان الجهود مستمرة لتحييد المنطقة المحيطة بالمفاعل النووي والذي يبعد ١٣٠ كيلومترا شمال كييف عاصمة اوكرانيا .

وكان الاتحاد السوفيتي قد اعلن قبلا ان شخصين لقيا مصرعهما خلال الحادث الذي يقول الدبلوماسيون انه بدا السبت قبل الماضي وان ١٤٨ شخصا نقلوا الى المستشفى .

وفي واشنطن اعلن مسئول في السفارة السوفيتية ان بلاده تسيطر على الموقف في شرنوبيل وان الاتحاد السوفيتي اوفى بالتزاماته تجاه الدول الاخرى عندما ابلغها بالاخطار المحتملة .

وكان فيتالي شوركين السكرتير الثاني يجيب على اسئلة لجنة حكومية اميركية لمتابعة تفصيلات الحادث ولكنه كان يؤكد من حين لاخر انه ليس لديه معلومات تقنية كاملة وانه ليس خبيرا فنيا وقال انه مثلا لا يستطيع تاكيد ما اذا كان المفاعل لايزال يحترق ام لا غير انه اعترف بانه جزء من حادث لم يخمد بعد .

ويقول الدبلوماسيون ان الامدادات السوفيتية من الكهرباء ستنخفض بنسبة حوالي خمسة في المائة في جميع انحاء البلاد طوال فترة اغلاق المفاعلات النووية الاخرى من نفس طراز شرنوبيل والبالغ عددها ١٩ مفاعلا نوويا .

وتمثل الطاقة النووية حاليا ٩ في المائة من الطاقة الكهربائية السوفيتية وتنتج حوالي ١٧٠ مليار كيلووات سنويا ويأتي الاتحاد السوفيتي بعد الولايات المتحدة وفرنسا كثالث اكبر منتج للطاقة النووية في العالم .





● طفل يتناول محلولا مضادا للاشعاعات

ويوجد في الاتحاد السوفيتي ٣٩ مفاعلا نوويا من بينها ٢٠ مفاعلا من طراز Rbmk-1000 وهو نفس طراز مفاعل شرنوبيل وان ثمانية منها بنيت في السنوات الخمس الاخيرة منها المفاعل المذكور .

ومنذ تاكد حادث شرنوبيل يوم الاثنين الماضي والسلطات السوفيتية لا تذيع الا القليل عن التفصيلات ومن ثم فانه من غير المعروف ما اذا كانت المشكلة التي ادت للحادث تقع في تصميم المفاعل ام في تشييده ام في عملية صيانته .

ويؤكد بعض الخبراء الغربيين ان النيران لاتزال تشتعل حتى الان في المفاعل بينما يتفق خبراء غربيون اخرون مع البيان السوفيتي القائل ان النيران اخمدت وانه لاصحة للتكهنات بان النيران اشتعلت في مفاعل اخر .

ولا يزال الغموض يحيط بتفصيلات ماحدث في المنطقة فعلى سبيل المثال قال البيان السوفيتي الرسمي يوم الخميس الماضي ان مستوى الاشعاع انخفض بما يتراوح بين مرتين ومرة ونصف ولكنه لم يذكر مستوى الاشعاع قبل ذلك او بعده مما جعل البيان السوفيتي لا معنى له .

وصدر بيان يوم الجمعة يقول ان سلسلة التفاعلات لم تصل الى الوقود النووي ولكن هذا البيان لم يوضح كذلك ما اذا كان انصهار قد حدث ام لا .

وتقول المصادر الدبلوماسية ان الفحص الدقيق لصور المفاعل التي اذيعت على شاشة التلفزيون السوفيتي اظهرت ادلة على حدوث انفجار داخل المفاعل لكن مداه غير واضح .

ولم يستطع الاجانب القادمون من المنطقة التي وقع فيها الحادث تقديم تفصيلات سوى ان الحياة تمضي بصورة طبيعية .

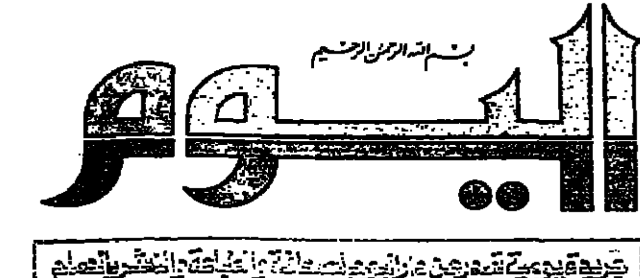
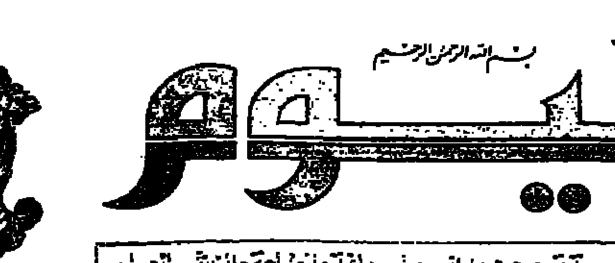


الرأي العام

مجلة النهضة

مجلة أسرتي







● محـمد العـلي

وضع النقاط على الحروف :

هذه كلمة نسمعها في كل مكان، ومن كل فم، لأنها من قطعان الكلمات الجاهزة، ومن التعبيرات التي لو لاحظتها تماما لرايتها تتصبب عرقا من كثرة امتطائها (من اللي يسوى، واللي ما يسواش).

اول شخص استخدمها تعبيرا عن الوضوح والصراحة.. لا اعرفه، ولو كنت اعرفه لمددت يدي عبر التاريخ آخذا بخناقه، جالدا به الأرض، لأنه وضع على الألسن جميعها هذا التعبير الممض.

يبدو لي ان السيد الشاذلي القليبي هو وحده من بين العالم الذي يقدر هذا التعبير حق قدره، فالجامعة العربية مليئة بوضع النقاط على الحروف.

لماذا الجامعة العربية ؟!

العالم العربي كله مليء بوضع النقاط على الحروف.

خذ بعض الأمثلة :

الكتاب الأفاضل حين يتأنقون في تبادل الأصباغ، أصباغ المدح والثناء.. ألا يضعون النقاط على الحروف ؟!

الصحفيون البواسل حين يخوضون في باطن الأشياء، ويشعلون المصابيح على درب الحقيقة.. الا يضعون النقاط على الحروف ؟!

المتجون الذين يغذون التلفزيونات بالمسلسلات المليئة بالأهداف النبيلة والمضامين الأصيلة، ولا يبتغون من وراء ذلك جزاءا ولا شكورا.. الا يضعون النقاط على الحروف ؟!

ـ يكفي من فضلك.

ـ لماذا لا تريدني أن أكثر من الأمثلة ؟

ـ لأني اخشى ان تصل حتى الى بائعي السمك.

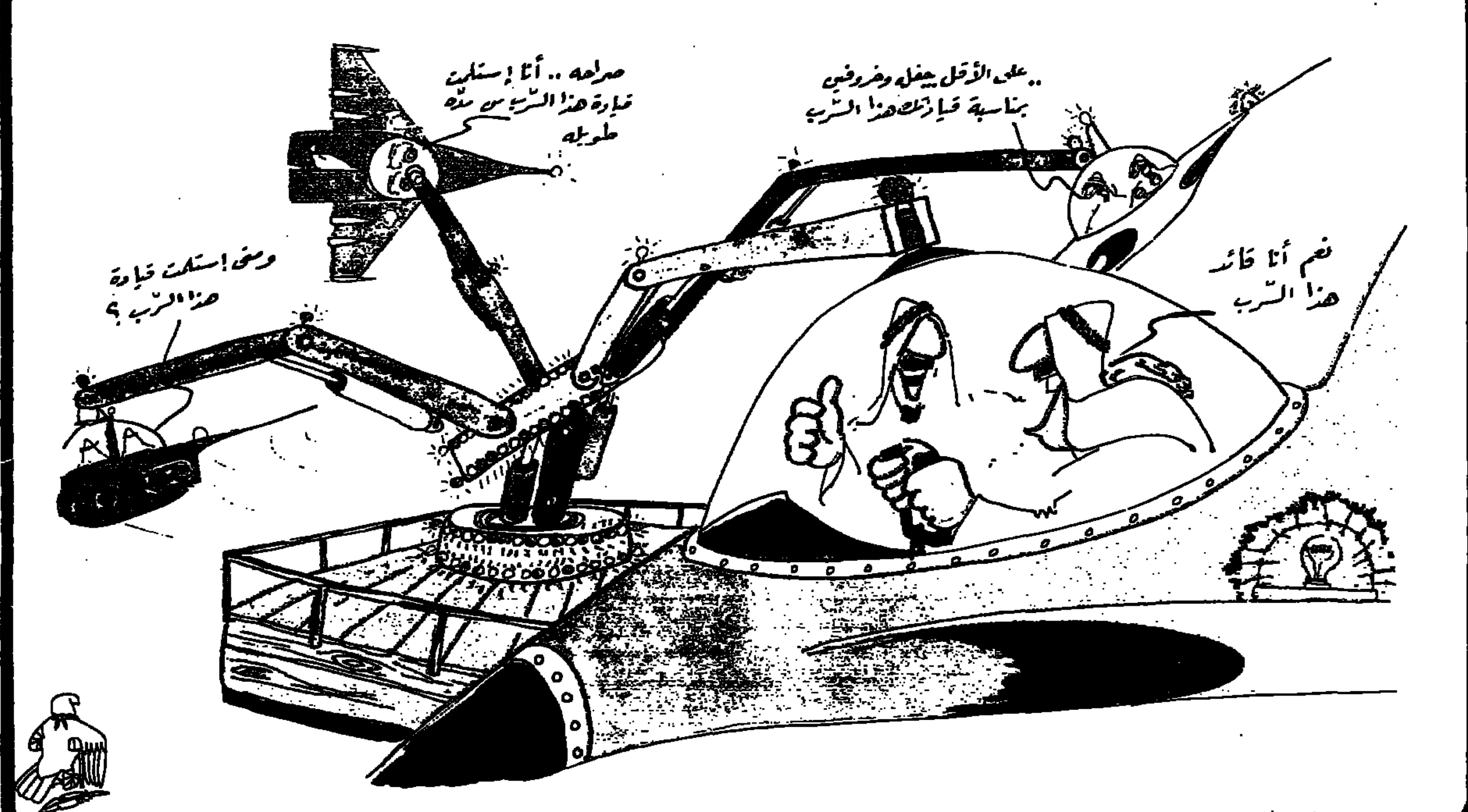
لا.. لأن بائعي السمك وحدهم هم الذين..

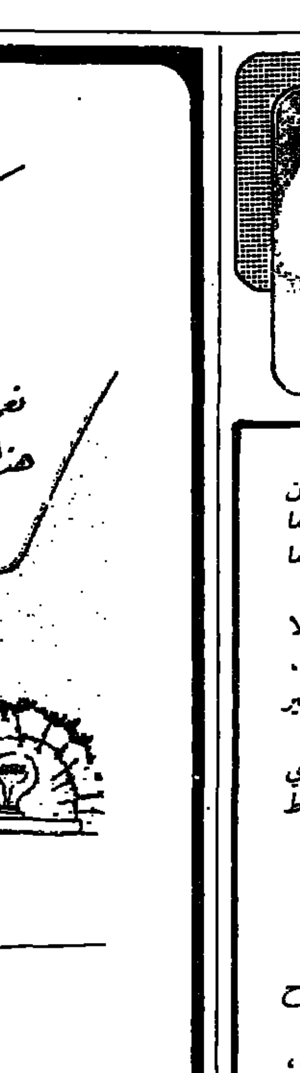
ـ الذين.. ماذا ؟!

ـ الذين يضعون الحروف على النقاط.

ماذا ؟!

نعم. وهذا هو المطلوب.





الأمير فهد بن سلمان يتفقد غداً مدينة بقيق

كتب ـ علي الخواهر :

ضمن جولات سموه التفقدية لمختلف مدن وقرى المنطقة الشرقية يقوم صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية يوم غد الاربعاء بجولة تفقدية لمدينة بقيق وبهذه المناسبة اعرب امير بقيق الاستاذ احمد عبدالله السماري عن سروره واهالي المدينة وتوابعها بهذه الزيارة وقال في تصريح لـ « اليوم » بان لزيارة سمو نائب امير المنطقة الشرقية وقعا طيبا في النفوس وان كافة الاهالي مستبشرون بهذه الزيارة خيرا. واضاف السماري بان مدينة بقيق كغيرها من مدن المنطقة الشرقية حظيت ولا تزال تحظى بدعم ورعاية خاصة من صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وسمو نائبه الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز. واشار امير بقيق الى ان برنامج زيارة سمو نائب امير المنطقة الشرقية الى مدينة بقيق يتضمن تفقد مرافق المدينة والقيام بجولة ميدانية على ارجائها للاطلاع عن كثب على ما تم انجازه من مشاريع خلال الخطط الخمسية الماضية كما يجتمع سموه برؤساء ومدراء الادارات الحكومية لاستعراض احتياجات المدينة والقرى والهجر التابعة لها من المرافق والخدمات المختلفة.

شرح الامام الزوالي

الرياض ـ واس :

تناقش في كلية اللغة العربية بالرياض مساء اليوم الثلاثاء رسالة الماجستير المقدمة من المعيد بكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بابها محمد بن حسن العمري وعنوانه شرح الامام الزوالي على كافية ابن الحاجب دراسة وتحقيقا.

وتضم لجنة المناقشة كلا من الدكتور محمد بن عبدالرحمن المفدى رئيس قسم النحو والصرف وفقه اللغة بالكلية رئيسا وعضوية كل من الدكتور مصطفى احمد امام الاستاذ المشارك بكلية التربية بالرياض والدكتور محمد علي سلطاني الاستاذ المشارك بقسم النحو والصرف وفقه اللغة بالكلية.

ميتران يواصل الدعاية للقمر الصناعي سبوت

طوكيو :

قدم فرانسوا ميتران هدية لهلموت كول خلال الافطار الفرنسي ـ الالماني التقليدي في مؤتمرات القمة.. وهي عبارة عن مجموعة من صور المفاعل النووي في ترشنوبيل التقطها القمر الصناعي الجديد (سبوت) بعد اربعة ايام من وقوع الحادث.

وذكر متحدث باسم قصر الاليزية ان هذه الصور ابيض واسود وعلى درجة كبيرة من الوضوح تتيح تمييز سحابة سوداء تنبعث من المفاعل.. وفي اليابان واصل الرئيس الفرنسي الدعاية للقمر الصناعي للمراقبة الارضية وهو فخر التكنولوجيا الفرنسية.

وقد اهدى ميتران اول امس لياسوهيرو ناكاسوني اول صورة بالالوان التقطها القمر الصناعي سبوت لقمة فوجي المشهورة وهي اعلى قمة بركانية في الارخبيل.

هزة أرضية جديدة في جنوب ايران وفيضانات في وسط البلاد

باريس : ذكرت وكالة الانباء الايرانية اول امس ان خمس قرى قريبة من مدينة خانج جنوب ايران تعرضت لهزة ارضية بلغت قوتها ٥ درجات بمقياس ريختر أسفرت عن خسائر مادية.

وذكرت مراكز الشرطة المحلية ان عددا من المنازل قد تهدم..

ومما يذكر ان هزة اخرى بنفس القوة وقعت فجر يوم الجمعة الماضي في منطقة لار جنوب ايران غير انها لم تسفر عن ضحايا.

وذكر معهد الابحاث الجيولوجية بجامعة ايران ان مركز الهزة الجديدة يقع على بعد ٢٦٥ كم جنوب شرق مدينة شيراز عاصمة اقليم فارس. وقد نصبت السلطات حوالي ١٠٠٠ خيمة لإيواء المشردين كما تحركت اجهزة الاغاثة الى المنطقة المنكوبة.

ومن ناحية اخرى هطلت الامطار بغزارة في وسط البلاد مما ادى الى حدوث فيضانات خطيرة اغرقت عددا من المناطق. حيث تهدم ٢٠ بيتا في ضاحية وسط مدينة اراك وقدرت الخسائر بمليون دولار وقد تساقطت الامطار دون انقطاع منذ صباح السبت الماضي وهو مالم يحدث منذ ١٥ عاما واسفرت عن فيضانات غمرت عددا من قرى الاقليم.

وذكرت وكالة الانباء الايرانية ان الفيضانات اغرقت ثماني قرى في اقليم حمدان واتلفت مسجدا ومدرسة و٣٨ منزلا.

كنا صديقين منذ الطفولة « السيئة » نذهب للمدرسة سويا، كان الاول في الصف، وكنت الاخير، كنت لا اراه الا بالفوضى الجميلة، وكان لا يراني الا في الصمت المبالغ فيه، وكبرنا، ومثل كل المراهقين عشقنا النساء الجميلات على اغلفة المجلات، وكتبنا القصائد والمقالات. فجأة هو انقطع عن الكتابة لانها بلا جدوى كما يقول. اما انا فقد اخذتني اللعبة حتى النهاية، افترقنا بسبب ذلك وفي المرات القلائل التي نلتقي فيها كان يحاسبني على أسوأ ما اكتبه، وعندما يحتد النقاش نفترق بغضب، كنت الجأ اليه بعض المرات لاقرأ له اخر ما كتبت، وعندما لا يعجبه ذلك يطردني من بيته.. منذ ايام « مات » رحمه الله وشعرت بالفجيعة لان المجتمع لا يحاسبني على سيئاتي الكتابية لانه لا يفرق بين الرديء والجيد !!..

● اعذروني لهذه الكتابة « الذاتية » لكني احتاج اليها في هذه الفجيعة !!..

« ملقوف »

عسير تستقبل السياح

ابها ـ سعيد اللحيدان عسيري :

تستعد منطقة عسير عروس الجنوب لاستقبال المصطافين من مناطق المملكة ودول مجلس التعاون وذلك للاستمتاع بالجو الجميل المنعش والمناظر الخلابة الساحرة وقضاء الاجازة في ربوع هذه المنطقة التي حباها الله بالمناظر الجميلة وشلالاتها الطبيعية وقد هطلت عليها امطار حولتها الى ارض خضراء واصبحت هي المنطقة السياحية الاولى في المملكة من ناحية الجمال والجو المعتدل والمنتزهات المتعددة ضمن هذه المنتزهات القرعاء والسوده ودلقان والحبله والجره والمحاله ومنتزه ابو خيال وغيرها من المنتزهات الجميله وقد شاهدنا المصطافين قد نصبوا خيامهم في هذه المنتزهات وقد التقينا بالعديد من شباب المملكة ودول مجلس التعاون الذين يقضون اجازتهم في هذه المنطقة السياحية حيث عبروا عن سعادتهم وهم يقضون اجازتهم في منطقة عسير واعجابهم بالمنطقة والجدير بالذكر بان نجوم المملكة من فنانين وممثلين ولاعبين سوف يشاركون في الترويج السياحي الى جانب بعض نجوم الخليج المعروفين وقد هيأت بلدية منطقة عسير جميع الامكانيات لتوفير كل الاحتياجات للمصطافين واصبحت من احسن واجمل مناطق المنطقة الجنوبية من حيث التطور العمراني واتساع الرقعة الخضراء كل ذلك بالدعم الكبير من قبل حكومة الملك فهد وولي عهده الامين ومتابعة سمو الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وسمو نائبه الامير فيصل بن بندر.

انخفاض عدد المواليد في اليابان

طوكيو ـ كونا :

قالت وكالة الادارة والتنسيق اليابانية امس ان عدد اليابانيين تحت سن البلوغ هو ٢٥,٧٦٠,٠٠٠ حاليا وهو أدنى مستوى يصل اليه خلال الـ ٤٠ عاما الماضية.

واضافت ان هذا العدد يقل بحوالي نصف مليون عن مستوى العام الماضي وان عدد المواليد اظهر انخفاضا حادا وبلغ ١,٤٣٠,٠٠٠ وهو اقل بستين الفا عن العام الماضي.

وذكرت ان عدد الذكور من اليابانيين دون سن البلوغ هو ١٣,٢٠٠,٠٠٠ اما الاناث فوصل عددهن الى ١٢,٥٦٠,٠٠٠.

وقالت ان الاطفال في سن ١٢ الى ١٣ سنة يشكلون اكبر مجموعة اذ بلغ عددهم ٤,١١٠,٠٠٠ وان نسبة الاطفال الى اجمالي عدد السكان التي كانت تتراوح ما بين ٣٥ و ٣٦ بالمائة قبل الحرب العالمية الثانية واصلت الانحدار حتى وصلت الى ٢١,٢ بالمائة حاليا.

واشارت الوكالة الى ان عدد الاطفال في اليابان سيستمر في الانخفاض حتى حوالي عام ١٩٩٥ عندما سيصل الى ١٧ بالمائة ثم يعود للارتفاع مجددا.

لوموند في القائمة السوداء

ابوظبي ـ كونا :

اصدر وزير الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة الشيخ احمد بن حامد قرارات امس بمصادرة العدد رقم ١٢٨٢٢ من صحيفة لوموند الفرنسية لما تضمنه من هجوم على الدين الاسلامي الحنيف ودعاية واضحة لليهود.

وشملت القرارات مصادرة العدد رقم ٩٥٨ من صحيفة مايو القاهرية الحزبية وكذلك احد الكتب لما تضمنه من الفاظ بذئية ودعاية للغرب.

وشملت القرارات منع عرض او تداول او استيراد عدد من افلام الفيديو التي تنطبق على الشركات المنتجة لها او الممثلين فيها قرارات المقاطعة.

تجربة طواريء في مطار تبوك

تبوك ـ واس

اجريت امس بمطار تبوك تجربة للطواريء تمثلت في اشتعال النيران في احدى الطائرات بعد هبوطها هبوطا اضطراريا.

وتهدف هذه التجربة الى تدريب الجهات ذات العلاقة على اخلاء الركاب واسعاف المصابين في الحالات الطارئة

وقد شارك في التجربة التي تمت بالصورة المطلوبة كل من الدفاع المدني والهلال الاحمر والاسعاف الخاص بالمستشفى المدني

اربع نساء يعتنقن الاسلام

راس الخيمة ـ اعتنقت اربع نساء الدين الاسلامي الحنيف ونطقن بالشهادتين بمكتب وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف براس الخيمة بدولة الامارات العربية المتحدة وتم تزويدهن بالكتب الاسلامية وبالاشرطة التسجيلية عن الصلاة والعبادات ومن بين المسلمات الجديدات المانية غربية سمت نفسها سميرة بدلا من اسمها السابق وفلبينية اطلقت على نفسها اسم لطيفة وسيرلانكية اختارت لنفسها اسم نورة وفلبينية سمت نفسها فاطمة.

وقالت المسلمات الجديدات انهن اشهرن اسلامهن اقتناعا منهن بالدين الاسلامي واغتنمن قرب حلول شهر رمضان المبارك ليعلن اسلامهن بهذه المناسبة الكريمة ويقمن بتادية العبادات الاسلامية السامية.

الامارات تمنع استيراد الجمال الباكستانية

ابوظبي ـ واخ :

قرر مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية المتحدة منع استيراد وشراء الجمال من باكستان وذلك بسبب انتشار بعض الامراض فيها.

وقد احال مجلس الوزراء هذا القرار الى كل من وزارة الداخلية ووزارة الاقتصاد والتجارة ووزارة الزراعة والثروة السمكية والامانة العامة للبلديات لاتخاذ الاجراءات اللازمة لتنفيذه.

ودعت وزارة الداخلية المواطنين الى الالتزام بتنفيذ القرار بالتوقف عن استيراد وشراء الجمال من باكستان وذلك حفاظا على الثروة الحيوانية في الدولة.

مصرع أربعة أشخاص في هزة أرضية في تركيا

انقرة : ذكرت وكالة انباء اناضول التركية شبه الرسمية ان اربعة اشخاص على الاقل لقوا مصرعهم صباح امس الاثنين خلال هزة ارضية وقعت في عدة مناطق شرقي تركيا. ولقى شخصان مصرعهما في قرية دوجانشر في اقليم مالاتيا بينما كانا يتواجدان في منزلهما الذي انهار خلال الهزة الارضية التي بلغت قوتها ٥,٨ درجة على مقياس ريختر الذي يضم تسع درجات.

وذكرت الانباء التي لم توضح ما اذا كانت الهزة الارضية اسفرت عن سقوط ضحايا اخرين ام لا.. ان شخصين لقيا مصرعهما في قرية جولباسي في اقليم اديامان.

وقد اعلنت السلطات الاقليمية في الصباح عن عدم سقوط اي ضحايا اثر هذه الهزة الارضية التي اصابت عدة مناطق تقع في مثلث يبلغ قرابة ٢٥٠ كم يضم مدن تنسيلي في الشمال وجازينتب في الغرب وسانيلفورا في الشرق.

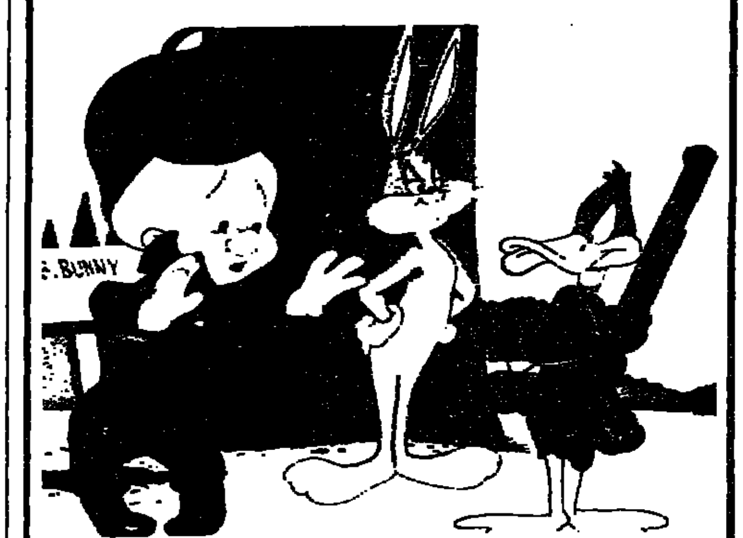
نتائج الكفاءة المتوسطة بمكة المكرمة الاربعاء

مكة المكرمة/ محمد مصطفى دوكي :

اشار مدير منطقة مكة المكرمة للتعليم سهل المطرفي الى ان نتائج المرحلة الدراسية (الكفاءة) لمنطقة مكة المكرمة سوف تظهر بمشيئة الله تعالى يوم غد الاربعاء او الخميس ونحن في لجان التصحيح نبذل كل مجهوداتنا في سبيل انجاز جميع النتائج يوم غد الاربعاء.. واذا لم نتمكن من ذلك فسوف يكون يوم الخميس بمشيئة الله تعالى.

واختتم تصريحه الخاص فقال : اتمنى ان ندخل الفرحة على الطلاب المتفوقين وادعو للجميع بالتوفيق والسداد.

صور متحركة تحتفل بعيد ميلادها الخمسين



■ ايلمرفاد وباغزباني وداڤي داك من اشهر شخصيات الصور المتحركة ■

ان شخصيات باغزباني، وبوركي بيغ، وداڤي داك، وتويتي باي، هي مجرد قلة من مجموعة من النجوم المحببة في افلام الصور المتحركة التي بداتها مجموعة موهوبة من صانعي افلام الصور المتحركة ومخرجيها قبل ٥٠ سنة في هوليوود بكاليفورنيا.

واصبحت هذه المجموعة اللطيفة شخصيات سينمائية مشهورة ايام ازدهار برامجها في استوديو وارنر اخوان الامريكي منذ اواسط الثلاثينات حتى وقف العمل في برامج الصور المتحركة عام ١٩٦٣.

وتكريما لبعض اطرف شخصيات الصور المتحركة التي ظهرت على الشاشة ولعدد من الموهوبين الذين ابتكروها تقام مجموعة من الاحتفالات في امريكا بمناسبة الذكرى السنوية الخمسين لبدايتها.

ويقوم متحف الفن الحديث في مدينة نيويورك تكريما لقسم الصور المتحركة في استوديو وارنو اخوان. بعرض بعض اكثر افلام الصور المتحركة متعة ولصوقا بالذاكرة كما تم اعداد كاسيتات فيديو لافلام تظهر فيها شخصيات المونودرامية وداڤي والشخصيات الاخرى لبيعها للجمهور.

ويقول مسؤول في متحف نيويورك انه حتى بعد نصف قرن لاتزال افلام الصور المتحركة الهزلية هذه مرغوبة جدا لدى الكثيرين من رواد السينما من جميع الاعمار.

كراسون ـ فرنسا ـ تتطلب الالام الشديدة علاجا فعالا. ولقد ثبتت صحة ذلك بعد ان تصور عجوز في السبعين في اكسلت ٠٠ قا لعة اود جنوب غربي فرنسا ان افضل وسيلة لحشو ضرس تالف سبب له الاما مبرحة هي استخدام غدارة صيد. ونقل الى المستشفى مساء السبت الماضي بعد ان صيب بكسر في الفك.

ولقد لجا جيزوه مارتينيز (٧٥ سنة) الى استخدام جميع الادوية لتخفيف حدة الامه. ولكنه لم يوفق وبلغ به الحنق اشده وفقد السيطرة على اعصابه ففور اللجوء الى وسائل اخرى بدت له حاسمة فسحب غدارته ووضع الفوهة على الفك واطلقها على الضرس. وتطاير نصف وجهه بسبب الانفجار. وادخل المستشفى الا ان حالته لا تدعو مع ذلك الى القلق

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٢٦٢٧٣٦ بالدمام